

# LED POWER CONTROL (DUN-70858)

## 4 canales 200W max.

## Con mando IR infrarrojo

#### A Introducción:

Le agradecemos que haya elegido el LED POWER CONTROLII (DUN-70858), y esperamos que el producto sea de su agrado.

Este manual de instrucciones tiene como objetivo ayudarle a entender las diferentes características del aparato y evitar que se utilice inadecuadamente, le aconsejamos que haga caso de las explicaciones expuestas a continuación.

### Manual de instrucciones:

El **LED POWER CONTROL II** dispone de 4 canales de salida: light 1 / light 2 / light 3 y light 4, para una potencia total de 200W. Auto-programable, también se puede controlar mediante un controlador estándar DMX 512, o el controlador LED CONTROLER (DUN-70658) especialmente fabricado para este efecto, o mediante el mando a distancia IR a infrarrojos (entregado con el aparato). Con el **LED POWER CONTROL II** y su sistema de LEDs RGB podrá crear escenas coloridas, dinámicas, lentas, rápidas...dejando vía libre a su imaginación.

Ideal para aplicaciones arquitecturales diversas, como entradas de hoteles, iluminación de bares y clubs, tiendas, pero también para controlar la iluminación decorativa de fachadas exteriores.

## **B: Características técnicas:**

Alimentación 240 VAC 50 Hz

Potencia de salida: 4 x DC (12V x 4A) 200 W máximo.

Fusible: 4A

Dimensiones: 320 x 290 x 60mm

Peso: 3,5Kg.

5 modos DMX seleccionables para aplicaciones diferentes, que pueden utilizar 3 / 4 / 5 / 8 o 14 canales DMX.

Programación de la velocidad, de la cantidad de destellos y de los difuminados encadenados entre colores de 2 segundos a 2 minutos.

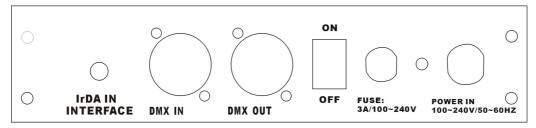
Selección de 17 programas, AUTO-RUN, DMX MODE, SLAVE MODE, SOUND MODE, DIMMING MODE RGB 255 y SPECIAL CONTROL.

El LED POWER CONTROL II puede controlar y alimentar LEDs RGB hasta una potencia de 200W máximo.

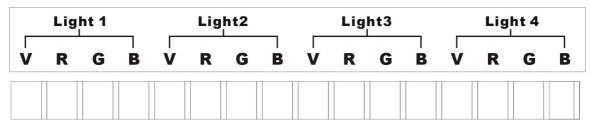
Control mediante mando IR infrarrojos:

Atención, conecte obligatoriamente el receptor infrarrojo IR RECEIVER con la toma IrDA IN (jack 3.5) situada en la parte trasera.

### Parte trasera: Jack 3.5 IrDA IN para mando IR, entrada y salida DMX toma XLR.



## Parte delantera: salidas RGB con conectores para salidas Light 1/2/3/4.



#### Parte delantera:

## Specifications Operation Press button"MODE" to activate the main menu as follows: • Power In: AC 100 - 240 V 50/60 Hz ~ 02.Slow Dream SP:100 FS:000 • Power Out: 4 x DC (12V X4A) Set preferable programs and the step time(s) or the flash speed(F) by pressing "set up" "up/down" • Power consumption: 200 W • selectable 5 DMX modes for various Set running times of built-in programs via "up/down" buttons. 3. PMX MODE ADDR:001 applications • Programmable variations of speed, flash Set preferable address via "up/down" buttons. DMX MODE MODE01 and fade time of each pattern, capable of fading between 2 seconds, variable to 2 Set MODE1 toMODE5 via "up/down" buttons. • selectable 17 built-in programs, auto-run, DMX mode, slave mode, sound-controlled Set sensitivity level for sound-controlled mode via "up/down"buttons. mode, dimming mode, special control mode 6. R255 G255 B255 • total power consumption for all the LED Set the preferable dimming values via "up/down"buttons. 7. SPECIAL CONTROL Set special control mode which needs the special controller. lights connected is 200W at most. • IR remote available. Notice 1. Please read user manual before operation. MODE UP ○ MIC SETUP **DOWN**

#### C. Modo:

## Este controlador controla 4 canales de salida de 7 modos distintos.

#### 1: Elección entre 17 programas integrados diferentes

Operación para controlar los 4 canales de salida light 1 / 2 / 3 y 4.

## 02. SLOW D S100 F000

Elija el programa (de 1 a 17) mediante « up » & « down ».

Grave la duración del paso de programa (S), la cantidad de destellos por segundos (F) o el color pulsando en « set up » y en « up » & « down » para cambiar los datos.

