

Un ensemble d'outils simples et puissants pour chaque réflexion



Le **Stylo** deviendra rapidement votre outil de prise de notes favori. Pour écrire, appuyez sur le stylo et commencez à écrire. Appuyez une deuxième fois sur le stylo pour modifier la couleur, l'épaisseur de ligne et le style.



L'outil **Crayon** est sensible à la pression et offre une texture parfaite pour dessiner, ombrer et écrire vos idées.

Astuce avec l'Apple Pencil: Inclinez votre stylet sur le côté pour ombrager et ajouter de la dimension à vos notes. Plus vous inclinez votre stylet, plus le trait est épais. Appuyez plus fort et vos lignes s'assombriront.



Le **Surligneur** est une encre translucide qui permet de mettre en valeur les parties les plus importantes d'une note.

Essayez ceci! Dessinez un objet avec le stylo et coloriez-le à l'aide du surligneur.



Utilisez la **Gomme** pour supprimer tout ce que vous dessinez (ou utilisez la fonctionnalité « Annuler » pour revenir en arrière une étape à la fois).

Essayez ceci! Testez la gomme totale et la gomme partielle en effaçant l'objet que vous avez dessiné ci-dessus. Utilisez la gomme partielle pour supprimer des détails précis.





Astuce gestuelle: Appuyez avec deux doigts pour annuler, trois doigts pour rétablir.



Pour taper, sélectionnez l'outil **Texte** et appuyez n'importe où sur la note pour commencer à taper.

Conseil: La barre d'outils de saisie inférieure vous permet de:

- Modifier la police, le style, la couleur et la taille
- Présenter les idées à l'aide de puces ou de nombres



Appuyez sur l'outil **Sélection** et tracez des zones de sélection autour de l'encre ou des croquis. Appuyez à nouveau pour choisir entre la sélection encadrée et la sélection libre.

Essayez ceci! Dessinez une forme puis sélectionnez-la à l'aide de l'outil de sélection. Placez votre doigt ou votre stylet dans la zone de sélection et faites glisser pour **déplacer** la forme.

Pincez pour **mettre à l'échelle**, ou utilisez l'outil de sélection rectangulaire pour créer un cadre de délimitation. Faites glisser les coins du cadre de délimitation pour le mettre à l'échelle.

Tournez deux doigts pour **faire pivoter** ou utilisez la « poignée » du cadre de délimitation pour faire pivoter l'objet avec précision.

Tapez une fois à l'intérieur de la zone de sélection pour afficher une fenêtre contextuelle proposant des options de **style, de coupe, de copie**, ou de **suppression**.

Une fois que vous avez copié, appuyez longuement sur la note pour **coller**.





Utilisez l'outil **Ajouter un Média** pour prendre des photos, numériser des documents et ajouter des images à votre note. Enrichissez votre note avec des GIF et des autocollants. Insérez des notes autocollantes pour des rappels rapides.



Pour faire défiler une note, utilisez l'outil **Naviguer**. Si vous avez sélectionné un autre outil, utilisez deux doigts pour faire défiler l'écran vers le haut ou vers le bas.



Les **enregistrements audio** vous permettent de mieux exploiter vos réunions et conférences en capturant chaque détail important.



Relecture de note: Les enregistrements audio sont automatiquement synchronisés avec votre écriture manuscrite. Pendant la lecture, appuyez sur l'outil de navigation, puis sur un mot, un croquis ou une photo pour entendre ce qui a été dit à ce moment précis.



Utilisez l'outil **Cassette** pour dissimuler les informations clés de votre note et vous tester!



Utilisez la **Règle** pour créer des bords droits ou mesurer des angles précis.

Astuce: Vous pouvez appuyer deux fois sur la règle pour tracer une ligne droite.



Le **Pointeur Laser** vous permet d'attirer l'attention de votre auditoire sur des éléments spécifiques de la page lorsque vous présentez ou partagez vos notes avec d'autres personnes.

