

**FATEC ARARAS – ANTONIO BRAMBILLA**  
DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE MULTIPLATAFORMA

ALINE CRISTINA PAULINO GUILHOTO  
DENIS DIEGO BRANDÃO DA CUNHA  
GABRIEL SIQUEIRA MAGALHÃES  
GUILHERME AFONSO  
LEONARDO MARSON CORAL

**ESPAÇO FABIANA JORA**  
Portfólio Digital

ARARAS  
2025

ALINE CRISTINA PAULINO GUILHOTO  
DENIS DIEGO BRANDÃO DA CUNHA  
GABRIEL SIQUEIRA MAGALHÃES  
GUILHERME AFONSO  
LEONARDO MARSON CORAL

**ESPAÇO FABIANA JORA**  
Portfólio Digital

Trabalho apresentado no Curso de  
Graduação de Desenvolvimento de  
Software Multiplataforma da FATEC  
Araras.

Professores:  
Ederaldo Luiz Ratz  
Bruno Henrique de Paula Ferreira  
Leonardo Souza de Lima

ARARAS  
2025

## **Sumário**

<b>Introdução .....</b>	1
<b>Planejamento e Organização.....</b>	2
Definição do problema e objetivos do projeto .....	2
Problema Identificado: .....	2
Objetivos do Projeto Objetivo Geral: .....	2
Objetivos Específicos: .....	2
Escopo do Sistema.....	3
Cronograma detalhado com etapas e prazos .....	3
Etapas e prazos:.....	3
Distribuição de tarefas e responsabilidades.....	3
Ferramentas colaborativas propostas .....	4
Critérios de aceite (entrega) .....	5
<b>Engenharia de Software.....</b>	6
Levamentos de Requisitos .....	6
Requisitos Não Funcionais (RNF):.....	6
Estudo de Viabilidade .....	7
Viabilidade Técnica: .....	7
Stack Tecnológico: .....	7
Viabilidade Econômica: .....	7
Metodologia de Desenvolvimento .....	7
Modelo de Processo:.....	8
Etapas do Desenvolvimento:.....	8
Modelagem do Sistema.....	8
Atores do Sistema: .....	8
Casos de Uso: .....	8
Diagrama de Classes (Modelo de Domínio): .....	9
Diagrama de Atividades: .....	10
Plano e Relatório de Testes .....	11
Manual do Administrador (Manutenção) .....	12
Especificações e Controle do Projeto .....	13
Ficha Técnica .....	13

Histórico de Versões .....	13
<b>Identidade Visual – Fabiana Jora.....</b>	<b>17</b>
Construção da Identidade Visual .....	17
Logotipo: .....	17
Paleta de Cores.....	18
Tipografia.....	18
Hierarquia tipográfica definida na Style Guide: .....	19
Princípios de Design e Teoria das Cores .....	19
Contraste: .....	19
Harmonia: .....	19
Consistência: .....	19
Acessibilidade:.....	19
Layout Responsivo, Limpo e Funcional .....	20
Uso de Grid e Elementos Gráficos Originais.....	20
Tratamento de Imagens e Direitos Autorais .....	20
Evidências do Processo de Design.....	21
<b>Implementação Técnica .....</b>	<b>22</b>
Estruturação Semântica em HTML5 .....	22
Estilização com CSS separado e organizado .....	22
Layout responsivo com Bootstrap 5 .....	23
Interatividade com JavaScript .....	23
Organização em Pastas .....	24
Versionamento Contínuo com Git e GitHub .....	24
Deploy Funcional.....	25
<b>Conclusão .....</b>	<b>26</b>
<b>Referências Bibliográficas .....</b>	<b>27</b>
<b>Anexo I – Layout, Wireframes e Handoff .....</b>	<b>28</b>

## Introdução

O atual cenário profissional exige uma presença digital marcante e estruturada para a consolidação da marca pessoal e a otimização da captação de clientes. A profissional Fabiana Jora, que atua em áreas multidisciplinares como massoterapia, enfermagem e LIBRAS, enfrentava o desafio de não possuir uma plataforma online coesa, o que limitava a divulgação de seus serviços e dificultava o direcionamento de potenciais clientes.