### Mediante el mando IR a infrarrojos:

Pulse el botón « Select Prog. » del mando para acceder a los programas 1 a 17, con la teclas « + » y « - » elija el programa, también tiene acceso directamente a 9 colores diferentes mediante las teclas 1 a 9.

#### 2: Modo Auto run

Operación para controlar los 4 canales de salida light 1 / 2 / 3 y 4.

## AUTO RUN FQN:001

17 programas internos, cambio de la frecuencia de los programas con las teclas « up » & « down », FQN: frequency of auto run programs.

## Mediante el mando IR a infrarrojos:

Pulse el botón « A » del mando y elija la posición « auto run ».

#### 3: DMX MODE

Para controlar los 4 canales de salida light 1 / 2 / 3 y 4.



Mediante las teclas « up » & « down » elija la dirección DMX de 001 a 512.

## DMX MODE MODE01

MODO 1 a MODO 5 acceso mediante las teclas « up » & « down » dependiendo de la cantidad de canales DMX. 3 / 4 / 5 / 8 o 14 canales.

## **Informaciones especificas por MODO:**

## MODO 1: 3 canales DMX.

CH N°.	Valor DMX	Función
CH1	000~255	Rojo
CH2	000~255	Verde
CH3	000~255	Azul

## MODO 2: 5 canales DMX.

CH N°.	Valor DMX	Función
CH1	000~255	Gradación
CH2	000~010	OFF
	011~255	Flash
CH3	000~255	Rojo
CH4	000~255	Verde
CH5	000`255	Azul

MODO 3: 8 canales DMX, las salidas light 1 y 2 son independientes de las salidas light 3 y 4 (vea esquema parte delantera)

<u> </u>		
CH N°.	Valor DMX	Función
CH1	000~255	Gradación
CH2	000~010	OFF
	011~255	Flash
CH3	011~255	Rojo No.1 y No.2 light
CH4	000~255	Verde No.1 y No.2 light
CH5	000~255	Azul No.1 y No.2 light
СН6	000`255	Rojo No.3 y No.4 light
CH7	000~255	Verde No.3 y No.4 light
CH8	000~255	Azul No.3 y No.4 light

## MODO 4: 14 canales MX, las salidas light 1 / 2 / 3 y 4 son independientes.

CH N°.	Valor DMX	Función
CH1	000~255	Gradación
CH2	000~010	OFF
	011~255	flash
CH3	011~255	Rojo No. 1 light
CH4	011~255	Verde No. 1 light
CH5	000~255	Azul No. 1 light
CH6	000~255	Rojo No. 2 light
CH7	000`255	Verde No. 2 light
CH8	000~255	Azul No. 2 light
CH9	000~255	Rojo No. 3 light
CH10	000~255	Verde No. 3 light
CH11	000~255	Azul No. 3 light
CH12	000`255	Rojo No. 4 light
CH13	000~255	Verde No. 4 light
CH14	000~255	Azul No. 4 light

MODO 5: 4 canales DMX.

CH N°.	Valor DMX	Función
CH1	000~255	Gradación
	000~009	Black out (negro)
	010~019	Rojo
	020~029	Amarillo
	030~039	Verde
	040~049	Cyan
	050~059	Azul
	060`069	Violeta
	070~079	White
	080~089	Slow dream
	090~099	Fast dream
CH2	100~109	Color fade
	110`119	Color change
	120~129	Flow1
	130~139	Flow2
	140~149	Flow3
	150`159	Flow4
	160~169	Double flow1
	170~179	Double flow2
	180~189	Multi color
	190~200	2color flow1
	210~219	2color flow2
	220~229	Fade1
	230~239	Fade2
	240~255	Fade3
СНЗ	000~255	Velocidad
CH4	000~010	OFF
	011~255	flash

## Mediante el mando IR a infrarrojo:

Elija una dirección DMX de 001 a 512.

Dirección DMX mediante las teclas « S » « 0 » « 1 » « 2 » « 3 » « 4 » « 5 » « 6 » « 7 » « 8 » « 9 » Ejemplo:

Dirección DMX con el número « 245 »

Pulse el botón « S », los LEDs rojos se encienden, puede empezar el proceso.

Pulse el botón « 2 », los LEDs verdes se encienden, esto significa que « 2 » correspondiente a las centenas esta bien grabado.

Pulse el botón « 4», los LEDs azules se encienden, esto significa que « 4 » correspondiente a las decenas est´a bien grabado.

Pulse el botón « 5 », los LEDs RGB rojos / verdes / azules se encienden, esto significa que « 5 » correspondiente a las unidades esta bien grabado, y que la dirección DMX « 245 » ha sido un éxito

Otro ejemplo:

Dirección DMX con el numero « 001 ».

