



ESCUELA POLITÉCNICA NACIONAL  
FACULTAD DE INGENIERÍA DE SISTEMAS  
INGENIERÍA EN SOFTWARE

---

# Modelamiento Base Movies

BUSINESS INTELLIGENCE  
INFORME  
GR2SW\_2025-A

AUTORES:  
SANTIAGO MURILLO  
ELIATH VELASCO  
ÁNGEL CHUNCHO  
KENNY NAVARRETE

23 de junio de 2025



ESCUELA POLITÉCNICA NACIONAL  
FACULTAD DE INGENIERÍA DE SISTEMAS  
INGENIERÍA EN SOFTWARE

---

## Contenido

Introducción .....	1
Modelo Staging.....	1
Flujos ETLs de carga de Origen a Destino .....	2
Diseño Lógico de DWH .....	3

## Introducción

Se desarrollará un modelo dimensional completo basado en una base de datos de películas *Movies*. Para esto, se aplicarán conceptos de modelado dimensional en este caso práctico, se identificarán tablas de hechos y dimensiones, se diseñará un esquema copo de nieve el cuál permita un análisis y diseño adecuado.

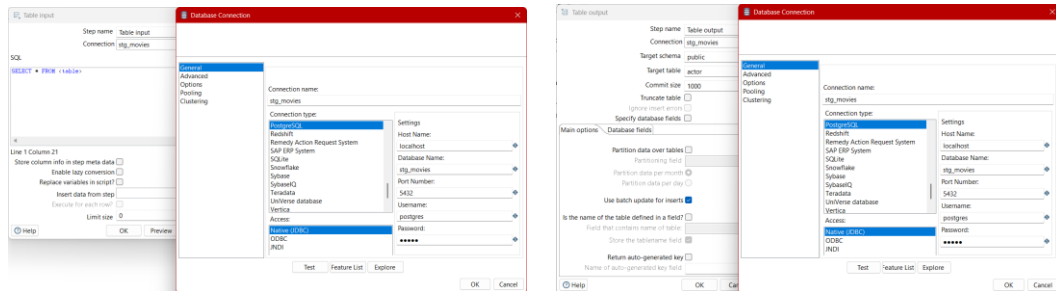
## Modelo Staging

En primer lugar, se toma el Script inicial de *Movies* y se eliminan las *PK*, *FK*, *Unique* y demás restricciones o relaciones entre tablas. De esta forma, el diagrama queda tal que así:

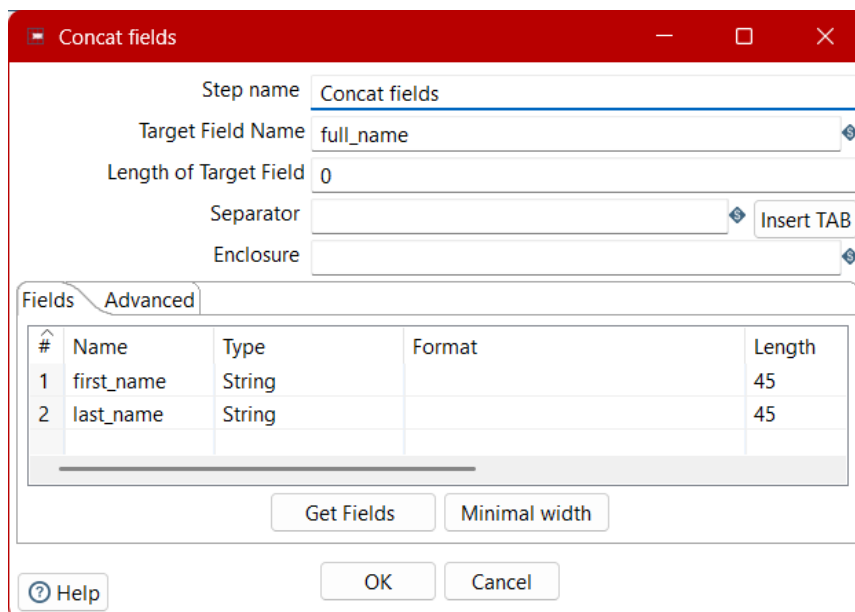


## Flujos ETLs de carga de Origen a Destino

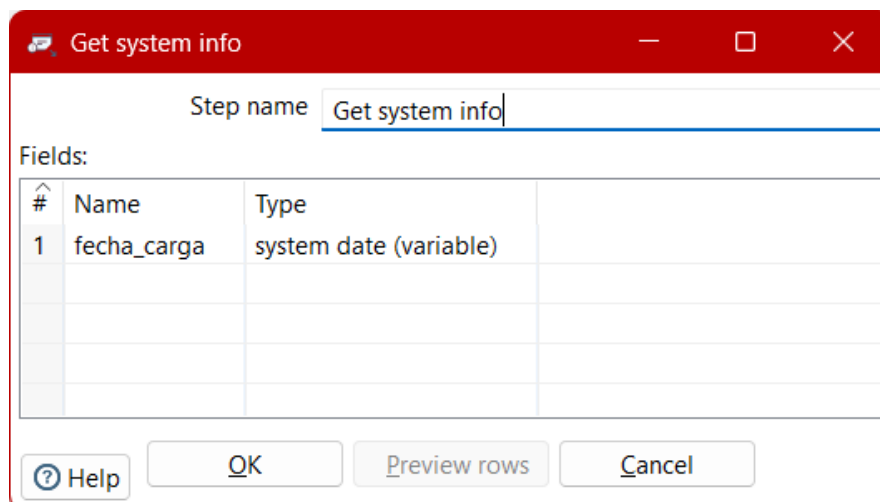
Para cada tabla del modelo de staging se crea un flujo ETL en Pentaho. Primero, se define el Origen y el Destino.



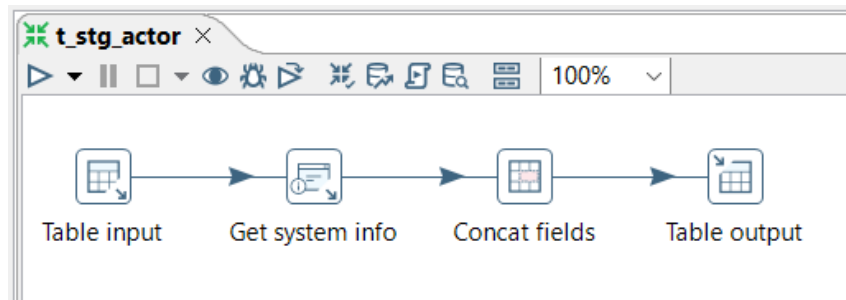
Luego, para la tabla actor se junta el Nombre y el Apellido para crear un nuevo atributo “full\_name”.



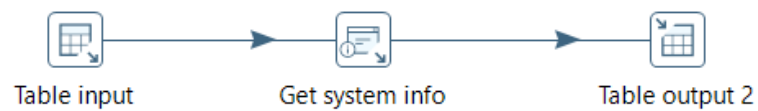
Además, se añade “fecha\_carga” como atributo de control.



De esta forma la representación gráfica del proceso en Pentaho queda tal que así:



Luego, se realiza un proceso similar para el resto de las tablas. Para estos casos, solo se añade la “fecha\_carga”, así:



## Diseño Lógico de DWH

Finalmente, considerando las necesidades descritas, se construye el diseño del Data Warehouse:

