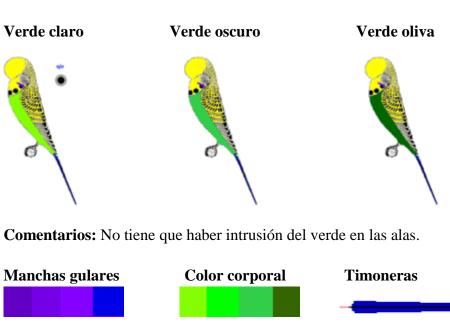
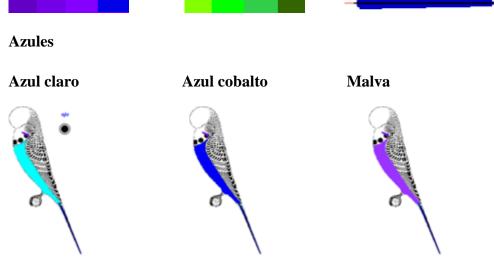
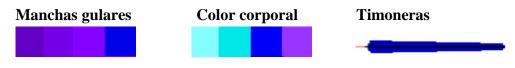
Colores standard

Verdes





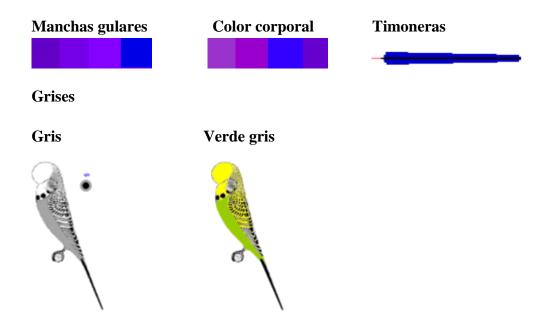
Comentarios: No tiene que haber intrusión del azul en las alas.



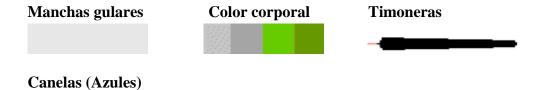
Violeta



Comentarios: Lo principal para tener un lila visible es que tenga cuanto más pigmentación roja posible. El periquito lila de exhibición es el violeta cobalto. Un azul cielo/violeta es como un azul cobalto. El violeta puede mezclarse con todas las otras variedades.

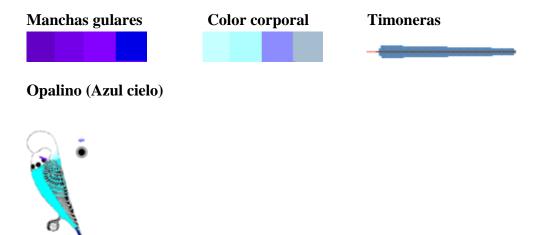


Comentarios: Ver que los grises y los verde-gris tienen las plumas de la cola negras. Los grises no tienen que tener rastros de azul en color del cuerpo, y los verde-gris tampoco tienen que tener rastros de verde en el color del cuerpo.

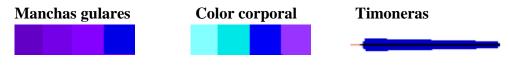




Comentarios: Nótese que los canelas tienen el color del cuerpo el 50% más claro. Las marcas de las alas normalmente son más oscuras en las hembras y las plumas son más anchas y sedosas que en otros periquitos.



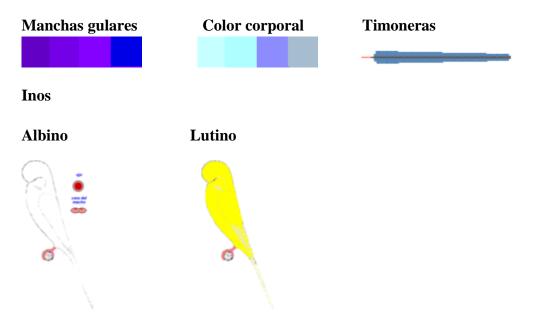
Comentarios: Los opalinos tienen que tener entre el principio de las alas y la cabeza un área sin ondulacionesy con el color del cuerpo. A esto se le llama el áreaV. Entre las ondulaciones se puede apreciar el mismo color que el cuerpo.



