

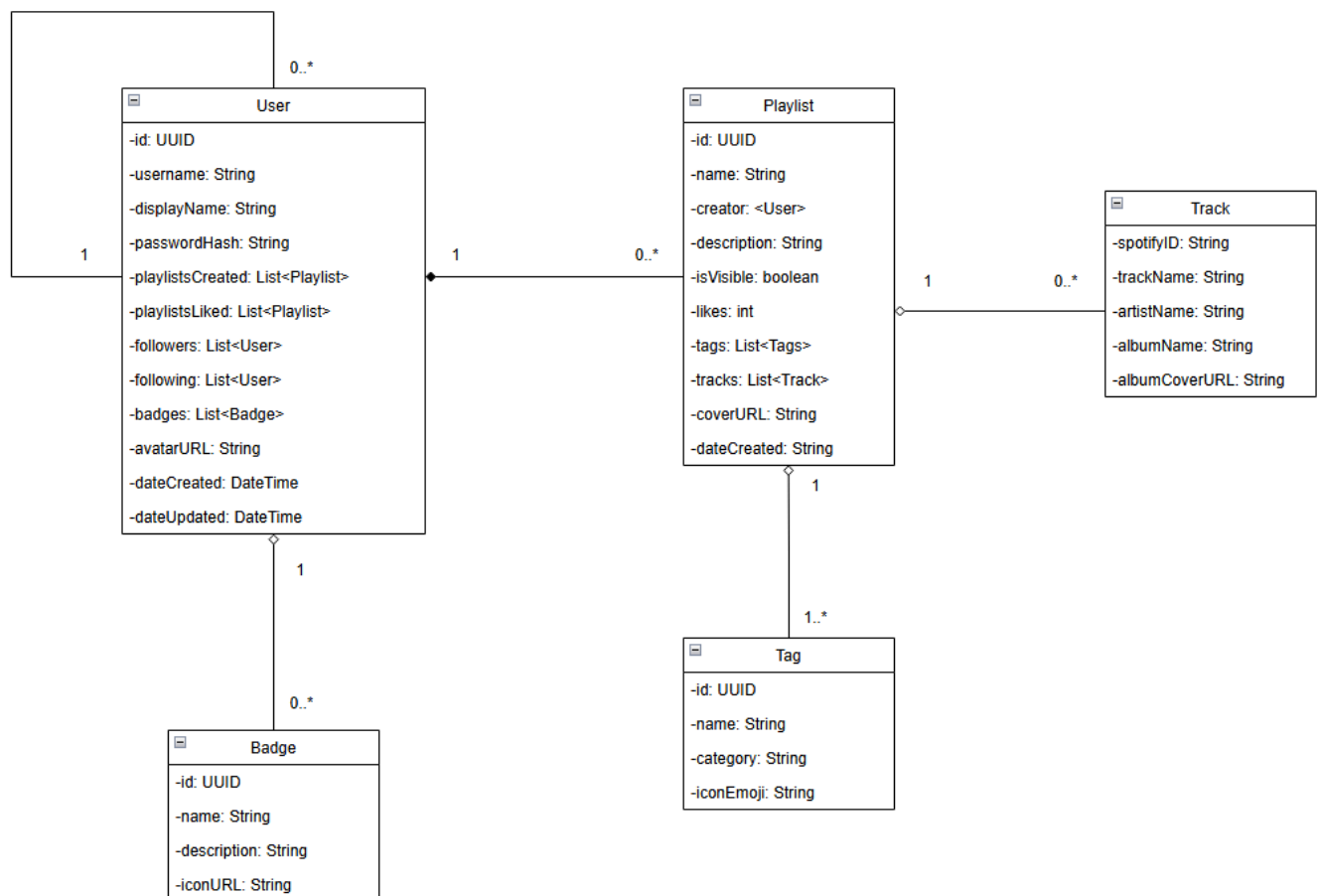
PROJETO – TuneCatch

Elementos do TuneCatch –

O TuneCatch estrutura-se em torno de dois pilares fundamentais: **usuários** e **playlists**.

Os *usuários* são agentes ativos da plataforma – são os perfis que interagem com o conteúdo e entre si. As *playlists*, por sua vez, são as unidades as quais os usuários organizam e compartilham as músicas com base nos contextos emocionais, temporais ou situacionais, atribuindo a elas as *tags*.

No que diz respeito às *músicas*, em vez de armazenar arquivos de áudio ou metadados, cada faixa é referenciada por meio do seu *Spotify Track ID* — um identificador único fornecido pela API do Spotify, o que facilita não apenas o armazenamento, mas também o acesso ao catálogo de músicas disponíveis e sua apresentação para o usuário do sistema.



