



Fundação CECIERJ - Vice Presidência de Educação Superior a Distância

Curso de Tecnologia em Sistemas de Computação

Disciplina Construção de Páginas WEB

AD1 2º semestre de 2024.

---

### Observações importantes:

1. Esta avaliação consiste no desenvolvimento do site de uma academia de musculação e natação. As imagens utilizadas nas páginas de exemplo estarão disponíveis para download na plataforma como arquivos auxiliares. À exceção dos logos, você pode substituir essas imagens, desde que respeite o layout estabelecido em cada questão.
  2. A resolução do monitor ou o tamanho da janela do navegador onde as páginas serão exibidas não tem importância. Nas figuras ilustrativas das questões, a janela do navegador foi dimensionada para exibir um efeito visual que sua página deve reproduzir, quando dimensionada de forma semelhante.
  3. Os trabalhos devem ser feitos utilizando editores simples, que não incluam código no texto. Utilize preferencialmente o Notepad (Windows) ou o Gedit (Linux). Outros editores, com esta característica, podem ser utilizados como Notepad++ e PsPad (Windows); Kate e Kwrite (Linux); Coda e TextMate (Mac); ou Gedit, Geany, Atom e Visual Studio Code (Multiplataforma).
  4. **ATENÇÃO:** A avaliação é individual. Caso existam duas ou mais implementações excessivamente coincidentes, independente de qualquer motivo, todas as avaliações envolvidas receberão nota ZERO!
  5. Não serão aceitos trabalhos em papel. O aluno deve postar na atividade determinada na plataforma. É imprescindível que o tutor receba todos os arquivos que compõem o site. **A entrega destes arquivos deve ser feita através DA PLATAFORMA na forma de um arquivo de extensão zip.** Os arquivos HTML, JS ou CSS devem estar individualizados (mesmo que agrupados num ZIP) para que o tutor possa testar seu site. **Não serão aceitos trabalhos em arquivos de texto DOC ou PDF.**
  6. **Fazer as ADs é muito importante**, não apenas pela nota, mas principalmente pela experiência que permitirá um melhor desempenho nas avaliações presenciais. **Os assuntos abordados na AD podem cair na prova presencial mesmo não tendo sido abordados nos vídeos ou no material escrito.**
-

## PÁGINA COM LAYOUT BASEADO EM TABELA

1. Escreva o código necessário para criar a página mostrada na figura 1. O posicionamento dos elementos na página deve ser feito utilizando uma tabela de bordas invisíveis. Devem ser utilizadas as fontes “Verdana” e “Ubuntu” (principal, alternativa) para o menu e o endereço e as fontes “Lucida Bright” e “Liberation” para o texto principal. As referências do menu apontam respectivamente para as páginas: [HalteresSeusHabitos.html](#), [Planos.html](#), [Equipamentos.html](#) e [Inscricao.html](#). Os links do menu estão numa lista NÃO numerada, com cada item indicado por um quadrado (*square*). A seleção de um link deve causar a abertura da página correspondente em uma nova janela do navegador (ou novo tab). Use uma tag <address> para as informações de localização (endereço, telefone e e-mail). No canto superior esquerdo aparece uma imagem (arquivo [HalteresSeusHabitosTopo.png](#)), com uma linha contínua abaixo dela (criada pela tag HR com tamanho 320 px). Junto com o texto de apresentação aparece a imagem [HalteresSeusHabitosLogo.png](#) centralizada. As cores utilizadas foram: Fundo - #DDCC55, Texto - #000000, Link - #222222 e Link Visitado - #222222. [1 ponto]



**Figura 1 – Página do Site da Academia Halteres Seus Hábitos**

## PÁGINA COM CSS E ESTRUTURA HTML5

Leia o texto “**Caminho até o HTML5**” disponibilizado na seção “textos” da primeira semana para que você possa implementar uma nova versão de sua página inicial e todas as demais páginas do trabalho. É recomendável também que você tenha lido o material “**Folhas de Estilo**”.