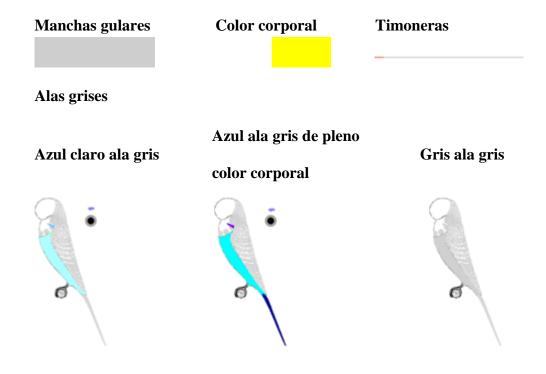
Canela opalino (azul)



Comentarios: Los canela opalinos tienen que tener entre el principio de las alas y la cabeza un área sin ondulaciones y con el color del cuerpo. A esto se le llama el área V. Entre las ondulaciones se puede apreciar el mismo color que el cuerpo. Las ondulaciones de las alas son canela (marrones). Los canelas tienen el color del cuerpo el 50% más claro. Las marcas de las alas normalmente son más oscuras en las hembras y las plumas son más anchas y sedosas que en otros periquitos.



Comentarios: El albino tiene que ser blanco blanco sin ninguna mancha de azul o gris. El lutino tiene que ser amarillo sin manchas de verde o gris. El color amarillo del cuerpo tiene que ser un amarillo intenso. Para ambos, no tienen que tener nada de marcas. La mejor manera de saber si tienen manchas es mirar en la parte superior de la espalda con luz solar.



Comentarios: Se tiene que tener en cuente que los alas grises solo tienen el 50% del color normal del cuerpo. Se puede tener un ala gris con pleno color corporal (ver foto del medio), esto es un cruce entre ala gris y ala clara. No se puede tener un ala gris portador de ala clara. Pero si un canela ala gris, en el que normalmente no se le verán las marcas canela, pero será un ala gris aún más diluido, fácil de confundir con un amarillo o un blanco.

Manchas gulares	Color corporal	Timoneras
Manchas gulares	Color corporal	Timoneras
pleno color corporal pleno color corporal pleno color corporal		
Normal	100% de melanina en el cuerpo, manchas gulares, alas y cola	
Normal/Ala gris	100% de melanina en el cuerpo, manchas gulares, alas y cola	
Normal/Ala clara	100% de melanina en el cuerpo, manchas gulares, alas y cola	
Normal/Diluido	100% de melanina en el cuerpo, manchas gulares, alas y cola	
Ala gris	50% de melanina en el cuerpo, manchas gulares, alas y cola	
Ala gris de pleno color corporal	100% de melanina en el cuerpo, manchas gulares y cola y 50 % de melanina en las alas	
Ala clara/Diluido	100% de melanina en el cuerpo, manchas gulares y cola y 5- 10 % de melanina en las alas	
Ala clara	100% de melanina en el cuerpo, manchas gulares y cola y 5- 10 % de melanina en las alas	
Diluido	5% de melanina en el cuerpo, manchas gulares, alas y cola	
Dominancia: Narmal > alac gricos > alac alarge > diluida		

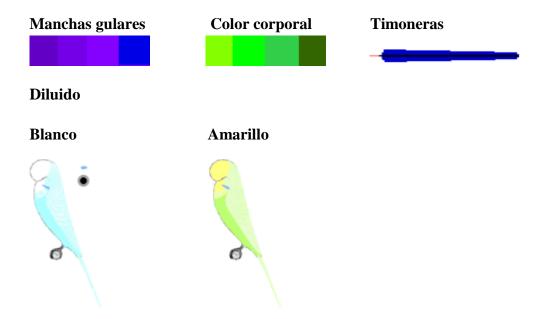
Dominancia: Normal > alas grises > alas claras > diluido

Alas clara

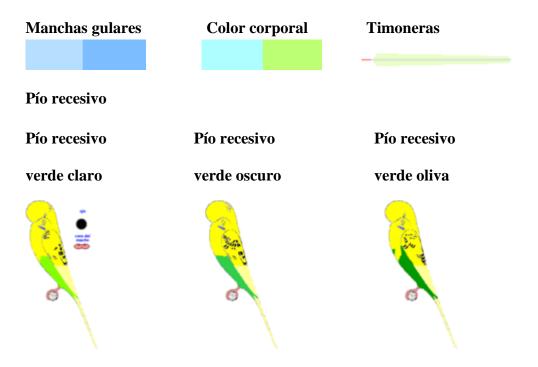
Alas claras verde claro Alas claras verde oscuro Alas claras verde oliva



Comentarios: Se tiene que tener en cuente que los ala clara tienen las manchas gulares de color violeta y las plumas de la cola azul oscuro y el color del cuerpo es normal. Un spangel sin marcas en las alas se puede confundir con un ala clara, pero se diferencian en las manchas gulares y en las plumas de la cola.