No entanto, isso não significa que elas serão as únicas classes envolvidas no sistema, haverá classes que as “orbitam” – além da classe User e Playlist, há as classes Track, Tag e Badge

A partir do [Diagrama de Domínio de Entidades](#), é possível visualizar de forma preliminar como os seus objetos seriam representados dentro sistema da aplicação:

```
user {
  "id": "550e8400-stargazer",
  "username": "@stargazer",
  "displayName": "marco",
  "passwordHash": "$SENHA$455sadFORTE$18$as3aEcXYZ",
  "playlistsCreated": ["6ba7b-duskbreaker", "3c4a5-hollow-voices"],
  "playlistsLiked": ["1a2b3-heartbound"],
  "followers": ["a1b2c3d4-opiastri", "x8l5aad4-lilicvault"],
  "following": ["d4c3b2a1-opiastri", "x8l5aad4-lilicvault"],
  "badges": ["founder", "imaginative"],
  "avatarURL": "https://br.pinterest.com/pin/599682506668827088/",
  "dateCreated": 15-02-2025,
  "dataUpdated": 10-04-2025
}

playlist {
  "id": "6ba7b-duskbreaker",
  "name": "duskbreaker",
  "creator": "550e8400-stargazer",
  "description": "i just wanna drive",
  "isVisible": true,
  "likes": 1783,
  "tags": ["chill", "dramatic", "slow", "ethereal", "r&b", "late-night-drive"],
  "tracks": ["spotify:track:drive", "spotify:track:crashing"],
  "coverImageURL": "https://br.pinterest.com/pin/593419688438357287/",
  "dateCreated": 24-05-2025
}

track {
  "spotifyID": "spotify:track:crashing",
  "trackName": "Crashing (with Kalis Uchi)",
  "artistName": "d4vd",
  "albumName": "WITHERED",
  "albumCoverURL": "https://spotify-api/image/d4vd-album2-cover.jpg"
}

tag {
  "id": "late-night-drive",
  "name": "Late Night Drive",
  "category": "Ocasão",
  "iconEmoji": "🌙🚗"
}

badge {
  "id": "founder",
  "name": "Fundador",
  "description": "Fez parte dos 10 primeiros usuários",
  "iconeURL": "https://armazenamento/badge/founder-5dsp.jpg"
}
```

Das classes citadas, seriam armazenadas no banco de dados todos os objetos criados a partir de cada uma - com exceção daqueles criados a partir da classe *Track*.

A classe *Track* cria instâncias temporárias das músicas com o objetivo de exibir suas informações na aba de pesquisas e nas playlists – as quais armazenam somente seus identificadores (IDs). A partir desses IDs, a classe *Track* permite que todos os dados relevantes das músicas sejam apresentados ao usuário, sem a necessidade de armazená-las no banco, já que são obtidas dinamicamente de fontes externas (API do Spotify).

Estas classes irão se relacionar entre si de três maneiras:

1) Autoassociação

- a) Classe *User* associa consigo mesma
 - i) Como um usuário pode seguir outros usuários, é necessário armazenar referências tanto daqueles que ele segue quanto dos que o seguem.

2) Agregação

- a) Classe *Badge* é agregada à *Usuário*:
 - i) Um perfil de usuário pode possuir *badges*, mas essas *badges* não dependem do ciclo de vida do usuário. Ou seja, mesmo que um usuário seja excluído, as *badges* permanecem no sistema, pois não pertencem exclusivamente a ele – outros usuários ainda podem obtê-las.
- b) Classe *Tag* é agregada à *Playlist*:
 - i) Um *playlist* deve ter *tags*, no entanto, essas *tags* não dependem do ciclo de vida da *playlist*. Ou seja, mesmo que uma *playlist* seja excluída, as *tags* permanecem no sistema, pois não pertencem exclusivamente a ela – outras *playlists* ainda podem usá-las.
- c) Classe *Track* é agregada à *Playlist*:
 - i) As faixas (*tracks*) fazem parte de uma *playlist*, mas não pertencem exclusivamente a ela e não têm seu ciclo de vida controlado por ela – uma mesma *track* pode ser referenciada em múltiplas *playlists*, e continua existindo independentemente da existência ou exclusão de qualquer uma delas.

3) Composição –

- a) Classe *Playlist* é parte do *Usuário*:
 - i) *Playlists* são associadas diretamente com a classe usuário – seu criador. Essa relação indica que cada *playlist* pertence a um único usuário e sua existência está atrelada à existência do usuário e seu ciclo de vida, ou seja, caso ele seja deletado, a *playlist* atrelada a ele também será.

Por fim, por meio do diagrama, é possível verificar quantas instâncias de uma classe se relaciona com outras por meio da cardinalidade dos vínculos entre elas:

- Um **único usuário** se relaciona com **0 ou mais outros usuários**.
 - *Ele pode seguir (ou ser seguido por) nenhum ou muitos usuários.*
- Um **único usuário** se relaciona com **0 ou mais playlists**.
 - *Ele pode ter em seu perfil nenhuma (caso ele só queira procurar novas playlists) ou várias playlists;*
- Um **único usuário** se relaciona com **0 ou mais badges**.
 - *Ele pode colocar em seu perfil nenhuma ou várias badges;*
- Uma **única playlist** se relaciona com **1 ou mais tags**.
 - *Uma playlist deve obrigatoriamente ter no mínimo uma tag, mas pode ter inúmeras, à gosto do seu criador;*
- Uma **única playlist** se relaciona com **0 ou mais faixas musicais**.
 - *Uma playlist pode ter nenhuma música (recém-criada) ou várias.*