Diante dessa necessidade, o presente projeto teve como objetivo geral o desenvolvimento de um Portfólio Digital responsivo e de baixo custo. Esta plataforma visa apresentar de forma clara, acessível e organizada o leque de serviços oferecidos, funcionando como uma vitrine profissional online e um funil de vendas estratégico, com foco no direcionamento dos usuários para o contato direto via WhatsApp.

O sistema foi concebido como um site estático estruturado em cinco seções principais (Home, Quem Sou, Massoterapia, Enfermagem e Libras), utilizando uma stack tecnológica robusta e acessível, composta por HTML5, CSS3 e JavaScript, com o framework Bootstrap para garantir a responsividade. A metodologia de desenvolvimento adotada foi a Prototipação Evolutiva, permitindo a validação contínua com a cliente e ajustes rápidos no design e usabilidade.

Este relatório detalha o processo completo de desenvolvimento do projeto "Espaço Fabiana Jora - Portfólio Digital", abrangendo desde a fase inicial de Planejamento e Organização (incluindo levantamento de requisitos e estudo de viabilidade), passando pela Engenharia de Software (modelagem e metodologia), Identidade Visual, a Implementação Técnica e o deploy final. O documento serve como registro formal das decisões técnicas, do cronograma executado e da solução entregue, atestando o cumprimento dos objetivos propostos.

## Planejamento e Organização

### Definição do problema e objetivos do projeto

#### *Problema Identificado:*

A cliente, Fabiana Jora, atua nas áreas de massoterapia, enfermagem e LIBRAS, oferecendo uma variedade de serviços profissionais. Apesar da qualidade dos serviços, ela não possuía presença digital estruturada, o que dificultava a divulgação, o fortalecimento da identidade profissional e o direcionamento dos clientes para contato.

#### *Objetivos do Projeto Objetivo Geral:*

O projeto visa criar uma plataforma digital responsiva e de baixo custo, que apresente de forma clara, acessível, organizada e atrativa os serviços oferecidos. O sistema funciona como um portfólio profissional online e um funil de vendas, direcionando os usuários interessados para as redes sociais da profissional, principalmente o WhatsApp, facilitando o contato e a finalização das contratações.

#### *Objetivos Específicos:*

- Criar cinco páginas principais: Home, Quem Sou, Massoterapia, Enfermagem e Libras.
- Exibir os serviços oferecidos pela cliente, incluindo: Massoterapia: massagem relaxante, drenagem linfática, massagem terapêutica, modeladora, desportiva, ventosaterapia, pedras quentes e reflexologia podal. Enfermagem: atendimento homecare e curso de cuidador de idosos. Libras: intérprete de Libras e curso de Libras.
- Inserir imagens fornecidas pela cliente e complementá-las com imagens de banco de imagens.
- Implementar botões interativos que redirecionam para o WhatsApp da cliente com mensagens pré-configuradas.
- Garantir responsividade, boa performance e acessibilidade visual.
- Documentar o processo de desenvolvimento, incluindo evidências e registros do andamento.

### *Escopo do Sistema*

O site foi estruturado em cinco seções principais:

- Home: Página inicial, com uma visão geral dos serviços, incluindo seções de "meus trabalhos" e "depoimentos".
- Quem Sou: Apresentação da trajetória e formação da cliente.
- Áreas de atuação: Abas individuais detalhando cada área (Massoterapia, Enfermagem e Libras).

### **Cronograma detalhado com etapas e prazos**

Início do projeto: 08/10/2025

#### *Etapas e prazos:*

- Planejamento e levantamento – 2 semanas (08/10 – 22/10)
- Protótipo visual – 3 semanas (22/10 – 09/11)
- Desenvolvimento Front-End – 2 semanas (10/11 – 23/11)
- Conteúdo e imagens – 2 semanas (17/11 – 27/11)
- Responsividade e testes – 1 semana (20/11 – 27/11)
- Revisão final e publicação – 3 dias (25/11 – 28/11)
- Documentação – 3 dias (25/11 – 28/11)

### **Distribuição de tarefas e responsabilidades**

Gerência de Projeto: Aline – contato com cliente, reuniões, feedback, validação.