2. Faça uma nova implementação da página inicial da loja, desta vez utilizando as tags de estrutura do HTML5 (figura 2). A aparência deve ser definida por estilos armazenados em um arquivo de extensão css (não devem ser usadas na página atributos e tags obsoletas). Para esta página foram criadas três classes de estilo: *ender*, *imgLogo* e *apres*. Além disso, as tags <body>, <header>, <nav>, <section>, <ul> e <a> tiveram sua aparência modificada. Os textos da página devem utilizar as fontes “karla”, “verdana” e “ubuntu” (principal, alternativa, alternativa) para o endereço e o menu, e as fontes “stoke”, “Lucida Bright” e “liberation” (principal, alternativa, alternativa) para o texto principal. No quadro 1 são mostrados os estilos das tags de estrutura para produzir o posicionamento mostrado na figura. A descrição dos estilos que devem ser aplicados às outras classes e tags está no quadro 2. [2 pontos]

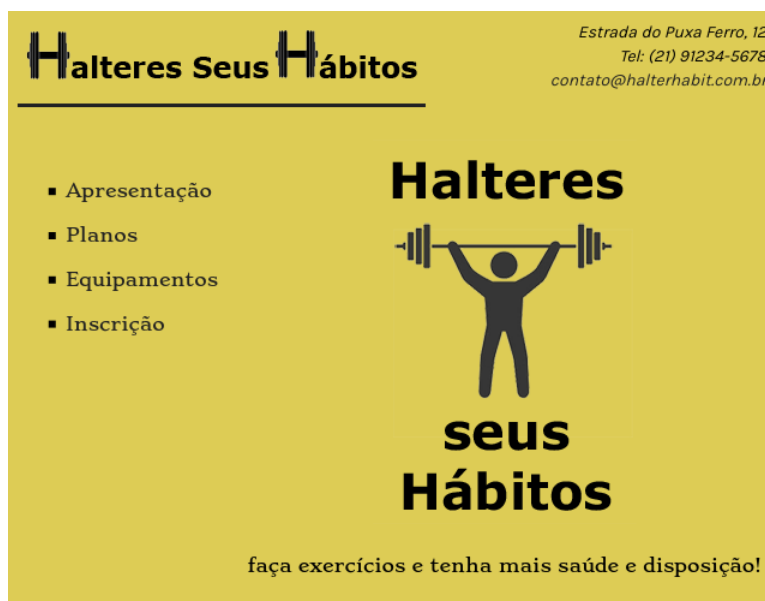


Figura 2 - Página do site na nova implementação

**DICA:** A página precisa utilizar as tags header, nav e section (não necessariamente nesta ordem).

**DICA:** As fontes “Karla” e “Stoke” são disponibilizadas pelo Google. Consulte a página [https://www.w3schools.com/csS/css\\_font\\_google.asp](https://www.w3schools.com/csS/css_font_google.asp) para saber como usá-los.

**DICA:** A tag <hr> foi substituída pela definição da borda.

header	{ display: block; margin-bottom: 1px; }
nav	{ display: block; width: 20%; float: left; }
section	{ display: block; width: 70%; float: right; }

**Quadro 1 – Estilo das divisões padrão da página**

<b>&lt;body&gt;</b>	Cor de fundo #DDCC55, cor de texto #000000, tamanho de fonte de 16px e fontes stoke, Lucida Bright, liberation.
<b>&lt;a&gt;</b>	Sem sublinhado, cor de link #222222 e link visitado #222222.
<b>&lt;ol&gt; e &lt;ul&gt;</b>	Espaçamento entre as linhas (line-height) de 200%
<b>ender</b>	Informações de localização (endereço, telefone e e-mail). Elemento colado na direita da janela (float com valor right), texto alinhado à direita, espaçamento entre as linhas (line-height) de 140%, tamanho de fonte 14px e fontes Karla, Verdana, Ubuntu.
<b>imgLogo</b>	Logo do topo esquerdo da página. Borda inferior solida, com 3px e na cor #222222, margem inferior de 6px e espaçamento do conteúdo com a borda inferior da célula (padding-bottom) de 15px.
<b>apres</b>	Texto e imagem de apresentação da página. Alinhamento de texto centralizado (center) e tamanho do fonte de 16px.
ESTILOS DENTRO DE <b>&lt;nav&gt;</b>	
<b>&lt;ul&gt;</b>	Cor de texto #000000, espaçamento entre as linhas (line-height) de 230%, margem superior de 40px e marca de início de item (list-style-type) como quadrado (square).

**Quadro 2 – Classes de Estilo da Página**

## VÁRIOS TIPOS DE LISTA

3. A imagem ao lado mostra a página que será aberta quando o link “Planos” for selecionado na página da segunda questão. Esta e as próximas páginas utilizam os mesmos estilos da questão anterior, com alguns acréscimos. A descrição destes acréscimos está no quadro 3 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior.

