

WebDesign

Deividy Amorim Policarpo Disciplina IHC – Interação Humano-Computador Professora Isabela Gasparini 2020 A



WebDesign

- Defina claramente Metas e Objetivos
- Monte uma Equipe
 Crie um planejamento que responda:
- O que (escopo)?
- Por quê?
- Em quanto tempo?

- Qual o Investimento?
- Qual tipo de conteúdo?
- Método de Avaliação final?

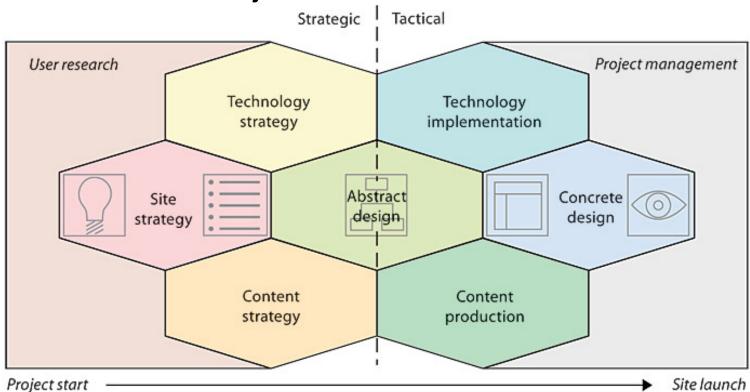


Habilidades da Equipe

- Estratégia e planejamento
- Gerenciamento de Projeto
- Arquitetura da Informação e Interface Design
- Design Grafico
- Tecnologia
- Produção do Produto (Web content management system)



Andamento do Projeto





Inventário de Conteúdo -

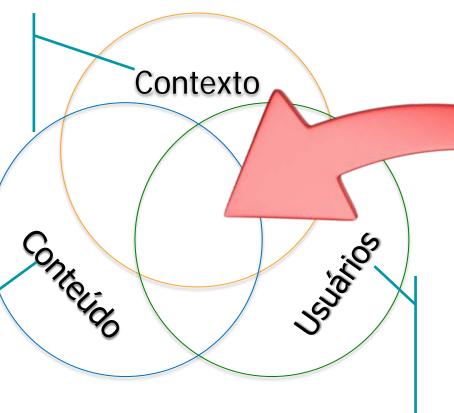
Criar um inventário da sua base de conteúdo existente irá forçá-lo à verificar com cautela na informação existente, facilitando a visualização do que ainda será necessário criar.



Visão abrangente da informação

- Tipo de Negócio
- Cultura, Políticas
- Padrões de Tec. Atuais
 - Recursos e Restrições

- Qualidade
- Quantidade
- Fonte (confiável?)
 - Metainformação
 - Variação



Necessidades

Desejos

Habilidades

Experiência

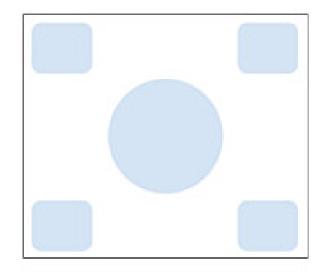
Plataforma

Interface Design

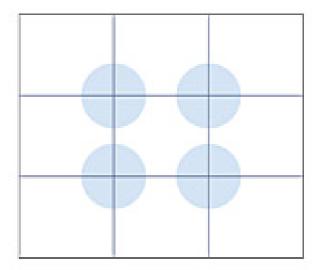
- Crie layouts Claros, Organizados e que transmitam confiança;
- A organização espacial dos gráficos e do texto na página da web pode envolver os usuários com impacto gráfico, direcionar sua atenção, priorizar as informações que eles veem e tornar suas interações com o site mais agradáveis e eficientes.



Onde alocar, e por quê?



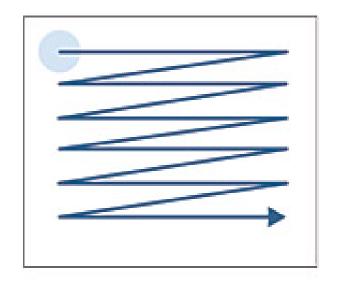
Middle and corners



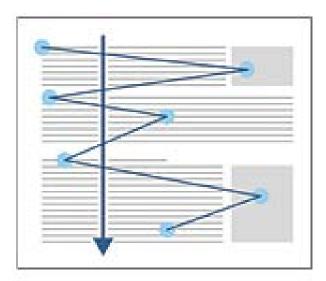
Rule of thirds



Onde alocar, e por quê?



Gutenberg Z



Reading gravity



Cuidados com Desing

- Páginas "soltas"
- Acesso Direto
- Simplicidade e consistencia
- Integridade e estabilidade
- Feedback para o usuário
- Múltiplos Displays



Atividade Proposta

- Pense nos portais que você utiliza regularmente.
 - Quais os motivos que o fazem retornar?
 - Existem alternativas? São melhores?

Vamos conversar durante a aula e relacionar os pontos positivos e negativos com as técnicas de Webdesing.



Referências

LYNCH, Patrick J. and HORTON, Sarah. Web Style Guide. 2020. Disponível em: < https://webstyleguide.com/ e https://webstyleguide.com/wsg3/ >Acesso em: 22/06/2020

GARRETT, J. J. Elements of user experience, the: user-centered design for the web and beyond. Berkeley, CA, USA: Pearson Education, 2010.





Obrigado

