



Acta de
Proyecto

Visual Art
Showcase

VAS—001

Convenio de Colaboración: VAS001—MX

4.4.2023

Acta de Proyecto
VAS—001
Convenio de Colaboración: VAS001—MX

1. Nombre oficial del proyecto

Visual Art Showcase, primera fase de desarrollo

2. Nombre corto del proyecto

VAS—001

3. Descripción del proyecto

- El proyecto consiste en desarrollar un sitio web para PC y dispositivos móviles que permita a los usuarios acceder a exposiciones temporales de arte de manera virtual. El sitio web debe ser fácil de navegar y tener una interfaz de usuario intuitiva, y las exposiciones de arte deben presentarse en línea de una manera que permita a los usuarios experimentarlas de manera auténtica y significativa.

4. Objetivos del proyecto

- Mejorar la experiencia del usuario al interactuar con el arte de cada artista a través de gestos y animaciones en el sitio web.
- Aumentar la exposición y presencia de cada artista a través de exposiciones temporales en la página, lo que les permitirá llegar a un público más amplio.
- Facilitar la búsqueda de información de contacto de artistas emergentes para fomentar su desarrollo y crecimiento en la industria.

5. Alcance

- Diseño y desarrollo de un sitio web responsive que permita a los usuarios acceder a exposiciones de arte de manera virtual desde sus dispositivos móviles y computadoras.
- Implementación de gestos y animaciones en el sitio web para mejorar la interacción de los usuarios con las obras de arte exhibidas.
- Creación de una sección para exposiciones temporales en la página principal para aumentar la presencia de cada artista.
- Inclusión de información de contacto de artistas emergentes en una sección dedicada para facilitar el acceso a sus datos de contacto.
- Realización de pruebas de usuario y correcciones para asegurar la calidad del sitio web.
- Dar espacio a una sección de tienda en línea para que los usuarios puedan comprar obras de arte de los artistas exhibidos de manera fluida y concisa, proyecto posterior
- Entrega de un sitio web de alta calidad y listo para ser lanzado.

Acta de Proyecto
VAS—001
Convenio de Colaboración: VAS001—MX

6. Entregables

Entregable/Producto	Contenido/Descripción	Criterios de aceptación
Manual de usuario del sitio web	Guía detallada de cómo utilizar todas las funciones y características del sitio web. El manual de usuario estará diseñado para ayudar a los usuarios a comprender cómo interactuar con el sitio web de manera efectiva y eficiente.	El documento se entregara en pdf y en version editable. Ambos de manera digital con el contenido descrito en 'contenido/descripción'.
Documento de requerimientos	Se especifican los requisitos del proyecto, el alcance y las funcionalidades que deben estar presentes en la página web	El documento se entregara en pdf. Ambos de manera digital con el contenido descrito en 'contenido/descripción'.
Sitio web	Código fuente de la página web, construido con los lenguajes de programación y tecnologías correspondientes.	Los códigos fuente deberán ser entregados en una carpeta organizada según los estándares requeridos.
Contenido esencial del sitio web	Iconos, textos, imágenes, videos, audio y otros elementos multimedia que se requieran para el correcto funcionamiento de la página web.	El contenido deberá ser entregado en una carpeta organizada según los estándares requeridos.
Capacitación	Se brindará capacitación al cliente o al equipo que administrará el sitio web, sobre cómo realizar cambios o actualizaciones en el contenido de la página web en caso de ser requerido.	Con cantidad de horas a consideración, limitado a tres sesiones.

7. Consideraciones

- Diseño y experiencia de usuario: Es importante que el diseño de la página web sea atractivo y fácil de navegar para los usuarios. La página web debe ser intuitiva y ofrecer una experiencia de usuario positiva.

Acta de Proyecto
VAS—001
Convenio de Colaboración: VAS001—MX

- **Responsive design:** La página web debe estar diseñada para ser compatible con diferentes tamaños de pantalla y dispositivos, desde computadoras de escritorio hasta teléfonos móviles y tabletas.
- **Optimización para motores de búsqueda:** La página web debe estar optimizada para aparecer en los resultados de búsqueda de Google y otros motores de búsqueda. Para ello se puede considerar la utilización de técnicas de SEO (Search Engine Optimization).
- **Seguridad:** La página web debe ser segura, protegiendo la información de los usuarios y evitando vulnerabilidades que puedan ser explotadas por atacantes.
- **Actualización de contenido:** La página web debe contar con un sistema que permita la actualización constante de contenido, como las exposiciones temporales, información de contacto de artistas emergentes, entre otros.
- **Integración con redes sociales:** La página web debe estar integrada con redes sociales, para que los usuarios puedan compartir contenido fácilmente y aumentar la visibilidad del sitio.
- **Análisis y seguimiento de estadísticas:** Es importante contar con herramientas que permitan medir el rendimiento de la página web, como Google Analytics. Esto puede proporcionar información valiosa para hacer mejoras en el futuro.

8. Involucrados

Stakeholder	Desconoce	Resistencia	Neutral	Apoyo	Lider
Vianey Padilla			A		D
Ina Rantanen			A		D
Aaron Padilla					D
Facultad de Artes y Diseño	A			D	
LAB University of Applied sciences	A			D	

9. Presupuesto

2000,00€ (dos mil euros) incluyendo impuestos.

10. Nombre del líder de proyecto designado

Aaron Padilla

11. Relación de colaboradores asignados al proyecto

Desarrollador web

- Aaron Padilla

Diseñador web

- Ina Rantanen
- Vianey Padilla
- Aaron Padilla

Redactor de contenido

- Vianey Padilla