Apenas o interior da tag *section* (figura 3) foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como mostrado na figura 2). [2 pontos]

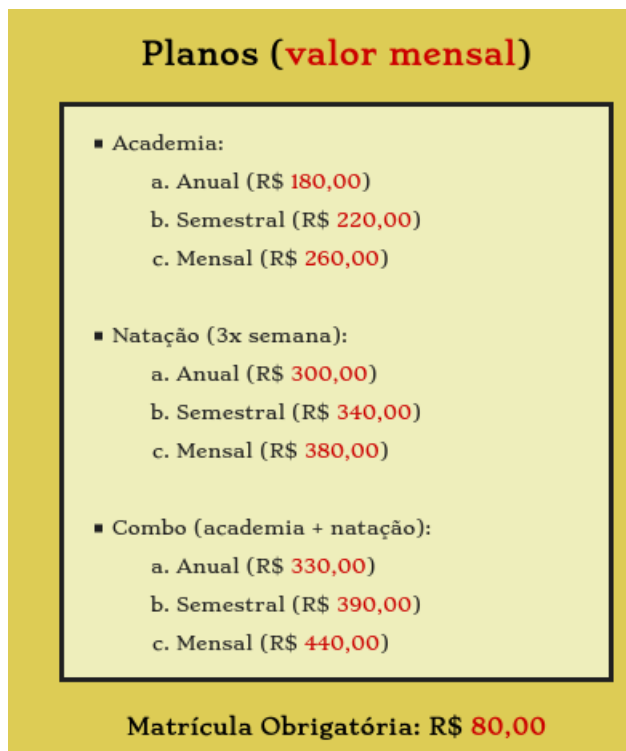


Figura 3 – Interior do Section da Página do Link Planos



<b>titulo</b>	Texto com alinhamento centralizado
<b>listaPlano</b>	Largura de 300px, cor de texto #202020, cor de fundo #EEEEBB, tamanho do fonte de 12px, padding (espaçamento entre o interior e a borda) variável (10px 10px 10px 30px) e borda de 3px, sólida e na cor #202020. Margem superior de 0px e inferior de 10px. Lista centralizada na página ( <b>DICA:</b> margem esquerda e direita com valor <i>auto</i> ). Lista não numerada com itens indicados por um quadrado.
<b>&lt;h4&gt;</b>	Texto da Matrícula. Tamanho do fonte de 14px.
ESTILOS DENTRO DE <b>listaPlano</b>	
<b>&lt;ol&gt;</b>	Cor de texto #202020 e lista numerada com letras minúsculas ( <b>lower-alpha</b> ).
<b>preco</b>	Cor de texto #CC0000.

**Quadro 3 - Classes de Estilo da lista de Planos**

## TABELA COMUM COM JUNÇÃO DE CÉLULAS

4. A figura 4 mostra o interior da section da página que será aberta (imagem ao lado) quando o link “Equipamentos” for selecionado na página da segunda questão. Esta página utiliza os mesmos estilos da questão anterior, com os acréscimos de algumas novas classes. A apresentação dos equipamentos é feita através de uma tabela com bordas definida com o estilo *tabEquip*. A tabela têm as tags <td>, <th> e <img> modificadas conforme o contexto. Foram também definidas as classes *tabTitulo* (utilizada na primeira linha), *tabSubTit* (utilizada como título da descrição dos equipamentos) e *imgCel* (células onde aparece a imagem do equipamento). Apenas o interior da tag *section* foi modificado em relação à página da segunda questão (header e nav permanecem como mostrado nas figuras das questões 2 e 3). A descrição dos novos estilos necessários está no quadro 4 e eles devem ser adicionados ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2,5 pontos]



Alguns dos Nossos Equipamentos	
	<b>Cadeira Extensora</b> <p>O principal movimento articular realizado na cadeira extensora é a extensão de joelho, portanto o quadríceps (vasto lateral, vasto medial, vasto intermédio e reto femoral) são os principais músculos trabalhados durante o exercício. [ fonte]</p>
	<b>Supino Vertical</b> <p>O supino vertical é um exercício popular e eficaz para desenvolver força, tamanho e definição nos músculos da parte superior do corpo. Ao usar uma máquina de peso guiada, este exercício oferece uma maneira acessível e controlada de direcionar os músculos do peito, ombros e tríceps. [ fonte]</p>
	<b>Remada Baixa de Triângulo</b> <p>A Remada Baixa é um exercício de máquina para costas feito sentado no banco usando a barra triângulo. A Remada trabalha inúmeros músculos como o lombar, latíssimo do dorso, trapézio, deltoide posterior e até mesmo o braquiorradial. [ fonte]</p>

