

Château Grand-Puy-Lacoste Grand Cru Classe

Вино Шато Гран-Пюи-Лакост Гран Крю Классе, красное сухое

Страна: Франция

Регион: Бордо, Пойяк

Производитель: Domaines F-Xavier Borie SAS

Крепость: 13,5% об.

Сортовой состав: Каберне Совиньон, Мерло

Выдержка: 16-18 месяцев во французских бочках, 75% из которых – новые

Особенность: средний возраст лоз 38 лет

Цвет: темно-рубиновый

Аромат: интенсивный, плотный, с нотами черной сливы, спелой вишни, лакрицы, кедра, табачного листа и нюансами кондитерских специй

Вкус: насыщенный, элегантный, с мощными бархатистыми танинами, в длительном послевкусии ощутимы оттенки черной смородины, сливы, черноплодной рябины, ванили и кедра

Температура подачи: 16-18 °C

Гастрономия: выдержанные сыры, жигу ягненка, жареный ростбиф, тушеная баранина с травами, утка под яркими соусами



Один из старейших замковых домов в Медоке. Его богатая история, его смысл бытия и ценности, увековеченные во времени, делают его особенным. Характер его владельцев и их большая приверженность качеству делают его уникальным. История Гран-Пюи-Лакоста интересна во многих отношениях. Это семейная сага, берущая свое начало в 16 веке. Название Гран-Пюи, уже упомянутое в документах

Средневековья, происходит от древнего термина «пюи», что означает «холм, небольшая высота». Верный своему названию, виноградник расположен на склонах, а терруар похож на терруар первых посадок Медока. С 16 века собственность принадлежала одной семье из поколения в поколение по прямой линии через брак до 1920 года, а затем в 1978 году соединилась с другой семьей — Бори. Включение Гран-Пюи-Лакоста в классификацию 1855 года поместило его в число «элитных» вин Бордо.

В 1901 году, чтобы гарантировать более высокое качество, Эжен и Эмиль Бори решили построить свои собственные погреба и стали работать над созданием собственного бренда. Когда Эжен умер в 1911 году его старший сын Фрэнсис, изучавший в городе юриспруденцию, бросил свои дела и отправился работать в поместье, помогать дяде Эмилю. Позже к нему присоединился его брат и вместе они создали фирму Borie Freres, однако скоро остановили деятельность, будучи призванными на Первую мировую войну и продолжили дело уже после возвращения с фронта.

Положение улучшилось в 1920 году, когда Фрэнсис женился на Маргерите Бордери – девушке из другой винодельческой семьи, и прочно закрепился в отрасли виноделия. Вторая мировая война изрядно потрепала хозяйство, и история семьи получила второе дыхание в конце 1970-х годов, когда новый владелец Grand-Puy-Lacoste Франсуа-Ксавье, женившись на Марии-Элен Бори, решил переселиться в замок, чтоб восстанавливать запущенное хозяйство, переоборудовать производство и «разбудить спящую красавицу». Сегодня домом управляет он же с дочерью Марии-Элен Эмилиной, отвечающей за рекламу и общественные связи.

Философия Гран-Пюи-Лакоста проста: работать с природой и внимательно следить за ее развитием; максимально точно адаптироваться к профилю каждого урожая; при необходимости корректируете флагманский образец замка поминутно. Даже самые сложные методы ничего не значат без основного руководящего принципа: чтобы сделать вино как можно лучше, попробуйте ваши образцы, а затем попробуйте еще раз.