



الحن

■ یہ تلاوت کی غلطی ہے۔

تلاوت میں دو طرح کی غلطیاں

(1) لحن جلی / لحن جلی ظاہر

- حرف کی کھلی اور واضح غلطی
- ایسی غلطی جس کو کوئی بھی پہچان سکے۔
- غلطیاں یہ ہیں

- حرف کی تبدیلی
- حرکت کی تبدیلی
- حرف کا اضافہ
- حرف کی کمی کرنا
- مخرج بدل دینا

- یہ کلمہ کا مفہوم بدل دیتی ہیں
- ایک انسان کو گناہگار کر دیتی ہیں

(2) لحن خفی/ لحن خفی مستتر

- ایسی چھپی غلطی جو تلاوت کی خوبصورتی کم کر دے
- غلطیوں کے دو درجات

▪ پہلا درجہ تجوید کے بنیادی اصولوں کی پیروی نہ کرنا

- (a) مد کو چار حرکات نہ کھینچنا
- (b) مدود کی مقدار برابر نہ ہونا
- (c) غنہ کی غیر صحیح ادائیگی (مناسب وقت دینا)

▪ درجہ دوم ایسی غلطی جو کوئی ماہر تجوید ہی پہچان پائے

- (a) صفات کی غلطی
- (b) اتمام حرکت (کسرة کو باریک نہ کرنا اور ضمہ کو مکمل نہ کرنا)

مراتب القراءت

تلاوت قرآن کے تین درجے

(1) التحقیق

- تلاوت کا اعلیٰ ترین درجہ
- ٹھہر ٹھہر کے تجوید کے اصولوں کا خیال رکھتے ہوئے - ہر حرف کا صحیح طرح سے حق ادا کرتے ہوئے تلاوت کرنا
- معانی پر غور و فکر کرتے ہوئے

(2) التدویر

- دھیمی رفتار سے تجوید کے اصولوں کا خیال رکھتے ہوئے تلاوت کرنا
- اس میں معانی پر غور بھی شامل ہے۔ (درجہ میں التحقیق سے ذرا کم)

(3) الحدر

- تیزی سے تجوید کے اصولوں کا خیال رکھتے ہوئے تلاوت کرنا
- سطحی غور و فکر کرنا

****Pls do not share this document**