# عَن اللَّهُ ال

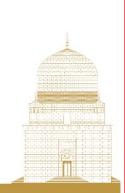
# ١٦مي رات مجلس



### ختم القران الكريم

Scan the QR Code and select your tilawat for Khatm al-Quran al-Kareem





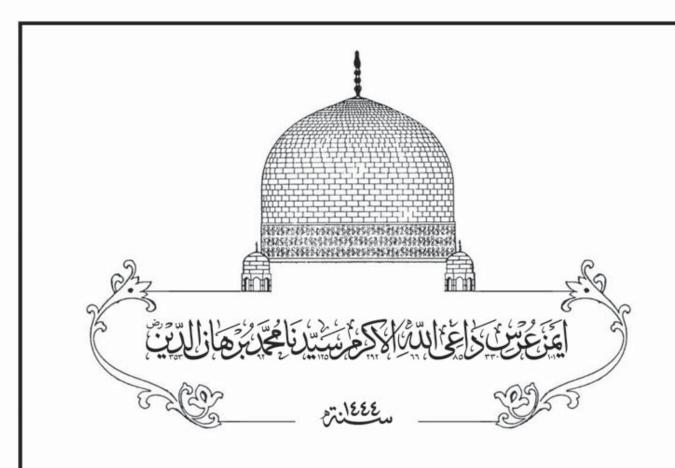
الداعي الاجل الحي المقدس سيدنا محمد برهان الدين من نا عُرس مبارك نا ايام ما قران مجيد في تلاوة كري \_ ختم القران ما الما المنائل عجيد في تلاوة كري من القران ما المائل عجيد في تلاوة كريمة شامل له من سكائي هجيد:



Click here to Select your tilawat from Khatm al-Quran website



Click here to Select your tilawat from Telegram Bot



### القصيدة المباركة للداعي الاجل العلامة النحرير صفي امير المؤمنين سَيُرِينُ الطَّاحِ العَلْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الرِّبِينَ سَيُرِينًا طَلِ الْحَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ الرِّبِينَ رضوان الله عليه مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْعَلَيْهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ اللْعَلَيْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعَلِيْمُ اللْعِلْمُ اللْعَلِيْمُ اللْعَلِيْمُ اللْعِلْمُ الْعَلِيْمُ الْعِلْمُ الْعُلِيْمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُولِي الْعُلِمُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ اللْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ الْعُلِمُ اللْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ الْعُلِمُ ا

أَيَا وَلِيَّ اللَّهِ فِيْ أَرْضِهِ

Click Here for Audio

### بسدالعه الوحث الريم

★ أيا وَلِيَّ اللهِ فِيْ أَرْضِهٖ
 وَيَا شَفِيْعَ الْعَبْدِ فِيْ عَرْضِهِ
 يَا وَارِثًا لِنِي الْفَقَارِ الَّذِي
 يَقْضِيْ بِشَدْخِ الضِّدِ أَوْ رَضِّهِ
 يَقْضِيْ بِشَدْخِ الضِّدِ اوْ رَضِّهِ

وَلَّاكَ رَبُّ الْمُلُكِ فِي الْمُكُلِّكِ فِي إِبْرَامِهِ الْأَمْرَ وَفِي نَقْضِهِ قَدُ فَرَضَ اللهُ عَلَى جَدِّكَ الْـ قُـرُانَ مَدُحًا لَكَ فِي فَرْضِهِ ★ حُبُّ وَلِيِّ اللهِ فِيُ أَرْضِهِ يُعَدُّ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ فَرْضِهِ ★ عِلَّةُ هٰلَا الْكُؤْنِ مَوْلَى الْوَرْى زُنْدَةُ هٰلَا الْخَلْق فِي مَخْضِه وَلَمْ يَكُنُ أَطْيَبَ مِنْهُ امْرُؤُ في فَرْعِهِ كَلَّا وَلا إضَّهِ