**Desenvolvimento Front-End:**

Gabriel, Aline, Denis e Leo – criação das páginas. Gabriel – responsividade, componentes, deploy no GitHub Pages.

Aline – manutenção dos commits.

**Design / UX:**

Aline e Guilherme – wireframes e protótipos.

Aline – paleta e tipografia, otimização de imagens.

Aline e Denis – tratamento de imagens.

**Conteúdo:**

Aline – textos, descrições e mensagens do WhatsApp.

**QA / Testes:**

Gabriel – testes gerais, responsividade, links.

Gabriel e Aline – revisão ortográfica.

**Gestão de Versionamento:**

Gabriel e Aline – organização do projeto.

Gabriel, Aline, Denis e Leo – branches.

Aline e Gabriel – commits descritivos.

**Ferramentas colaborativas propostas**

- Controle de versão: Git + GitHub (repositório central, branches por feature).
- Hospedagem: GitHub Pages e Infinityfree (gratuito para sites estáticos).
- Design/Protótipo: Figma (versão gratuita) e Photopea.
- Comunicação: WhatsApp.
- Documentação técnica: Google Docs ou Markdown no repositório (README e pastas /docs).

### **Critérios de aceite (entrega)**

- Todas as páginas (Home, Quem Sou, Massoterapia, Enfermagem, Libras) acessíveis e navegáveis;
- Todos os links de redes sociais funcionam e abrem em nova aba;
- Site responsivo em desktop, tablet e mobile;
- Imagens otimizadas para web (peso reduzido e resolução adequada);
- Código organizado e comentado;
- Deploy realizado no GitHub Pages com URL funcional e pela plataforma Infinityfree;
- Documentação entregue (README, glossário, controle de versões e evidências: commits e atas).

## Engenharia de Software

### Levamentos de Requisitos

#### *Requisitos Funcionais (RF):*

Os requisitos funcionais representam as funcionalidades que o site deve possuir para cumprir seus objetivos:

- **[RF01]** O sistema deve permitir a navegação entre as páginas: Home, Quem Sou, Massoterapia, Enfermagem e Libras.
- **[RF02]** O sistema deve exibir informações detalhadas, imagens ilustrativas e textos descritivos sobre os serviços prestados.
- **[RF03]** O sistema deve conter links que redirecionem o usuário às redes sociais da cliente.
- **[RF04]** O site deve possuir menu fixo e rodapé com informações de contato.
- **[RF05]** O sistema deve ser hospedado gratuitamente em uma plataforma online.

#### *Requisitos Não Funcionais (RNF):*

Os requisitos não funcionais descrevem características de desempenho, usabilidade e restrições técnicas:

- **[RNF01] Usabilidade:** Interface simples e intuitiva, com linguagem acessível.
- **[RNF02] Desempenho:** Carregamento rápido, com tempo médio de resposta inferior a 3 segundos.
- **[RNF03] Segurança:** O site não deve coletar dados sensíveis.
- **[RNF04] Compatibilidade:** Funcionamento garantido nos principais navegadores (Chrome, Firefox, Edge).

- **[RNF05] Acessibilidade:** Boa legibilidade, contraste adequado e navegação fluida.
- **[RNF06] Responsividade:** O site deve adaptar-se a diferentes dispositivos.
- **[RNF07] Manutenção:** Código limpo, comentado e de fácil atualização.

## **Estudo de Viabilidade**

### *Viabilidade Técnica:*

O projeto mostrou-se tecnicamente viável por utilizar ferramentas de fácil acesso e gratuitas. O ambiente de desenvolvimento é acessível e amplamente compatível com os recursos de hardware básicos disponíveis.

### *Stack Tecnológico:*

- Linguagens: HTML5, CSS3 e JavaScript.
- Framework: Bootstrap (para responsividade e layout moderno).
- Editor de Código: Visual Studio Code.
- Hospedagem: GitHub Pages e Infinityfree (gratuita e estável).
- Versionamento: Git e GitHub.

