Roomia



Dufour Ezéchiel, Delattre Gauthier, Penot Natys, Vanneufville Ian Le projet étant trop lourd pour être rendu sur Junia Learning voici deux solution pour consulter le fichier :

- Lien du dépôt distant : https://github.com/DelattreGauthier/Roomia
- Fichier disponible sur Teams

1) Thématique:

Notre idée était de créer un site web utile en répondant à un besoin concret. Nous avons donc cherché une problématique que nous rencontrons régulièrement et pour laquelle un site web pourrait offrir une solution. Ainsi, nous avons décidé de développer Roomia.

Le but de ce site est de résoudre un problème récurrent : trouver des salles vides au sein de Junia. Que ce soit pour manger, travailler ou simplement être au calme, il arrive souvent que l'on perde beaucoup de temps à chercher une salle disponible. Il n'est pas rare de devoir entrer dans 10 ou 20 salles déjà occupées, ce qui perturbe les personnes qui s'y trouvent.

Avec Roomia, nous souhaitons changer cette situation. Ce site propose une solution permettant de connaître en temps réel quelles salles sont libres ou occupées, tout en fournissant des informations complémentaires. L'objectif est de simplifier la recherche et de permettre aux utilisateurs de trouver rapidement une salle adaptée à leurs besoins.

2) Contenu de chaque page :

Index.html: Cette page constitue la page d'accueil de notre site. Elle présente notre projet, les raisons pour lesquelles nous avons choisi de créer ce site, ainsi que nos objectifs pour l'avenir. L'objectif principal de cette page est d'être la vitrine de notre projet. Cette page permet aussi de rediriger sur les autres pages de notre site, notamment *batiments.html* et *connexion.html*.

Batiments.html: Cette page permet de sélectionner un bâtiment. Elle joue un rôle central, car c'est à partir de cette interface que les utilisateurs peuvent choisir le bâtiment dans lequel ils souhaitent réserver une salle ou obtenir des informations détaillées sur les espaces disponibles. Chaque bâtiment est présenté de manière claire grâce à une image du bâtiment prise par nos soins, afin de faciliter la navigation et d'aider les utilisateurs à trouver rapidement l'endroit qu'ils recherchent.

Connexion.html: Cette page propose un formulaire de connexion au site. Bien que cette fonctionnalité ne soit pas encore opérationnelle, notre objectif à terme est de permettre aux utilisateurs de se connecter à leur compte personnel. Cela leur offrira une expérience enrichie et personnalisée, incluant des fonctionnalités supplémentaires telles que la gestion de leurs réservations ou l'accès à des informations spécifiques. Une fois finalisée, la page *connexion.html* deviendra l'entrée principale vers l'espace utilisateur.

ALG.html / IC1.html / IC2.html / NS.html : Ces pages sont regroupées car elles partagent le même objectif. Elles interviennent après la sélection d'un bâtiment dans la page *batiments.html*. Leur rôle principal est de permettre aux utilisateurs de choisir une salle spécifique parmi un catalogue regroupant toutes les salles disponibles dans le bâtiment sélectionné.

Chaque salle est représentée par une vignette interactive :

- En passant la souris sur une salle, des informations supplémentaires s'affichent pour aider l'utilisateur à faire son choix.
- Il est possible de sélectionner un créneau pour réserver la salle directement depuis cette interface.
- En cliquant sur l'image d'une salle, l'utilisateur est redirigé vers une page dédiée à cette salle. Cette page personnelle fournit des informations détaillées et spécifiques sur l'espace concerné.

Ainsi, ces pages garantissent une navigation fluide et intuitive pour explorer et réserver les salles.

Les pages de salles: Ces pages, très nombreuses, sont dédiées à la description détaillée d'une salle spécifique. Elles permettent de fournir des informations précises sur le contenu et les équipements de chaque salle, comme le nombre de places disponibles, les équipements présents (par exemple, les vidéoprojecteurs), ou encore les caractéristiques particulières de l'espace.