**Figura 4 – Interior do Section da página do Link Equipamentos**

<b>tabEquip</b>	Borda sólida de 1px com espaçamento interno ( <b>DICA:</b> border-collapse com valor separate), largura de 510px, margem inferior de 10px e tamanho do fonte de 14px.
<b>tabTitulo</b>	Tag <th> com cor de fundo #402020 e cor de texto #FFFFFF.
<b>tabSubTit</b>	Tag <th> com cor de fundo #802020 e cor de texto #FFFFFF.
ESTILOS DENTRO DE <b>tabEquip</b>	
<b>&lt;th&gt;</b>	Borda sólida de 1px. Padding (espaçamento do conteúdo com a borda da célula) de 10px.
<b>&lt;td&gt;</b>	Borda sólida de 1px. Padding de 10px, tamanho de fonte de 12px e cor de fundo #EEEEBB.
<b>imgCel</b>	Largura de 100px e cor de fundo #FFFFFF.
ESTILOS DENTRO DE <b>imgCel</b>	
<b>&lt;img&gt;</b>	Largura e altura da imagem de 100px.

**Quadro 4 - Classes de Estilo da Página Equipamentos**

**DICA:** Tabela em três colunas.

**DICA:** Após a descrição de cada equipamento há um link (endereços no quadro 5) para a fonte da informação da descrição (“[fonte]”). Se o usuário selecionar esse link, a página deverá ser aberta num novo tab do navegador.

FONTE DE CADEIRA EXTENSORA
<a href="https://treinomestre.com.br/cadeira-extensora-como-potencializar-os-resultados-4-dicas-importantes/">https://treinomestre.com.br/cadeira-extensora-como-potencializar-os-resultados-4-dicas-importantes/</a>
FONTE DE SUPINO VERTICAL
<a href="https://www.academiacentralfitness.com.br/post/supino-m%C3%AAlquina-como-fazer-benef%C3%ADcios-e-varia%C3%A7%C3%B5es">https://www.academiacentralfitness.com.br/post/supino-m%C3%AAlquina-como-fazer-benef%C3%ADcios-e-varia%C3%A7%C3%B5es</a>
FONTE DE REMADA BAIXA DE TRIÂNGULO
<a href="https://www.hipertrofia.org/blog/2018/03/24/remada-baixa/">https://www.hipertrofia.org/blog/2018/03/24/remada-baixa/</a>

**Quadro 5 – Endereço das fontes dos textos**



## FORMULÁRIO COM NOVOS ELEMENTOS

O site termina com uma página de formulário. Para criá-la, devemos utilizar os elementos `<fieldset>` e `<legend>` para organizar os seus campos logicamente e para compor o seu visual. Não devemos esquecer também os elementos `<label>` para ligar os textos de identificação com os campos do formulário.

O posicionamento dos campos do formulário sempre foi uma tarefa complicada. Antigamente, utilizavam-se tabelas sem bordas para fazer este posicionamento e definir o layout. A tendência hoje em dia é evitar o uso de tabelas para posicionamento e utilizar CSS para este fim.

Nos nossos formulários devemos também utilizar, sempre que possível, os novos elementos presentes no HTML5, mesmo que nem todos os navegadores estejam atualmente preparados para aproveitar todo o potencial destes elementos. Está disponibilizado na seção “textos” da quinta semana (Formulários) material para que você possa implementar seus formulários com as novidades do HTML5.

**DICA IMPORTANTE:** Não esqueça que o atributo nome deve estar definido em todos os elementos do formulário.

5. A imagem ao lado mostra a página que será aberta quando o link “Inscrição” for selecionado na página da segunda questão. A página utiliza as mesmas cores e estilos definidos para as páginas das questões anteriores e alguns novos estilos descritos no quadro 6. Utilizando tags como <form>, <label>, <select>, <option>, <fieldset>, <legend> e <input>, faça o formulário de modo que o posicionamento de seus elementos seja como o mostrado na figura 5.



## Inscrição

Dados Pessoais

Nome:

Telefone:

Celular:

Idade:

Gênero

☐ Masculino
 ☒ Feminino
 ☐ Outro

Matrícula

Matriculado?