وَصِينتُهُ فِي الْعَالَمِينَ اغْتَدى أَذُكُى مِنَ الْمِسْكِ لَدى فَضِّهِ ابَاؤُهُ ال النَّبِيِّ الأَلَى الوا الورى والبَعْضُ مِن بَعْضِهِ وَإِنَّكَ الْفِرْدَوْسُ فِي حُبِّهِ وَإِنَّا السَّعِيْرُ فِي بُغْضِهِ ★ يَا فَوْزَ مَـرْءِ حُبُّهُ حُوْبَهُ عَنْ نَفْسِهِ يَحُونُهُ مِنْ رَحْضِه المُحَضْ لِنَجْلِ المُصْطَفَى حُبَّهُ فَالْفَوْزُ كُلُّ الْفَوْزِ فِي مَحْضِهِ

لَوْ شِئْتَ تُرْضِي الله فَيْ عَرْشِهِ فَاتَّصِدَادًا وَلِيَّهُ فِي أَرْضِهِ أَرْضِهِ ★ إِنْ شِئْتَ فِي التَّارِيْنِ مِنْ نِعْمَةٍ فَالْعُمْرُ فِي خِلْمَتِهِ فَاقْضِهِ يَدُومُ مَنْ يُخْلِصُ فِي وُدِّهِ مِنْ عَيْشِهِ فِي الدَّهْرِ فِيْ خَفْضِهِ وَلِيُّهُ يُبْعَثُ فِي حَشْرِهِ بَاحْسَن الْوَجْهِ وَمُبْيَضِّهِ ★ مَنْ يَعْتَصِمْ بِحَبْلِهِ يَجْبِهُ مِنْ زَلَقِ الدَّهْرِ وَمِنْ دَحْضِهِ

 ★ مَنِ اسْمُهُ مُفَرِّجُ الْكَرْبِ عَنْ قَلْبِ وَلِيَّ كُفًّا مِنْ مَضِّهِ وَإِنَّهُ لِعَبْدِهِ جُنَّةً مِنْ ضَرْبَةِ الْعَدُوّ أَوْ وَخْضِهِ مَسِيْحُنَا الْمُبْرِئُ لِلْمَرْءِ مِنْ سَقَامِهِ الْمُزْدِيُ وَمِنُ مَرْضِهِ طَبِيْبُ حَقّ يَعُرفُ السُّقُمَ مِنْ مَريضِه بالجُسِّ مِنْ نَبُضِه ◄ بِهِ اسْتَبَانَ الرُّشْدُ لِلْمُهْتَدِئ مِنْ غَيّه وَالْحُلُو مِنْ حَمْضِه

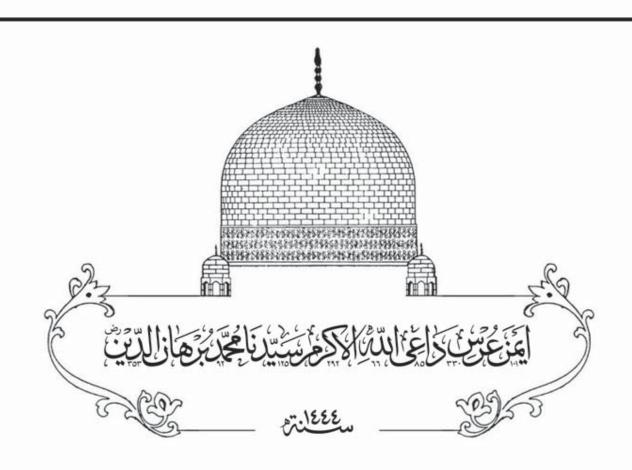
بِيُمْنِهِ وَيُمْنِ التَّامِهِ قَدُ عَادَ رَوْضُ الدِّينِ فِي غَضِّهِ يَأْمُ رُ بِالْعُ رُفِ بِتَرْغِ يُبِهِ لِلنَّاسِ فِي الْمُعُرُوفِ أَوْ حَضِّهِ ★ في عِلْمِه كَالْبَعْرِ فِي جُوْدِهِ كُوَابِلِ يَهِلُ مِنْ عَـرْضِهِ يَا وَيُلَ مَنْ يَرْمِيْ وَلِيُّا لَهُ مُوَالِيًا بِالشَّتْم مِنْ رَفْضِه ظَالِمُ لُهُ سَوْفَ نَرَاهُ غَلَا عَلَى يَدَنهِ الْوَسْمُ مِنْ عَضِّهِ