À terme, nous souhaitons offrir aux utilisateurs la possibilité de modifier certaines informations directement depuis ces pages. Cette fonctionnalité permettrait d'assurer une mise à jour collaborative des données, notamment lorsque des changements interviennent, tels qu'une variation du nombre de places ou une modification des équipements disponibles. Cette approche garantirait que les informations affichées sur notre site restent fiables et à jour, même en cas d'évolutions que nous ne serions pas immédiatement en mesure de suivre.

3) Répartition des tâches :

lan: Parmi le plus gros de ma participation, j'ai travaillé sur la création et l'intégration d'un footer pour l'ensemble des pages. Celui-ci a été conçu pour inclure des informations de contact, le nom de Roomia ainsi que l'inscription à la Newsletter de Roomia. Pour cela, j'ai utilisé une structure en grid afin d'assurer un positionnement simple et adaptable.

En parallèle, j'ai développé un système d'affichage des salles pour les bâtiments, qui permettait initialement de lister les informations essentielles comme un aperçu de la salle, ses équipements et les horaires de disponibilité avec la possibilité de réserver les créneaux libres. Là aussi, les grilles ont eu leur utilité pour un affichage clair et simple d'utilisation. Afin de ne pas trop surcharger l'aspect visuel, j'ai fait en sorte que les horaires de chaque salle ne soient visibles que lorsque l'utilisateur survole la salle de son choix avec son curseur. Une fois fait, les horaires étaient présentés sous la forme d'un menu déroulant afin de laisser assez de place pour accéder aux salles situées plus bas sur la page.

Enfin, j'ai permis la création d'un grand nombre de salles, liant la page des salles de chaque bâtiment à une page plus détaillée pour chaque salle et contribué à la résolution de problèmes techniques liés aux incohérences d'affichage entre navigateurs et appareils.

Natys : J'ai entièrement réalisé la page de connexion en HTML et CSS, en veillant à concevoir une interface à la fois fonctionnelle, intuitive et esthétique. Ce travail a également intégré les principes de responsiveness, afin d'assurer une accessibilité optimale sur tous les types d'écrans.

Par ailleurs, j'ai conçu le logo du projet en m'inspirant des valeurs et des objectifs définis, pour créer une identité visuelle claire et harmonieuse.

J'ai également participé activement à l'élaboration de la page de choix des salles, en mettant en œuvre des checkboxes permettant aux utilisateurs de sélectionner facilement le type de salle souhaitée. Une attention particulière a été portée à l'ergonomie et à l'intégration naturelle de cette fonctionnalité dans l'interface.

Enfin, j'ai contribué à la réflexion sur l'agencement des pages en proposant des idées pour optimiser leur organisation et leur présentation. J'ai également apporté un soutien ponctuel à mes camarades dans la conception de leurs propres pages, en veillant à renforcer la cohérence globale du site.

Ezéchiel : Dans le cadre de ce projet, j'ai apporté une contribution significative à plusieurs éléments clés. J'ai participé à la conception et à la mise en place du header, en développant un menu déroulant adapté au format mobile, incluant une animation fluide et intuitive pour améliorer l'expérience utilisateur. J'ai également créé le footer, en veillant à assurer une présentation cohérente avec l'ensemble du site.

Par ailleurs, j'ai réalisé la page d'accueil du site dans son intégralité, en m'assurant qu'elle soit à la fois attrayante et fonctionnelle. J'ai effectué un important travail sur le responsive design des différentes pages, avec un accent particulier sur la page de choix des bâtiments pour garantir une adaptation optimale à divers appareils et tailles d'écran. J'ai également été responsable de la création des pages de chaque salle et de leur contenu.

En ce qui concerne la mise en page, j'ai conçu le layout global du site en utilisant CSS Grid, ce qui a permis une structure claire, flexible et esthétique. Ce choix technique a été déterminant pour garantir une expérience utilisateur fluide et une présentation uniforme sur toutes les pages.

Gauthier: Pour ma part, j'ai réalisé entièrement la page *batiment.html*. Cette tâche a représenté un véritable challenge qui m'a demandé une réflexion approfondie. J'ai voulu faire de cette page, essentielle au site, une expérience à part entière, en mettant l'accent sur un design attrayant et une navigation intuitive.

