```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<title>Page Title</title>
<meta charset="UTF-8">
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1">
<link rel="stylesheet" href="https://www.w3schools.com/w3css/4/w3.css">
<link rel="stylesheet"</pre>
href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Inconsolata">
<style>
/* Style the body */
body {
  font-family: Arial;
  margin: 0;
/* Header/Logo Title */
.header {
  padding: 80px;
  text-align: center;
  background-image: url(lisce.jpg);
  color: white;
  font-size: 35px;
/* Page Content */
.content {padding:20px;}
</style>
<body>
<div class="header">
  <h1><b>Zlatko Jaranović<sup>TM</sup></b></h1>
  <h2>Digitalni Mediji LV10 i 11</h2>
</div>
<div class="w3">
  <div class="w3-row w3-padding w3-black">
    <div class="w3-col s3">
      <a href="index.html" class="w3-button w3-block w3-</pre>
black"><b>GLAVNA</b></a>
    </div>
    <div class="w3-col s3">
      <a href="drugi.html" class="w3-button w3-block w3-black"><b>DM
VJEŽBE</b></a>
   </div>
```

```
<div class="w3-col s3">
      <a href="http://ponk.eu5.org/bs5/ponk_home.html" class="w3-button w3-</pre>
block w3-black"><b>PONK</b></a>
    </div>
    <div class="w3-col s3">
      <a href="indexKod.pdf" class="w3-button w3-block w3-black"><b>KOD
STRANICE</b></a>
    </div>
  </div>
</div>
<div class="content">
  <h1>0 meni - napisao ChatGPT (Većina je laž)</h1>
    Zlatko Jaranović<sup>TM</sup> je multitalentirani umjetnik koji je rođen
28.11.2003. godine u Zagrebu.
    Od najranijih dana pokaziv<mark>ao je interes i talent za umjetnost, što
je oblikovalo njegovu kasniju karijeru.
    Jaranović<sup>TM</sup> je započeo svoju umjetničku avanturu još u ranoj
mladosti,
    istražujući <b>čite medije i stilove </mark>izražavanja. Nakon završetka
srednje škole,
    odlučio je posvetiti svoj život umjetnosti i usavršavanju svojih vještina.
    Kroz godine intenzivnog rada i usavršavanja,
    Jaranović<sup>TM</sup> je razvio prepoznatl<i>jiv stil i postao je priznat
u umjetničkoj zajednici.
    Njegovi radovi kombiniraju elemente animacije,
    slikarstva i digitalne umjetnosti kako bi stvorili jedinstvene vizualne
priče koje ističu njegovu kreativnost i originalnost.
    Jaranović<sup>TM</sup> je svoje umjetničke talente pro</b>širio i na
društvene mreže.
    Kroz Instagram, YouTube i TikTok,
    stekao je široku publiku koja se divi njegovom radu i redovito prati
njegove objave.
    Njegovi animirani filmovi,
    video tutorijali i zabavni sadržaji postali su viralni i donijeli mu
veliku popularnost.
```

Osim svojih uspjeha na društvenim mrežama,

JaranovićTM je također imao priliku izlagati svoje radove na raznim umjetničkim događanjima i izložbama diljem svijeta.

Njegova umjetnost je prepoznata i cijenjena u umjetničkim krugovima, a njegovi radovi su postali dio mn</i>ogih privatnih i javnih kolekcija.

Zlatko JaranovićTM ostaje predan <ins>umjetnik koji neprestano istražuje nove načine izražavanja i nada<ins>hnut je izazovima koje mu donosi umjetnost.

Njegov<small>a kreativnost, talent i predanost nastavlj</small>aju ga voditi prema novim visinama i donose mu sve veći uspjeh.

```
Kroz svoj rad, Jaranović<sup>TM</sup> ostavlja neizbrisiv trag u svijetu
umjetnosti i inspirira druge da slijede svoje snove i izraze se na jedinstven
način.
 </div>
<div class="w3">
 <div class="w3-row w3-padding w3-black">
   <div class="w3-col s6">
     <h2>Uređena HTML lista - igrice koje igram</h2>
Splatoon
 Legend of Zelda
 Ace Attorney
 Hollow Knight
 Untitled Goose Game
 Hades
</div>
   <div class="w3-col s6">
     <h2>Neuređena HTML lista - pjesme koje slušam</h2>
<l
 Calamari Inkantation
 Ebb and Flow
 Kanpai Funk
 Yona Yona Dance - Rin Penrose cover
 Anonymous M
 Evidemment
</div>
 </div>
</div>
</body>
```