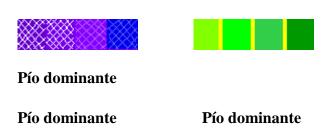


Comentarios: Los diluidos (blanco o amarillo) tienen un color pastel muy suave por todo el cuerpo excepto en la máscara. Si tienes un diluido opalino, las marcas de las alas son más visibles. Los diluidos blancos pueden ser tanto azules como grises y los amarillos pueden ser tanto verdes como verde grises.



Comentarios: Las alas del pío danés deben tener puntos de ondulaciones al azar sobre blanco o amarillo, que cubren aproximadamente entre el 10% al 20%. Las hembras normalmente tienen más manchas que los machos. No tienen porque tener spots, y las plumas oscuras en las primarias de las alas no están penalizadas. Si emparejas un pío danés con un pío holandés (clearflight) obtendremos blancos claros de ojos negros o amarillos claros de ojos negros.

Manchas gulares Color corporal Timoneras



azul claro azul cobalto





Comentarios: El pío australiano tiene seis spots. El parche de la nuca es opcional. Las manchas oscuras en las plumas primarias de las alas no se consideran como faltas.

Plumas de la cola o timoneras

Para verdes:

Amarilla claro, azul oscuro o una mezcla de ambas

Para azules:

Blanca, azul oscuro o una mezcla de ambas

Para verde-gris:

Amarilla, negra o una mezcla de ambas

Para grises:

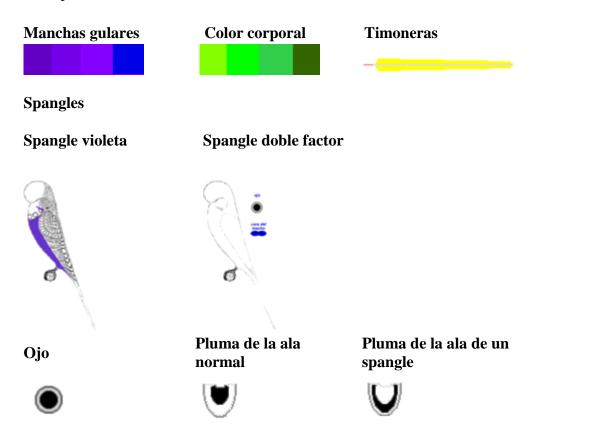
Blanca, negra o una mezcla de ambas

Manchas gulares Color corporal

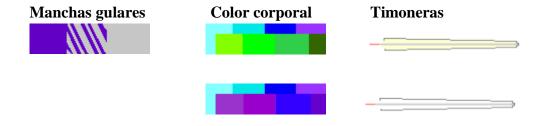
Pío holandes



Comentarios: Hay dos tipos de píos: — Uno parece normal a excepción de las primarias de las alas, el parche en la nuca y las plumas de la cola.— El otro se parece a un pío danés con la excepción de que este tiene spots y también tiene iris y los machos tienen la cera azul. Las dos formas de pío holandés tienen el mismo genotipo, pero diferente fenotipo.



Comentarios: Un buen contraste en las marcas es esencial. El color del cuerpo de un spangle de factor doble de la serie verde debe ser amarillo, libre de cualquier subfusión verde o gris. Un doble factor spangle de la serie azul debe ser blanco puro. Un ligero color en le cuello es aceptable.



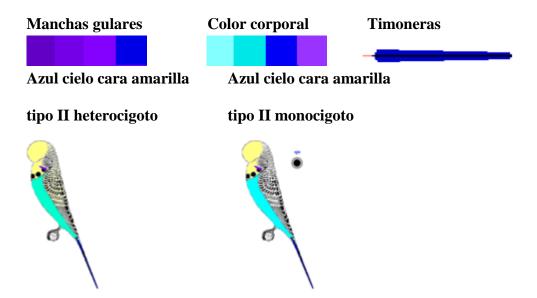
Caras amarillas

Azul cielo cara amarilla Azul cielo cara amarilla

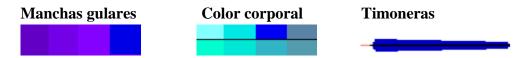
tipo I heterocigoto tipo I factor doble monocigoto



Comentarios: Los cara amarilla tipo I heterocigotos nos muestra la mutación. Puede haber un poco de amarillo lavado en lo que serían las áreas blancas de las alas y de la cola, pero cuanto menos aparezca, mejor definido es le pájaro. El cara amarilla lo podemos encontrar en los grises, y en todas las variedades.