### *Viabilidade Econômica:*

O projeto é economicamente viável, pois não apresenta custos diretos, demandando apenas tempo e dedicação da equipe.

- Hospedagem, domínio e ferramentas de edição são gratuitos.
- A produção fotográfica e de conteúdo foi realizada pela própria equipe, utilizando fontes e imagens de uso livre.

## **Metodologia de Desenvolvimento**

*Modelo de Processo:*

O modelo adotado foi a Prototipação Evolutiva, escolhido pela necessidade de validação contínua com o cliente. Este modelo permite o desenvolvimento em versões parciais que são avaliadas antes da conclusão, favorecendo revisões rápidas em fatores visuais como layout e tipografia.

*Etapas do Desenvolvimento:*

- Levantamento de requisitos junto à cliente.
- Elaboração do protótipo inicial (wireframe das páginas).
- Desenvolvimento do site (Codificação em HTML/CSS/Bootstrap).
- Testes e ajustes baseados no feedback do cliente.
- Publicação final e manutenção.

**Modelagem do Sistema**

*Atores do Sistema:*

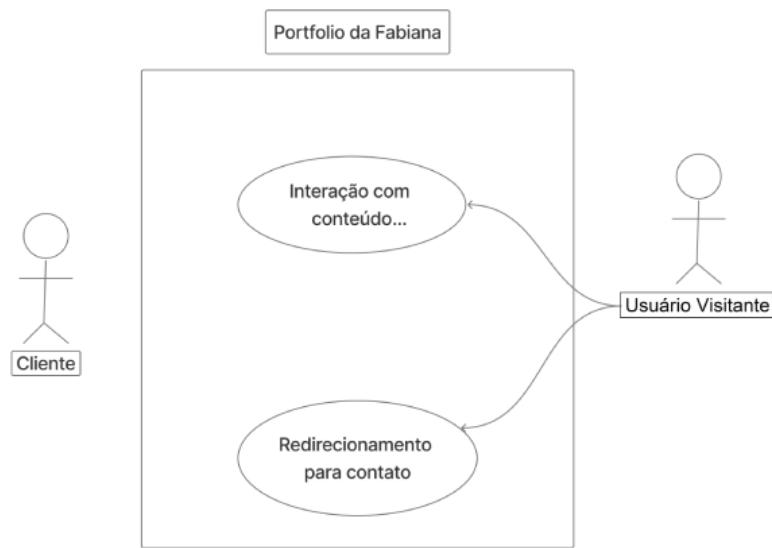
Usuário Visitante: Pessoa que acessa o site para conhecer os serviços.

Cliente (Administradora): Profissional que fornece informações e conteúdos para o site.

*Casos de Uso:*

Os principais casos de uso identificados foram:

- Navegar entre páginas.
- Visualizar serviços e ler sobre áreas de atuação.
- Acessar redes sociais.
- Visualizar informações do profissional.



**Figura 1 - Diagrama UML**

*Diagrama de Classes (Modelo de Domínio):*

O sistema é um site estático voltado para a apresentação de informações. O diagrama abaixo representa as principais entidades identificadas e suas relações.

- Profissional: Representa a cliente, detentora das qualificações.
- Serviço: As áreas de atuação (Massoterapia, Libras, Enfermagem).
- Rede Social: Canais de contato externos (WhatsApp/Instagram).