مُذُ غِبْتَ عَنَّا يَا ابْنَ طُهَ الرّضي لَمْ يَكْتَحِلُ طَرْفِيَ مِنْ غُمُضِهِ ★ قَدِّرْ ظُهُوْرَ الْأَمْرِيَا مَالِكَ الْـ أمر فَدَتُكَ مُهُجَيِّي وَاقْضِهِ سُلَّ سَلِيْلَ الْمُرْتَضَى حَيْدَر سَيْفَكَ ذَا مِنْ عِمْدِهِ وَانْضِهِ ★ دُعَاتُكَ الْأَبْرَارُ التَّدْتَ مُ مُ بِبَارِقِ التَّائِيْدِ مِنْ وَمُضِه تُلْهِمُهُمْ رَأْيَكَ فِي أَمْرِهِمُ في بَسُطِهِ إِنْ شِئْتَ أَوْ قَبْضِهِ

★ مِنْ كُلِّ دَاعٍ رَاشِدٍ مُطْلَقٍ فيُ رَفْعِهِ مَنْ شَاءَ أَوْ خَفْضِهِ مِنْ كُلِّ حَام لِعَرِيْنِ الْهُدْي كَالْأَسَدِ الضِّرْغَامِ فِي رَبْضِهِ وَصَابِرِ صَبْرًا جَمِيْلًا عَلَى صَرُفِ زَمَان السَّوْءِ مِنْ عَضِّه وَشَاكِرِ لِرَبِّهِ الْفَرْدِ فِيُ قُعُـوْدِهِ دَابًا وَفِي نَهُضِهِ ★ أَنْتَ مَلَاذُ الْمُؤْمِنِ الْمُتَّقِىٰ فِيُ كَرُبِهِ الْمُتَلِقِ أَوْ قَرْضِهِ

يَا مُخْلِطًا لِلْعَبْدِ مِنْ طُولِهٖ
وَعُمْقِهِ الْأَقْطَى وَمِنْ عَرْضِهٖ
فِيْ نَفْسِهٖ صُنْهُ وَفِي اللهٖ
وَقَوْمِهٖ كَذَلكَ فِي عِرْضِهٖ
عَلَيْكَ اللهُ مَوْلايَ مَا
سَمَاؤُهُ تَهُمُولايَ مَا ارْضِهٖ
سَمَاؤُهُ تَهُمْ عِلْ الْمِهُ ارْضِهٖ

( ٤. )