J'ai également été à l'origine de l'idée du site, avec l'accompagnement d'Ézéchiel. Ensemble, nous avons défini la charte graphique : choix des couleurs, des polices, et conception des premières pages. Ces étapes nous ont permis d'établir l'identité visuelle et le design global du projet. En plus de cela, j'ai rédigé une grande partie des textes du site, notamment ceux de la page d'accueil, pour garantir un contenu clair et engageant.

Par ailleurs, j'ai pris en charge la mise en place du dépôt distant sur GitHub, essentiel pour organiser et structurer le projet. J'ai également veillé à une bonne gestion des tâches et du planning tout au long du processus. Enfin, j'ai rédigé l'intégralité du rapport de projet, en détaillant les choix et les étapes de notre démarche.

Pour compléter le tout, j'ai assumé la responsabilité de fournir les photographies nécessaires au site, comme celles des bâtiments et des salles, afin d'apporter une valeur visuelle supplémentaire et renforcer l'authenticité du contenu.

4) Communication et collaboration :

Pour communiquer entre nous, nous avons utilisé plusieurs outils :

- Les heures de cours dédiées: Nous avons principalement profité des créneaux prévus pour travailler sur le projet. Ces heures nous ont permis de fluidifier nos échanges. Cependant, comme nous n'étions pas tous dans le même groupe, nous organisions des discussions en binôme, puis nous faisions un compte-rendu aux deux autres dès que l'occasion se présentait.
- Discord: Nous avons également utilisé une conversation de groupe sur Discord, un logiciel de messagerie instantanée. Cet outil s'est révélé très pratique, notamment pour le partage de fichiers. Il offre également la possibilité d'organiser des réunions à distance, une fonctionnalité que nous avons exploitée à plusieurs reprises.

Pour collaborer efficacement sur le projet, nous avons utilisé des outils supplémentaires :

GitHub : Nous avons créé un dépôt GitHub, un outil idéal pour partager des dossiers entre plusieurs personnes et gérer les modifications de manière collaborative.

Visual Studio Code : Lorsque nous travaillions ensemble en temps réel, nous avons trouvé une solution pour éditer un même fichier grâce à Visual Studio Code. Nous avons utilisé deux extensions : *Live Share* et *Live Server*. Ces outils nous permettaient de créer un serveur partagé et de collaborer en simultané sur le même code.

5) Difficultés rencontrées

lan: Les difficultés que j'ai rencontrées sont le positionnement des éléments sur une page pour que l'utilisation soit la plus naturelle possible, la quantité d'éléments affichés qui ne devait pas être trop lourde ou encore la coordination avec le groupe qui a été en partie améliorée par l'utilisation de Live Share. Par ailleurs, la responsivité a beaucoup posé problème lors des tests avec différents appareils, permis grâce à l'utilisation de DevTools.

Une attention particulière a évidemment été portée à l'aspect dynamique permis par le CSS afin de permettre à tout le monde de profiter équitablement des service de Roomia

Natys: Au cours de la réalisation, j'ai été confronté à plusieurs défis techniques. Les media queries, essentielles pour rendre le site responsive, m'ont posé des problèmes, notamment pour garantir une bonne adaptation des éléments à différentes tailles d'écran. De plus, le positionnement de certains éléments, souvent influencé par leur relation avec leurs conteneurs parents, a nécessité des ajustements minutieux.

Ezéchiel : Tout au long de ce projet, j'ai été confronté à plusieurs défis techniques. Le développement du menu déroulant mobile a posé des problèmes, notamment à cause de l'intégration de l'animation et de l'utilisation d'une checkbox pour simuler un effet clic. Il a été nécessaire de tester différentes approches pour obtenir un résultat à la fois fonctionnel et fluide. Un autre défi majeur a été la recherche de layouts à la fois ergonomiques et esthétiques. Trouver un équilibre entre la simplicité d'utilisation et la richesse visuelle a demandé une réflexion approfondie et plusieurs ajustements successifs.