Pulse el botón « S », los LEDs rojos se encienden, puede empezar el proceso.

Pulse le botón « 0 », los LEDs verdes se encienden esto significa que « 0 » correspondiente a las centenas esta bien grabado.

Pulse le botón « 0», los LEDs azules se encienden, esto significa que « 0 » correspondiente a las decenas esta bien grabado.

Pulse le botón « 1 », los LEDs RGB rojos / verdes / azules se encienden, esto significa que « 1 » correspondiente a las unidades esta bien grabado, y que la dirección DMX « 001 » ha sido un éxito.

## 4: SLAVE MODO (modo Slave)

Modo para controlar los 4 canales de salida light 1 / 2 / 3 et 4.



Pulse en « SET UP » para seleccionar SLAVE MODE.

#### Mediante el mando IR a infrarrojo:

Pulse en « SL » para seleccionar SLAVE MODE.

#### 5: SOUND MODE (modo musical)

Para seleccionar los 4 canales de salida light 1 / 2 / 3 y 4.



Pulse en « UP/DOWN » para regular el nivel de sensibilidad del micro para la detección musical.

#### Mediante el mando IR a infrarrojos:

Pulse en « SA » para seleccionar SOUND MODE, y activar la detección musical.

## 6: DIMMING MODE (modo gradación).

Para seleccionar los 4 canales de salida light 1 / 2 / 3 y 4.

R255 G255 B255

Pulse en « UP/DOWN » para elegir los valores de gradación deseados para cada color RGB entre 0 y 255.

#### Mediante el mando IR a infrarrojos:

Pulse « R » « G » o « B » y en « + » o « - » para elegir el valor de gradación entre 0 y 255.

### 7: SPECIAL CONTROL MODE

Para controlar los 4 canales de salida light 1 / 2 / 3 y 4.



El modo « SPECIAL CONTROL » permite controlar el LED POWER CONTROL mediante un controlador específico del tipo « LED CONTROLLER »

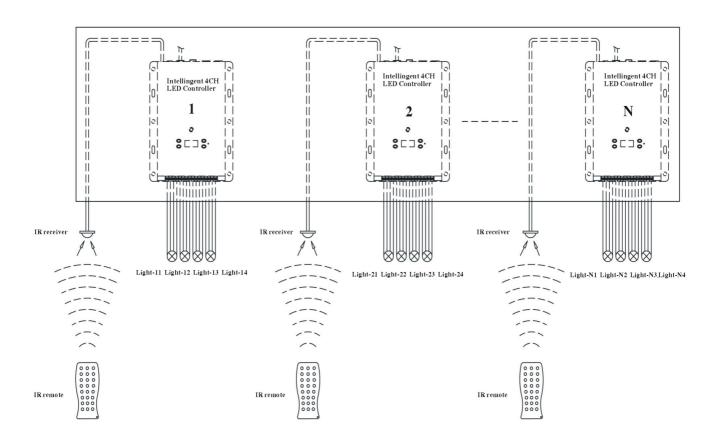
## Mediante el mando IR a infrarrojos:

Pulse en « SET ADDR » y en las teclas « 9 » « 8 » « 7 » (en orden), el modo « SPECIAL CONTROL » se activa automáticamente.

## D: ESQUEMA DE CONEXIÓN PARA 4 APLICACIONES DIFERENTES:

### 1: Conexión Nº01

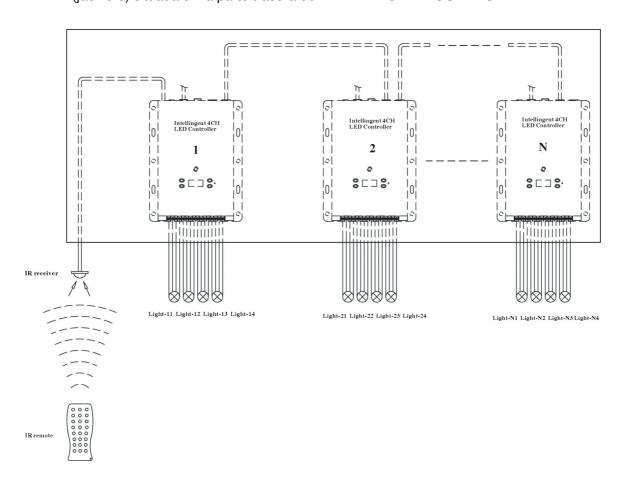
NOTA: Cada « LED POWER CONTROL II», se puede controlar individualmente mediante un mando IR infrarrojo dedicado. Atención conecte obligatoriamente el receptor infrarrojos IR RECEIVER con la toma IrDA IN (jack 3.5) situada en la parte trasera de cada LED POWER CONTROL II.