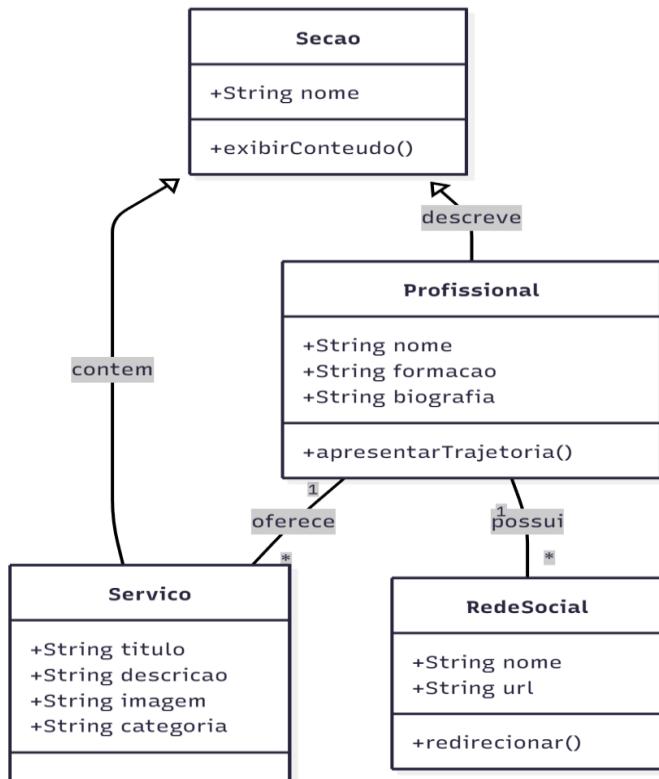
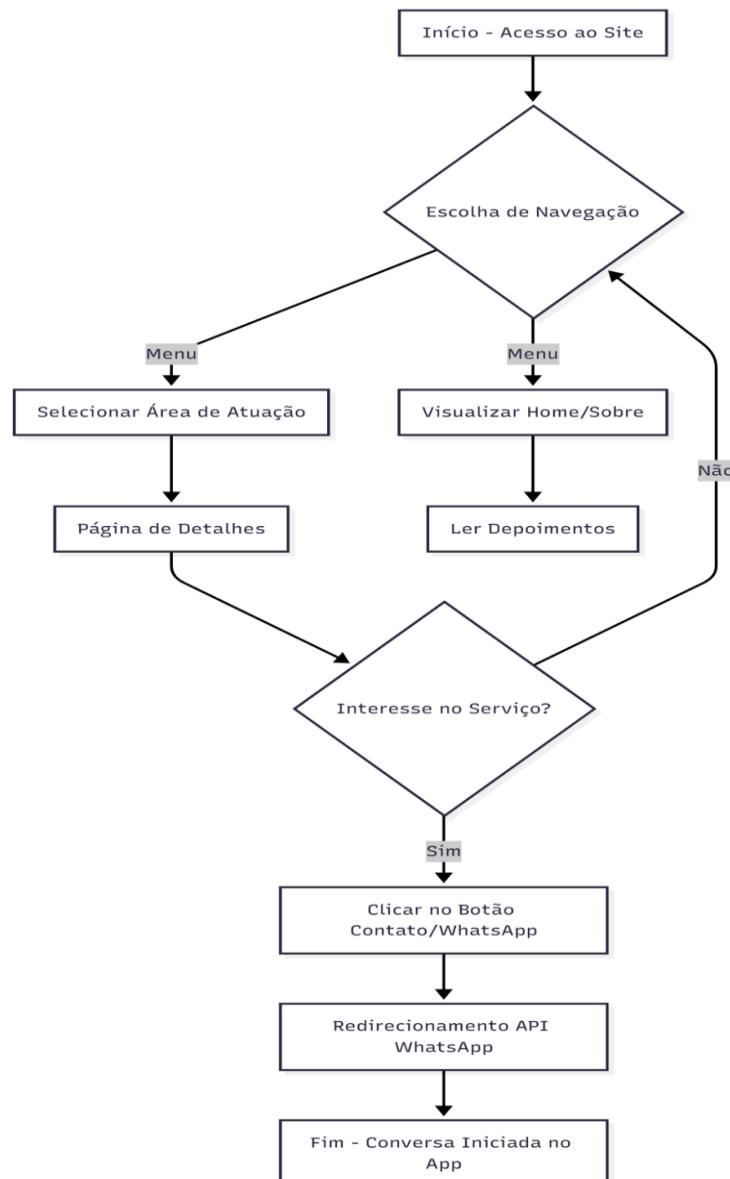


Figura 2 - Diagrama de Classes

*Diagrama de Atividades:*

Este diagrama detalha o fluxo de navegação do usuário visitante, demonstrando o funil de vendas.