### القصدة المباركة

لللاعي الاجل العلامة الخرير صفي امير المؤمنين

# سُيِّ يَانَا مُحِرَّ يُرْهَا إِذَالِ النَّيْنَ



كالهجري رضوان الله عليه ميها الله



حَجُّ نَفْسِ إلى سَيْفِ دِيْنِ الْهُدى

Click Here for Audio

### بسراسه الوحث الويم

حَجُّ نَفْسِ إلى سَيْفِ دِيْنِ الْهُدَى

كَعْبَةِ الْوَافِدِيْنَ وَجَعْرِ النَّدَى

كَعْبَةِ الْوَافِدِيْنَ وَجَعْرِ النَّدَى

نُورُ شَمْسِ الْإَمَامَةِ فِيْ وَجْهِ هُ

ذَورُ شَمْسِ الْإَمَامَةِ فِيْ وَجْهِ هُ

ذَلُ الْحِجَابِ الْعَظِيمِ هِلَالًا بَلَا

اِسْمُـهُ طَاهِـرٌ فَضْـلُهُ ظَاهِـرٌ نُوْرُهُ النَّارَ لِلْكُفْرِ قَدْ أَخْمَلَا سَيْفُ وَارِثِ فَخُرِ بَنِيُ هَاشِمٍ لِلْاَعَادِي لِقَتْلِهِم جَرَّدَا كُلَّ مَا شَاءَهُ شَاءَ مَوْلاهُ إِذْ عَبْدَهُ بِفُيُـوْضَاتِهٖ بَـاْبَهُ اَيَّـكَا هُ وَ مَمْلُوْكُ مَـوْلَاهُ لَكِـنَّهُ لِلْأَنَامِ غَلَا مَالِكًا سَيِّلَا هُوَ مَوْلًى رَؤُوْنٌ بِنَفْسِيٰ وَمَا لِيُ وَأَهْلِي جَمِيْعًا عَلَيْهِ فِلَا

خَـيْرُ ذُخَـرٍ ذَخَـرُتُ مَحَـبَّتُهُ وَاللَّهُ عِنْدَمَا فِي الثَّرَى الجِيْمُ لِيُ الْحِيَل رَبِي اغْفِرُ ذُنُوبِي بِحُرْمَةِ هُ نَلَ الْحِجَابِ الْقَرِيْبِ بَعِيْدِ الْمُكْدى قَدُ أَتَى قَلَمًا كَاتِبًا فِي الصُّدُو رِ سُطُورًا بَمَا مَجُدَهَا شَيَّلَا كُمْ نُفُوسٍ سَقَاهَا بِعَـٰذُبِ زُلا لِ وَاَنْقَذَهَا مِنْ مَهَاوِي الرَّدٰي وَاَعَـدُتَ جِـنَانَ الْخُـلُؤدِ لِلَّنْ جِيْدَهُ بِمَحَبَّتِهِ

قُـلُ لِمَـرْءِ يُعَـادِيْهِ أَنْ يَتَـبَ وَّءَ فِي النَّارِطُولَ الْمُدَى الْمُقْعَلَا رَبُّنَا اللهُ هَنَّاهُ ذُو الْعَرْشِ فِي كُلِّ يَوْمِ لَهُ شَـاأَنَهُ جَـدًا وَأَطِلُ عُمْرَهُ وَأَدِمُ عِنَّهُ وَأَدِمْهُ إِلَّهَ الْوَرْي سَرْمَلَا وَالصَّالُوةُ عَلَى الْمُصَطِّفِي وَعَلَى اله مَا الْخَلَائِقَ هَادٍ هَدى

(11)

المرثبة الشريفة في شأن الداع المجل الحيالم المحتب المستقبلة عمد برهان التين في في شأن الداع المحيلة المعلم مولانا مفضل المنطع المعلم المولانا مولانا مفضل المنطع المعلم المولانا مفضل المعلم المولدة المو

\* اَلَتَم بِدِيْنِ اللهِ اَدْهَى الشَّلَائِدِ بِغَيْبَةِ دَاعٍ كَانَ نَهْنَ الْمُسَاجِدِ \* بِغَيْبَةِ دَاعٍ كَانَ أَرْحَمَ مَراحِمٍ وَنَائِبَ اَهُلِ الْبَيْتِ كَعْبَةً عَابِدِ بغَيْبَةِ شَمُّسٍ لِلتُّعَاةِ الْكِرَامِ مَنْ بِهِ لَهُمْ تَمَّتُ جَمِيعُ الْمُقَاصِدِ بِغَيْبَةِ مَوْلًى كَانَ ٱكْرَمَ نَحْتِلًا وَأَظْهَرَ مَوْلُودٍ لِأَطْهَرِ وَالِهِ