## 2: Conexión Nº02

NOTA: Los « LED POWER CONTROL II » se pueden controlar mediante un único mando IR infrarrojos. Los « LED POWER CONROL II » a partir del Nº2, Nº3...N°« N » tienen que estar en modo « SLAVE MODE ».

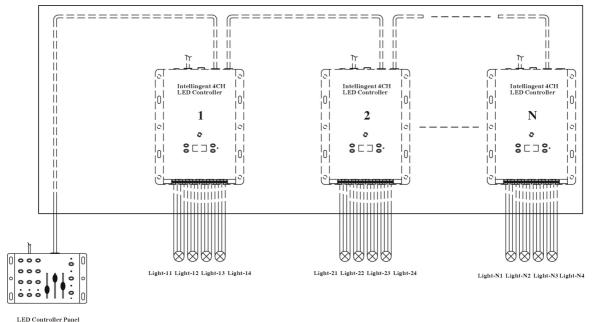
Atención conecte obligatoriamente el receptor infrarrojos IR RECEIVER con la toma IrDA IN (jack 3.5) situada en la parte trasera del 1<sup>ER</sup> LED POWER CONTROL II.



## 3: Conexión Nº03

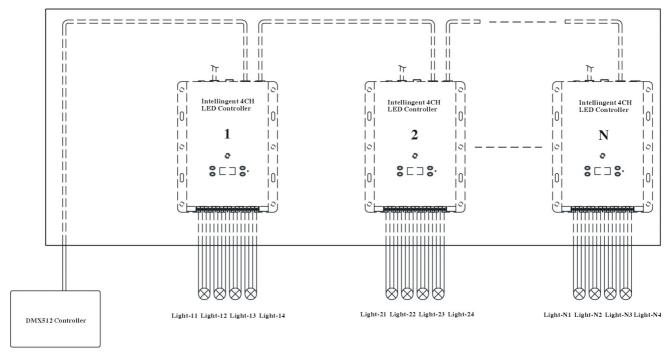
NOTA: Los « LED POWER CONTROL II » se pueden controlar mediante un único controlador específico de tipo « LED CONTROLLER ».

Todos los « LED POWER CONROLII » deberán estar en modo « SPECIAL CONTROL ».



#### 4: Conexión Nº04

NOTA: Los « LED POWER CONTROL II » se pueden controlar mediante un único controlador estándar DMX. Todos los « LED POWER CONROL II » deberán estar en modo « DMX MODE ».



### Respecte detenidamente los puntos siguientes:

· ¡Atención!

El aparato está alimentado con un voltaje peligroso (230 V~). Deje el mantenimiento en manos del personal cualificado. No haga nunca ninguna modificación en el aparato que no se describa en este manual de instrucciones, podría sufrir una descarga.

- Procure que el aparato no reciba ningún golpe.
- No manipule el aparato o su cable de red con las manos.
- La puesta en marcha y el paro frecuente del aparato pueden dañarlo
- No utilice el aparato y desconecte inmediatamente el cable de la toma de corriente:

Si existe algún daño visible en el aparato.

Si aparece algún defecto por caída o accidente similar.

Si no funciona correctamente.

- Acuda siempre a un técnico especializado para efectuar las reparaciones.
- El cable de red sólo puede ser remplazado por el fabricante o por un técnico habilitado.
- No lo desenchufe nunca tirando directamente del cable.
- No podrá reclamarse garantía o responsabilidad alguna por cualquier daño personal o material si se utiliza el aparato para fines diferentes a los originalmente concebidos, si no se monta con seguridad, no se utiliza correctamente o no se repara por expertos.
- · Mantenga el aparato alejado de los niños.
- Para limpiarlo, utilice un paño seco y suave, no use en ningún caso productos químicos o agua
- Utilice el embalaje de origen para transportar el aparato
- No repare y no efectúe nunca un corto circuito en un fusible dañado, sustitúyalo por un fusible de mismo tipo y de mismas características.
- Por razones de seguridad, no modifique nunca el interior del aparato.
- Si va a poner el aparato fuera de servicio definitivamente, llévelo a la planta de reciclaje más cercana para que su eliminación no sea perjudicial para el medioambiente.

Según datos del fabricante Made in P.R.C 15.02.2009 GROUPO S.O.D.E.L DUNE 32340 MIRADOUX FRANCE ROHS COMPLIANT 2002/95/EC





info@dune-sono.com www.dune-sono.com

Para garantizarle una calidad optima de los productos, DUNE se reserva el derecho de modificar sin previo aviso las características y las configuraciones generales de los aparatos, en este caso las características y los esquemas de este manual pueden ser diferentes. Según datos del fabricante. Nos reservamos el derecho de modificación.

Manual de instrucciones protegido por el copyright de DUNE SAS Esta prohibida cualquier reproducción total o parcial de este manual.