- Fluxo: Início (Home) -> Escolha de Serviço -> Detalhes -> Decisão de Contato -> Redirecionamento WhatsApp.

**Figura 3 - Diagrama de Atividades****Plano e Relatório de Testes**

Os testes validaram os Requisitos Funcionais (RF) e Não Funcionais (RNF).

ID	Caso de Teste	Resultado Esperado	Status
CT01	Navegação no Menu	Direcionamento correto sem erro 404	Aprovado

<b>CT02</b>	Responsividade	Layout ajustar-se ao mobile (Bootstrap)	<b>Aprovado</b>
<b>CT03</b>	Redirecionamento Social	Abrir API do WhatsApp/Instagram	<b>Aprovado</b>
<b>CT04</b>	Desempenho	Carregamento inferior a 3s	<b>Aprovado</b>

## Manual do Administrador (Manutenção)

Considerando que o site foi desenvolvido utilizando tecnologias estáticas (HTML/CSS) no Visual Studio Code, não há um painel administrativo (CMS) visual. A manutenção de conteúdo deve seguir o procedimento técnico abaixo:

Procedimento para Atualização de Conteúdo:

1. Acesso ao Código: O responsável deve clonar o repositório do GitHub ou acessar os arquivos locais.

2. Alteração de Texto:

- i. Abrir o arquivo `index.html` (ou a página específica).
- ii. Localizar a tag de texto (ex: `<p>`, `<h1>`) correspondente ao conteúdo a ser alterado.
- iii. Substituir o texto entre as tags, mantendo a estrutura do código intacta.

3. Alteração de Imagens:

- i. Salvar a nova imagem na pasta `/assets/img` (ou equivalente).
- ii. No código HTML, localizar a tag `<img>` e atualizar o atributo `src="caminho/nova-imagem.jpg"`.

4. Publicação: Realizar o *commit* e *push* das alterações para o repositório no GitHub. O GitHub Pages atualizará o site automaticamente em alguns minutos.

*Nota: Recomenda-se que alterações estruturais sejam realizadas pela equipe de desenvolvimento para garantir a integridade do layout responsivo.*

## Especificações e Controle do Projeto

### *Ficha Técnica*

Item	Descrição
Nome do Projeto	Site Portfólio Fabiana Jora
Objetivo	Apresentar serviços de massoterapia, libras e enfermagem
Equipe de Dev.	Aline C. P. Guilhoto, Denis D. B. da Cunha, Gabriel S. Magalhães, Guilherme Afonso, Leonardo M. Coral
Responsável Conteúdo	Fabiana Jora

### *Histórico de Versões*

Data	Autor	Commit
2025-11-28	Gabriel	Merge pull request #1 from Denis-Diego-neb/atualizacao-Aline merge com atualizacao-Aline
2025-11-28	Gabriel	adcionando documentos da P.I
2025-11-27	Aline	Atualização das imagens, alts e logomarca da navbar
2025-11-27	Gabriel	alt imagens carrossell, CTA carrossel principal, botões cards, ajuste cards mobile v2
2025-11-26	Aline	Alteração de imagens e atualização de descrições de imagens (alts) visando a melhora da

		acessibilidade.
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v8 final v2
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v8 final
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v7
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v6
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v5
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v4
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v3
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v2
2025-11-26	Gabriel	tentando concertar o card depoimentos v1
2025-11-26	Gabriel	remoção do indicador depoimento
2025-11-26	Gabriel	ajuste no carrossel principal e depoimentos
2025-11-26	Gabriel	Mudança do carrossel e ajustes no depoimentos
2025-11-25	Gabriel	alteração no carrossel e call to action
2025-11-25	Gabriel	v2 formatações para celular
2025-11-25	Gabriel	ajustes para celular
2025-11-25	Gabriel	mudança do nome da pasta template para docs
2025-11-22	Gabriel	limpeza código css + ajuste carousel