Comentarios: Los cara amarilla tipo I heterocigotos nos muestra la mutación. Puede haber un poco de amarillo lavado en lo que serían las áreas blancas de las alas y de la cola, pero cuanto menos aparezca, mejor definido es le pájaro. El cara amarilla lo podemos encontrar en los grises, y en todas las variedades.



Cara dorada o golden face

Cara dorada azul cielo Cara dorada azul cielo

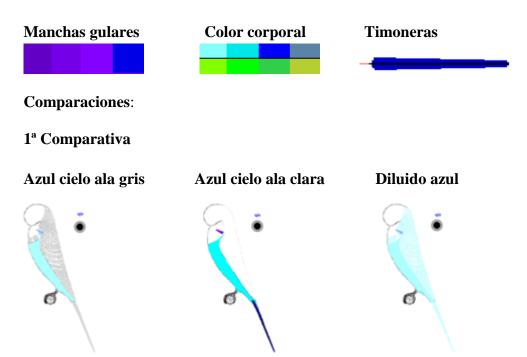
tipo I heterocigoto

tipo I monocigoto





Comentarios: En muchos casos los cara dorados heterocigotos son casi indistinguibles de los verdes, pero se pueden determinar mirando debajo de las alas, donde el original tono azul se mantiene. El cara amarilla lo podemos encontrar en los grises, y en todas las variedades.



Comentarios: Hay que tener en cuenta que los alas grises tienen sólo el 50% del color normal. Se puede tener un ala gris con todo el color, pero la cola todavía será grisácea (Los ala clara tienen la cola azul oscuro). También podemos tener un canela ala gris, que no se verán las marcas canelas, pero será un ala gris con las marcas de las alas poco marcadas y por el cuerpo será muy fácil creer que se trate de un amarillo o un blanco. Los ala clara tienen las manchas gulares de color violeta, las plumas de la cola azul oscuro y el color del cuerpo no está diluido. Un spangle sin marcas en las alas puede confundirse con un ala clara, pero se diferencian en las manchas gulares y en las plumas de la cola.

A medida que los alas claras australianos van teniendo mas marcas en las alas, en cierta medida se pueden confundir con los alas grises, pero aun asi hay que fijarse en las manchas gulares, en las plumas de la cola y en el color corporal.

El llamado diluido (blanco o amarillo) debe tener un color pastel excepto en la máscara.

100% de melanina en el color corporal, manchas gulares, **NORMAL**

alas y cola

100% de melanina en el color corporal, manchas gulares, NORMAL/alas grises

alas y cola

100% de melanina en el color corporal, manchas gulares, NORMAL/alas claras

alas y cola

100% de melanina en el color corporal, manchas gulares, NORMAL/diluido

alas y cola

50% de melanina en el color corporal, manchas gulares, Alas grises

alas y cola

Alas grises con pleno color

corporal

100% de melanina en el color corporal, manchas gulares y

cola, y 50% de melanina en las alas

100% de melanina en el color corporal, manchas gulares y Alas claras/diluido

cola, y 5-10% de melanina en las alas

100% de melanina en el color corporal, manchas gulares y Alas claras

cola, y 5-10% de melanina en las alas

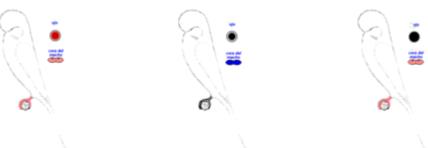
5-10% de melanina en el color corporal, manchas gulares, Diluido

alas y cola

Dominancia: Normal > alas grises > alas claras > diluido

2^a Comparativa

Albino Spangle de factor doble Blanco de ojos negros



Comentarios: La mejor (y única) forma de distinguir entre estas tres variedades es mirando a los ojos, las piernas, y el color de la cera de los machos. El nombre "blanco" para el diluido del azul o del gris hace que sea difícil para los recién llegados a la afición - estos "blancos" no son blancos.

> Desconocido **Autor:**

Traducción y Salvador Riambau arreglos:

Juez Nacional de

periquitos y psitácidos