بِغَيْبَةِ بُرْهَانٍ لِأَلِ مُحَمَّلٍ رَسَيْفِمُ الْبَتَّارِ حَتْفِ الْمُضَادِد \* لَقَدُ غَابَ لَكِنُ هَلْ يُقَالُ بِغَائِب لِمُولِي بَدَتُ أَنْوَارُهُ فِي الْمَشَاهِدِ \* لَقَدُكَانَ يُستَسقى الْغَمَامُ بِوَجْمِهُ لِطَالِبِهِ حَمْلًا جَمِيْعُ الْمَحَامِدِ فَيِتُّهِ مِنْ وَجُهٍ كَرِيمٍ لَقَدُ بَلَا لِكُلِّ وُجُوْهِ الْخَيْرِ اَحْسَنَ قَائِدِ لَقَدُ كَانَ تَاجَ التَّعُوةِ الطَّيْبَيَةِ التَّ عِيْ لَمْ تَزَلْ تَهُدِي سَبِيلَ الْمَرَاشِدِ

\* وَقُرَّةَ عَيْنٍ لِلْإِمَامِ الَّذِي أَقَ تَرَمَتُواهُ فِي عَيْنَيْهِ قُرْبَةً وَاجِهِ وكَانَ بِسَيْفِ الْحِلْمِ يُحْيِي وَلِيَّهُ وَيَقْطَعُ بَأْسًا مَلِّسَ كُلِّ مُعَانِدٍ بَهُيْبَةِ أَرْضَى الْمُوالِيْنَ كُلَّهُمْ وَأَرُدى بِهَا الْآعَلَاءَ أَهْلَ الْكَايِدِ \* لَقَدُ كَانَ مِصْلَاقًا لِجُودِ الْحُسَيْنِ إِذْ فِلَاءً عَلَيْهِ كَانَ اَجُودَ جَائِد بنَجُدَتِهٖ قَدُ كَانَ يَحْمِي بَنِي الْهُالِي كَلَيْتٍ غَلَا عَنْ غَابِهِ أَيَّ ذَائِدٍ

\* تُرَحَّدُ فِي ذِكْرِ الْحُسَيْنِ مَقَامُهُ فَاهٍ لِفَقُدِ النَّاكِرِ الْمُتَوَاجِدِ وَ أَفْدِي عَلَى اِبْكَائِهِ وَ بُكَائِهِ عَلَى سِبُطِ طُهُ طَالِبًا لِلْمُسَاعِدِ \* وَ أَوْ عَلَيْهِ ثُمَّ أَوْ فَإِنَّنَا بِغَيْبَتِهِ فِي حَسْرَةٍ وَ تُوَاجُدِ وَ الهِ عَلَيْهِ ثُمَّ الهِ لِفَقْدِهِ فَفُقْلَانُهُ مِمَّا أَتَى بِالشَّلَائِدِ صَبَرْتُ عَلَى هٰذَا الْمُصَابِ تَأْسِيًا بِأَهُلِ الْكِسَاءِ الطَّاهِرِيْنَ الْأَمَاجِدِ

هُ وَالْمَلَكُ الْقُلْسِيُّ مَنْ مَلَكَ الْقُلُو بَ حُبًّا وَلُطْفًا مُرْغِمًا أَنْفَ حَاسِهِ وَ وَالِدُنَا بُرْهَانُ دِيْنٍ مُحَمَّدُ وَمَانِعُنَا مِنْ مُعْضِلَاتِ الْآوَابِدِ \* "هَلِ الرِّينُ إِلَّا الْحُبُّ" قَوْلُ إِمَامِنَا تَشَخَّصَ فِنَهِ فَهُوَخُيْ الشَّواهِدِ \* وَلَمَّا حَمَلْنَا نَعْشَهُ فَكَأَنَّهُ لَفُلُكُ يُنجِي نَفْسَ كُلِّ مُعَاهِدٍ وَكَانَ كَمَا قَدُ قَالَ سَيْفُ الْهُدُى" أَنَا" فَأَضَّحَى إِلَىٰ مَثُولَهُ أَكْرَمَ قَاصِدٍ