		+ alinhamento dos cards
2025-11-22	Aline	Segunda atualização de imagens e ajustes. Atualização de descrição para leitores de tela (acessibilidade). Atualização de textos.
2025-11-22	Aline	primeira atualização de imagens com descriptivo para acessibilidade + mudanças na personalização do css
2025-11-22	Gabriel	mudança do carrossel
2025-11-21	Denis	adição enfermagem
2025-11-21	Denis	adição enfermagem
2025-11-19	Aline	merge total com atualizações das paginas e formatações
2025-11-19	Aline	libras+atualização ícones+atualização quem sou
2025-11-19	Gabriel	Merge branch 'main' into alter-home
2025-11-19	Gabriel	Delete .vscode directory  Arquivo que nao deveria ter ido junto mas acabou indo
2025-11-19	Gabriel	Alterações e adição do javascript
2025-11-19	Gabriel	merge das paginas massoterapia e quem sou, formatação no carrossel com img
2025-11-19	Leonardo	Adição da massoterapia e formatação
2025-11-14	Gabriel	Alteração na formatação do depoimento e ajustes de responsividade/alter-home
2025-11-14	Aline	Atualização da 'quemsou' e do banco de imagens/atualizacao-Aline
2025-11-13	Gabriel	formatação v5/main

2025-11-13	Gabriel	formatação geral v2/main
2025-11-13	Gabriel	formatação geral/main
2025-11-13	Gabriel	formatação para merge v3/alter-home
2025-11-13	Gabriel	formatação v2/alter-home
2025-11-13	Gabriel	formatações v1/alter-home
2025-11-13	Gabriel	primeiro commit home
2025-11-11	Denis	atualizado cabecalio das paginas
2025-11-10	Guilherme	home do projeto

## Identidade Visual – Fabiana Jora

A identidade visual do projeto Fabiana Jora foi construída para transmitir profissionalismo, calma, acolhimento e bem-estar, pilares essenciais dos serviços oferecidos, como massoterapia, enfermagem e interpretação em Libras. Toda a construção visual busca reforçar a serenidade, equilíbrio e a conexão humana presentes no atendimento da cliente.

### Construção da Identidade Visual

*Logotipo:*

O logotipo apresentado na style guide utiliza um símbolo inspirado em uma flor de lótus, representando:

- equilíbrio
- serenidade
- saúde
- harmonia
- acolhimento

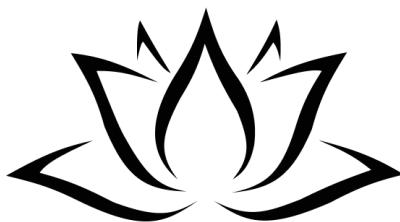
Foram desenvolvidas:

- versão principal do logo



Figura 4 - Versão Principal da Logomarca

- versão simplificada, usada em ícones, favicon e aplicações reduzidas



**Figura 5 - Versão Simplificada do Logo**

As formas suaves remetem ao bem-estar e reforçam a identidade sensível e profissional da marca.

## **Paleta de Cores**

A paleta de cores foi planejada para equilibrar naturalidade, tranquilidade e espiritualidade, reforçando os pilares terapêuticos do projeto.

### Cores primárias

- Verde claro (#BDECB6): títulos, elementos de destaque, sensação de saúde e equilíbrio
- Roxo (#6C3BA6): botões secundários, detalhes de contraste, associando-se à espiritualidade e sensibilidade

### Cores secundárias

- Cinza escuro (#1A1A1A): fundo, áreas neutras
- Branco (#FDFDFD): cartões, áreas de leitura, respiro visual

Essas cores foram aplicadas de maneira consistente na interface, criando harmonia e facilitando navegação.

## **Tipografia**

A seleção tipográfica combina clareza e personalidade:

- Montserrat (regular, light e bold): para títulos, subtítulos e textos, garantindo boa legibilidade e um visual moderno.
- Fonte manuscrita no logo: reforça assinatura visual e humaniza a marca.

*Hierarquia tipográfica definida na Style Guide:*

- H1: Montserrat Bold (44px)
  - H2: Montserrat Regular (32px)
  - H3: Montserrat Light (26px)
  - Parágrafos com espaçamento adequado para leitura confortável
- A combinação favorece acessibilidade e profissionalismo.

