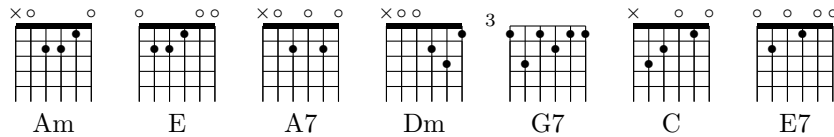

BOCCA DI ROSA

Fabrizio de André



Rhythm:

Am Am
La chiamavano bocca di rosa
E Am
metteva l'amore, metteva l'amore,
Am Am
la chiamavano bocca di rosa
E Am
metteva l'amore sopra ogni cosa.

Appena scese alla stazione
nel paesino di Sant'Ilario
tutti si accorsero con uno sguardo
che non si trattava di un missionario.

A7 Dm
C'è chi l'amore lo fa per noia
G7 C
chi se lo sceglie per professione
Dm Am
bocca di rosa né l'uno né l'altro
E7 Am
lei lo faceva per passione.

Ma la passione spesso conduce
a soddisfare le proprie voglie
senza indagare se il concupito
ha il cuore libero oppure ha moglie.

E fu così che da un giorno all'altro
bocca di rosa si tirò addosso
l'ira funesta delle cagnette
a cui aveva sottratto l'osso.

A7 Dm
Ma le comari di un paesino
G7 C
non brillano certo iniziativa
Dm Am
le contromisure fino a quel punto
E7 Am
si limitavano all'invettiva.

Lam Rem/ Sol/ Do/ Lam Rem/ Mi/ Lam/

Si sa che la gente dà buoni consigli
sentendosi come Gesù nel tempio,
si sa che la gente dà buoni consigli
se non può più dare cattivo esempio.

Così una vecchia mai stata moglie
senza mai figli, senza più voglie,
si prese la briga e di certo il gusto
di dare a tutte il consiglio giusto.

A7 Dm
E rivolgendosi alle cornute
G7 C
le apostrofò con parole argute:
Dm Am
il furto d'amore sarà punito-
E7 Am
disse- dall'ordine costituito.

E quelle andarono dal commissario
e dissero senza parafrasare:
quella schifosa ha già troppi clienti
più di un consorzio alimentare.

E arrivarono quattro gendarmi
con i pennacchi con i pennacchi
e arrivarono quattro gendarmi
con i pennacchi e con le armi.

A7 Dm
spesso gli sbirri e i carabinieri
G7 C
al proprio dovere vengono meno,
Dm Am
ma non quando sono in alta uniforme
E7 Am
e l'accompagnarono al primo treno.

Variazione:

Il cuore tenero non è una dote
di cui sian colmi i carabinieri
ma quella volta a prendere il treno
l'accompagnarono malvolentieri.

Lam Rem/ Sol/ Do/ Lam Rem/ Mi/ Lam/

Alla stazione c'erano tutti
dal commissario al sagrestano
alla stazione c'erano tutti
con gli occhi rossi e il cappello in mano,

a salutare chi per un poco
senza pretese, senza pretese,
a salutare chi per un poco
portò l'amore nel paese.

A7 Dm
C'era un cartello giallo
G7 C
con una scritta nera
Dm Am
diceva Addio bocca di rosa
E7 Am
con te se ne parte la primavera.

Ma una notizia un po' originale
non ha bisogno di alcun giornale
come una freccia dall'arco scocca
vola veloce di bocca in bocca.

E alla stazione successiva
molta più gente di quando partiva
chi mandò un bacio, chi gettò un fiore
chi si prenota per due ore.

A7 Dm
Persino il parroco che non disprezza
G7 C
fra un miserere e un'estrema unzione
Dm Am
il bene effimero della bellezza
E7 Am
la vuole accanto in processione.

E con la Vergine in prima fila
e bocca di rosa poco lontano
si porta a spasso per il paese
l'amore sacro e l'amor profano.

Lam Rem/ Sol/ Do/ Lam Rem/ Mi/ Lam/