\* رَأَيْتُ يَقِينًا حِينَ أَنْزَلْتُ وَالِدِي إلى قُبُرِهِ مَوْضَ النَّعِيْمِ الْمُرَافِدِ وَمَا قَالَهُ فِي بَيْتِهِ قَدُ مَلَيْتُهُ فَطِبْتُ بِم مِنْ نُورِهِ الْمُتَزَايِدِ وَانْهَارُ جَنَّاتِ النَّعِيْمِ جَرَتْ بِهِ تُرَوِّي ظَمَاءَ الْمُؤْمِنِ الْمُتَعَاهِدِ فَيِتُّهِ مِنْ قَبْرَيْنِ ضَاءًا مَعَاجِزًا يُنِيلًانِ المَالَ الْمُوالِي الْمُوادِد أنرورهما بعد الشجود معطرًا لِنَفْسِي بِأَنْهَامِ الْخُلُودِ الْمُشَاهَدِ

\* نَسِيمَ الصَّبَا بَلِّغُ سَلَامِي النَّهِمَا وَعُدُ مِنْهُمَا نَيْلًا بِخَيْرِ الْعَوَائِدِ وَ اَشْكُرُ بِرُهَانَ الْهُدى إِذْ أَقَامَنِي لِخِدُمَةِ أَبْنَاءِ النَّبِيِّ السَّيَائِدِ \* أُ بُرْهَانَ دِينِ اللهِ نظرة رَحْمةٍ بِهَا اتَقَوَّى لِاقْتِنَاءِ الْفَوائِدِ بَنِي دَعُوةِ الْاَطْهَارِ مِنْ الْإِفَاطِمِ دَعَوْتُكُمْ فَاسْعُوا لِضَبْطِ الْعَقَائِل عَلَيْكُمْ بِنِ لُوِ الْمُصْطَفَى وَبَنِيهِ وَال لدُّعَاةِ الْكِرَامِ الْمُطْلَقِينَ الْآجَاوِدِ

\* عَلَىٰ ذِكْرِ بُرُهَانِ الْهُ لَىٰ بَعُلِ طَاهِرٍ
فَدُوْمُوا اللّٰكُمُ يَسُرِ فَيْضُ الْمَوَائِمِ
فَدُوْمُوا اللّٰكُمُ يَسُرِ فَيْضُ الْمَوَائِمِ

\* وَصَلَّىٰ عَلَيْهِمُ مَرَّبُنَا جَلَّ شَأْنُهُ
اللّٰ مَا اَضَاءَ الْكُونَ نُوْمُ الْفَرَاقِيهِ

MACAKOMACIAN

القصية المباركة المعالى القصية المباركة والمباركة المعالى التين في المباركة في شأن الداعي المجال الحجال المعالى المعا

عَلَيْكَ سَلاَمُ اللهِ وَالصَّلَوَاتَ \* أَيَا دَاعِيًا تَعْلُوْ بِهِ الدَّرَجَاتُ دُمُوعُكَ فِي وَكُو النَّعِيمُ هِبَاتُ دُمُوعُكَ فِي وَكُو النَّعِيمُ هِبَاتُ النَّابَعُلُ مِنْ مُوضِ النَّعِيمُ هِبَاتُ النَّابَعُلُ بُوهَانِ الْمُدُى نَعْلِ طَاهِرٍ \* لِرِضْوَانِهِ دَامَتْ لِيَ السُّبُحَاتُ وَكُو اَنْ مُعْلُوكُ اللهِ مُحَمَّدٍ \* لِرِضْوَانِهِ دَامَتْ لِي السُّبُحَاتُ وَكُو اَنِهُ مُلُوكُ اللهِ مُحَمَّدٍ \* أَبِي ، بَرَكَاتُ مِنْ هُ مُتَّصِلاتُ وَكُو اللهِ مُحَمَّدٍ \* أَبِي ، بَرَكَاتُ مِنْ هُ مُتَّصِلاتُ وَكُو اللهِ مُحَمَّدٍ \* أَبِي ، بَرَكَاتُ مِنْ هُ مُتَّصِلاتُ

عَلَى اللهِ طَهُ الْمُصَطَفَى وَدُعَاتِهِمُ مَنَ اللهِ دَابًا سَحَّتِ الصَّلَواتُ مِنَ اللهِ دَابًا سَحَّتِ الصَّلَواتُ مِنَ اللهِ دَابًا سَحَّتِ الصَّلَواتُ

یاد آتی ہے اہل ولا کو کیسے بھولیں برہان الہدی کو

کس طرح اپنے دل کو منائیں غم جدائی کا کیسے اٹھائیں صبر آتا نہیں ہمکو مولی ہوکے مجبور اشک بہائیں رحم نہ آیا چرخ قضا کو کیسے بھولیں برہان الہدی کو

آپ کل تخت پر جلوہ گر تھے پالکی پر تھے تشریف دھرتے مولی مولی کی دیکے صدائیں کرتے دیدار ہم آنگھ بھرکے آج تربت میں جلوہ نما ہو کیسے بھولیں برہان المدی کو

آپ کا چرہ ہم دیکھتے تھے آپ کا ہاتھ ہم چومتے تھے سے سر قدم میں تمہارے جھکا کر سارے رنج والم بھولتے تھے آگھ ترسے تمہاری صال کو کیسے بھولیں برہان المدی کو آگھ ترسے تمہاری صلا کو کیسے بھولیں برہان المدی کو

سیفی محل سے کوئی بلاؤ سیفی معجد میں اے مولی آؤ
اب کہاں آپکو ڈھونڈے مولی کوئی آنے کی خبر سناؤ
اب کہاں آپکو ڈھونڈے مولی کیسے بھولیں برہان المدی کو
ت سے مولی ہمارے مفضل جان سے ہمکو پیارے مفضل
یہ ہی مالک ہے مانا پتا ہے مؤمنیں کے سمارے مفضل
دے بقا رب تو میرے شما کو کیسے بھولیں برہان المدی کو

## المرثية المباركة

يَوْمٌ مِنَ الْحَشْرِ آمُرَةِع إِذِ الْإِمَامُ الْآمُرَةِعِ فِي الْجِرِالْعَمْدِ وَدَّعِ تِلْكَ السَّرِيَّاتِ آجُمَع فِي الْجِرِالْعَمْدِ وَدَّعِ تِلْكَ السَّرِيَّاتِ آجُمَع وَ نَرْيُنَ الِ الْعَبَاءِ وَالْمُ فَتَا يَا حُسَيْنَا يَا مُسَيِّدَ الشَّمَ لَاءً

يَا سَجُدَةً سَجَدَ الْحُسَيْن وَ دَعَا بِمَا قَصَدَ الْحُسَيْن وَ وَفَىٰ بِمَا وَعَدَ الْحُسَيْن وَ شَهَادَةً وَجَدَ الْحُسَيْن اَبُكِيْكَ مَوْلاَيَ الْحُسَيْن الْحُسَيْن مَوْلاَيَ مَوْلاَيَ الْحُسَيْن مَوْلاَيَ مَوْلاَيَ الْحُسَيْن

## المرثية المباركة

يَاقَوْمِ قُولُوُايَا حُسَيْنُ اِيَا حُسَيْنِ اِ تَبَرَّوُوُا بِزَيْنِ مِنْ كُلِّ شَيْن وَارْجُوا بِهِ الْفَلَاحَ اِذْ يَحِيْنُ حَيْن فَلْتَذْخُرُوهُ فِي الصَّدُورِ سَاطِرِيْن فَلْتَذْخُرُوهُ فِي الصَّدُورِ سَاطِرِيْن فِي لِلْمُنْ الْمَائِلُ مِنْ الصَّدُورِ سَاطِرِيْن فِي الْمُنْ الْمَائِلُ مِنْ فَيْ الصَّدُورِ سَاطِرِيْنِ فِي الْمُنْ الْمَائِلُ مِنْ فَيْ الصَّدُورِ النَّلُورِيْنِ