Gauthier: La réalisation de la page *batiments.html* a été un véritable défi pour moi. J'ai passé beaucoup de temps à rendre la page entièrement responsive, afin qu'elle s'adapte parfaitement à tous les formats d'écran. J'ai également travaillé sur l'animation des images au survol, ce qui a nécessité une attention particulière. Rendre le CSS clair et lisible a également été un point complexe : j'ai fait de mon mieux pour qu'il soit compréhensible pour un regard extérieur. Cependant, vers la fin du projet, la grande quantité de lignes de CSS a rendu la navigation et la modification du code plus difficiles.

Un autre aspect difficile a été d'accepter de ne pas tout contrôler dans le projet. Étant naturellement perfectionniste, il m'était compliqué de laisser les autres membres du groupe travailler sans avoir envie de modifier certains éléments. Malgré cela, j'ai pris sur moi et réussi à surmonter cette difficulté en apprenant à faire confiance et à collaborer plus sereinement.

6) Montée en compétences :

lan: Ce projet a beaucoup contribué à ma montée en compétences. Les défis rencontrés, tels que la gestion des positionnements ou la mise en œuvre d'une responsivité avancée, m'ont permis de perfectionner mon utilisation des positions, flexbox et grid. J'ai également acquis une meilleure maîtrise des unités relatives comme vh, vw ou tout simplement %. Cependant ces éléments ont leur limite, ce qui m'a conduit à utiliser les média queries pour adapter l'affichage des pages aux écrans de dimension réduite.

Le débogage, qui a représenté une part importante du travail, m'a poussé à approfondir l'utilisation des outils intégrés aux navigateurs et à mieux analyser les erreurs liées à la compatibilité entre navigateurs.

Enfin, ce projet a permis d'améliorer l'organisation de mon code pour améliorer la lisibilité, et la minimisation des ressources utilisées.

Natys: Ce projet m'a offert l'opportunité de renforcer et d'acquérir de nombreuses compétences. J'ai amélioré ma maîtrise des balises liées aux formulaires, notamment sur la page de connexion. J'ai également développé une meilleure compréhension des CSS Grids en assistant mes camarades sur d'autres pages, ce qui m'a permis d'intégrer cette méthode de mise en page dans mes propres travaux. Par ailleurs, mes efforts pour rendre le site responsive m'ont initié à l'utilisation de tailles relatives comme le pourcentage (%), les unités viewport (vh, vw) et leur combinaison avec les media queries. Ce projet m'a également permis de progresser dans le travail en équipe et de mieux appréhender les subtilités du positionnement des éléments HTML par rapport à leur environnement.

Ezéchiel: Ce projet m'a permis de progresser de manière significative dans plusieurs domaines. En particulier, j'ai amélioré ma maîtrise des CSS Grid, une compétence indispensable pour créer des mises en page flexibles et adaptées. De plus, j'ai appris à exploiter des astuces avec les checkboxes pour introduire des interactions dynamiques, comme le changement d'état au clic. J'ai également consolidé mes connaissances sur les bonnes pratiques de code, notamment en matière de responsive design, d'optimisation et d'accessibilité. L'utilisation des unités relatives, comme le pourcentage (%) et les unités viewport (vh, vw), ainsi que leur combinaison avec les media queries, a été un axe d'amélioration important. Enfin, j'ai développé mes compétences en travail d'équipe, en apprenant à déléguer certaines tâches, à coopérer efficacement et à intégrer des retours pour améliorer la cohérence globale du projet.

Gauthier: Ce projet m'a permis de renforcer mes compétences techniques, notamment dans la gestion des *Grid* CSS et du responsive design. En travaillant sur la page *batiments.html*, j'ai approfondi ma compréhension des outils de mise en page et appris à concevoir des interfaces adaptées à différents supports. Je me suis donc améliorer dans mon approche du CSS, en effet j'ai mieux compris les problématiques de positionnement des éléments dans une grille, l'utilisation des unités relatives et les media-queries. J'ai également progressé en gestion de projet collaboratif, notamment grâce à la mise en place d'un dépôt GitHub, l'organisation des tâches, et la structuration du travail de l'équipe. Ces responsabilités m'ont aidé à mieux planifier et prioriser les différentes étapes du projet. Enfin, la co-conception de la charte graphique et la réflexion sur le design global m'ont permis de développer une meilleure approche esthétique et stratégique dans la création d'un site web.