☐

Número:

Atividade:

Plano:

Cartão

Bandeira:

☒ Visa
 ☐ Master
 ☐ Elo

Validade:

 /

Número:

Matrícula+Plano

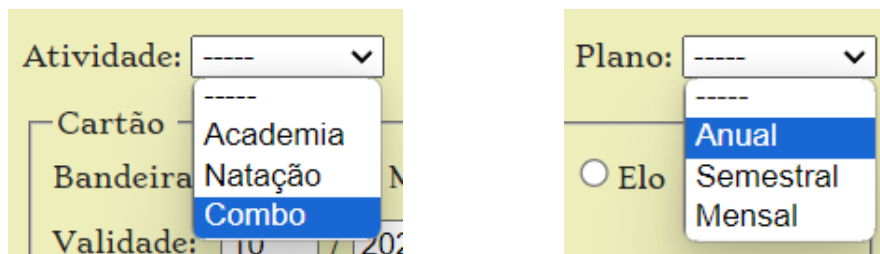
Valor: R\$

Enviar

Limpar

**Figura 5 – Interior da tag section da página do Link Pedidos**

A figura 6 mostra o conteúdo das duas listas de seleção de atividades e de planos.



**Figura 6 – Listas de seleção de atividades e de planos**

Como nas questões anteriores, apenas o interior da tag *section* foi modificado em relação à página da segunda questão. Utilize os estilos descritos no quadro 6 e os adicione ao arquivo CSS usado na questão anterior. [2,5 pontos]

<b>formul</b>	Largura de 400px, padding do topo e do fundo de 20px, margem superior de 10px, margem superior e inferior de 0px, elemento centralizado na página ( <b>DICA:</b> margem esquerda e direita com valor <i>auto</i> ), cor de texto #202020, cor de fundo #EEEEBB, borda sólida de 3px na cor #202020, tamanho de fonte de 12px.
POSICIONAMENTO E TAMANHO DE FIELDSETS	
<b>fsPessoal</b>	Fieldset dos dados pessoais. Largura 340px, margem esquerda e direita com valor <i>auto</i> .
<b>fsGenero</b>	Fieldset da seleção de gênero. Preso ao lado direito do formulário ( <i>float</i> com valor <i>right</i> ). Margem do topo e da direita de 10px.
<b>fsCartao</b>	Fieldset dos dados de cartão de crédito. Largura 280px, margem esquerda e direita com valor <i>auto</i> .
POSICIONAMENTO E TAMANHO DE BOXES INTERNAS DOS FIELDSETS	
<b>linhaNome</b>	Altura de 30px, largura de 340px e padding do topo de 8px.
<b>linhaDados</b>	Altura de 130px, largura de 340px.
<b>ColDirMat</b>	Preso ao lado direito do formulário ( <i>float</i> com valor <i>right</i> ).
<b>ColEsqPes</b>	Largura de 70px. Preso ao lado esquerdo do formulário ( <i>float</i> com valor <i>left</i> ). Elemento de bloco ( <i>display</i> com valor <i>block</i> ).
<b>ColLabCrd</b>	Largura de 270px, altura de 30px e texto alinhado à esquerda. Preso ao lado esquerdo do formulário ( <i>float</i> com valor <i>left</i> ).

<b>ColValTot</b>	Largura de 220px e texto alinhado à esquerda. Preso ao lado esquerdo do formulário ( <i>float</i> com valor <i>left</i> ). Elemento de bloco ( <i>display</i> com valor <i>block</i> ).
<b>entDireita</b>	Botões de envio e limpeza. Margem direita de 20px. Preso ao lado direito do formulário ( <i>float</i> com valor <i>right</i> ).
TAMANHO DE ELEMENTOS DE ENTRADA DE VALORES	
<b>inpNome</b>	Input de nome. Largura de 220px
<b>numDD</b>	Input numérico de dois dígitos com largura de 35px.
<b>numQD</b>	Input numérico de quatro dígitos com largura de 50px.
<b>inpNCC</b>	Input de número do cartão de crédito. Largura de 130px
<b>inpTelef</b>	Input do número de telefone. Largura de 90px
<b>inpMat</b>	Input do número da matrícula. Largura de 70px
<b>inpVal</b>	Input para mostrar o valor da inscrição. Largura de 50px

**Quadro 6 - Classes que podem ser usadas nos formulários**

**OBS FINAL:** Todas as imagens utilizadas na avaliação foram capturadas no Firefox no sistema operacional Linux, com exceção da figura 7 capturada no Chrome do Windows.