لرزتی ہے زمینِ کربلا پھر تڑیئے ہیں بیا ہیں اِک قیامت شہ نٹرِ خنجر تڑیئے ہیں

اکیلے کب شہ والا نترِ خنجر توسیتے ہیں کہیں زہرا تو پتی ہے کہیں حیدر توسیتے ہیں

لگی اکبر کو برچھی حثر اٹھا دونوں عالم میں ادھر اکبر اُدھر جنت میں پیغمبر تڑیئے ہیں دام اُدھر کہ اُدھر جنت میں نامند دیکھ کے بے تابی بے شیر جھولے میں کہ حق پر جان دینے کو علی اصغر تڑیئے ہیں

بتا عاشور کے سورج بیہ کلیما اِنقلاب آیا نبی کی گود کے پالے تنہِ نخبر تؤییتے ہیں

اثر میصلا ہوا ہے پیاس کا خیمے سے جنت تک اُدھر کوثر کی موجیں اور اِدھر اصغر تڑییے ہیں اُدھر کوثر کی موجیں اور اِدھر اصغر تڑییے ہیں

کوئی یہ ولولہ دیکھے کہ حق پر جان دینے کا کبھی قاسم تڑیئے ہیں کبھی اصغر تڑیئے ہیں

صدا دیتی رہی بے تابیء بانو کہ اے اصغر چلے آؤ کہ ارمانِ دل مادر تڑیتے ہیں جو ناصر ہو تو ایسے ہو کی سر کھڑا چکے لیکن صدا شبیر کی سنکر تنِ بے سر تڑیتے ہیں

### ماتمي نوحه

عاشور کے سورج کچھ تو بتا کیا گذری تھی کیا دیکھا تھا اسلام نے آڑے وقت میں جب شبیر کا دامن تھاما تھا اس وقت اکیلے تھے سرور یا ساتھ میں سارا کنبہ تھا جس سجدے میں تن سے سر اترا وہ سجدہ کیبا سجدہ تھا

پھل برچھی کا جب کہ ٹوٹا تھا ہم شکل نبی کے سینے میں اس وقت نبی کی روح بھی کیا ہے تاب ہوئی تھی مدینے میں کیا دل کو سنبھالے تھے سرور کیا گھاؤ بہت ہی گہرا تھا

جب شمر نے خخر پھیرا تھا شہیر کے لب کیا ہلتے تھے کیا دیدہ ء سرور میں اس دم انوارِ محمد ملتے تھے کیا دیدہ ء سرور میں اس دم انوارِ محمد ملتے تھے کیا خون زمیں نے اگلا تھا کیا رنگ فلک نے بدلا تھا

عباس کے جس دم ہاتھ کئے توکیوں کر مثک سنبھالی تھی برباد ہوا تھا جب یانی خیمے پہ نظر کیا ڈالی تھی کیا بھر کے چلو پھینکا تھا جب بس میں سارا دریا تھا

ظالم نے لگایا جب ناوک بیجے کو ہنسی کیا آئی تھی معصوم نے قاتل کو اپنی کیا ختک زباں دکھلائی تھی سرور نے جو پانی مانگا تھا تو کتنا پانی مانگا تھا

ارباب حرم قیدی بن کر جب شام کی جانب بڑھتے تھے کیا اپنی تناہی پر اس دم انا للہ پڑھتے تھے قرآن سایا جب سر نے تو کتنا اونچا نیزہ تھا

ملح

كوثرني انهارچھ نوراني درہارچھ

جنة نوگلزارچے منظر انسوارچے

حق نوجو دیکھو کتاب حـــیرة ني دیـــواــرچھے علم نوکھ ولي نے باب ادراك نا دون ايك

سوبرج تو دیکھائے کیم سوبرج نو اِسفابرچے

داعي انائب تميا حكمة نا اسرارچ

صاحب جوغائب قيا غائب نـا حاجب قيـا

پھیراپھرے چھے جبرسات ظاہر تــواستــاسچھے کعب ہادن انے رات غائب چے کعب ہانے

YACA(C)ACAC)