**Princípios de Design e Teoria das Cores**

A identidade e o layout aplicam princípios sólidos de UI/UX:

*Contraste:*

- Cartões brancos sobre fundo escuro aumentam legibilidade.
- Títulos coloridos destacam seções importantes.
- Botões possuem estados "normal" e "hover" claros, facilitando interação.
- Todas as imagens, botões, ícones e controles possuem descrição adequada para leitores de página

*Harmonia:*

- Verdes e cinzas criam atmosfera natural e leve.
- Roxo adiciona dinamismo sem quebrar a suavidade geral.

*Consistência:*

A mesma estrutura visual se repete em todas as páginas: navbar → seções → cards → depoimentos → rodapé, reforçando padrão cognitivo e profissionalismo.

*Acessibilidade:*

- Ícones simples e claros
- Margens amplas
- Tipografia legível
- Botões com boa área de toque
- Conteúdo bem estruturado

### **Layout Responsivo, Limpo e Funcional**

O design foi planejado para funcionar perfeitamente em desktop, tablet e mobile.

Destaques:

- Uso de grid responsivo (Bootstrap)
- Carrosséis e imagens fluidas
- Navbar fixa no topo
- Cards independentes para modularidade
- Menu mobile, garantindo navegação clara
- Espaçamentos generosos que tornam o conteúdo leve e acessível

### **Uso de Grid e Elementos Gráficos Originais**

A interface segue uma estrutura baseada em colunas que organiza:

- Navbar e rodapé padronizados
- Cards dos serviços
- Carrosséis
- Seções informativas
- Ícones sociais e botões customizados
- Elemento gráfico floral aplicado em fundo e detalhes

Também foram criadas variações do logotipo, ícones padronizados e padrões decorativos exclusivos que reforçam a identidade e diferenciam a marca.

### **Tratamento de Imagens e Direitos Autorais**

Para garantir autenticidade e legalidade:

- Algumas das imagens foi fornecida pela cliente e produzida pela equipe.
- Outras imagens foram obtidas de bancos gratuitos com licença aberta.
- Todas passam por tratamento para manter:
  - iluminação coerente
  - tons neutros alinhados à paleta
  - enquadramento profissional
  - harmonia com o estilo do site

As imagens selecionadas reforçam os pilares do projeto: massoterapia, enfermagem, Libras e apresentação pessoal.

### **Evidências do Processo de Design**

Todo o desenvolvimento visual foi documentado e passou por etapas profissionais, incluindo:

- Estudos de marca
- Propostas de identidade visual
- Criação de componentes gráficos
- Wireframes
- Protótipos de alta fidelidade
- Documentação de aplicações
- Style Guide final (Anexo I)

Esses materiais comprovam um processo estruturado, cuidadoso e alinhado com o posicionamento da cliente.

## Implementação Técnica

Este relatório apresenta a implementação técnica do site *Espaço Fabiana Jora*, desenvolvido como parte da disciplina Desenvolvimento Web I. O projeto utiliza tecnologias modernas do desenvolvimento web, seguindo boas práticas de estruturação semântica, responsividade, organização de pastas, interatividade e versionamento contínuo.

As tecnologias utilizadas foram: HTML5, CSS3, JavaScript, Bootstrap 5 e Git/GitHub para gerenciamento de versões e deploy.

### Estruturação Semântica em HTML5

Todos os arquivos HTML utilizam corretamente elementos semânticos do HTML5, tais como:

- header (via <nav> para navegação principal)
- section para separar blocos de conteúdo
- footer para informações finais
- Uso de h1, h2, p, listas e containers do Bootstrap
- Várias imagens com textos alternativos adequados para acessibilidade

Exemplo observado:

- A página *Quem Sou* organiza seu conteúdo em seções separadas e utiliza estrutura semântica clara para destacar imagem, apresentação pessoal, contatos e mapa de localização.

Essas práticas garantem melhor acessibilidade, leitura por mecanismos de busca e organização do código.

### Estilização com CSS separado e organizado

A estilização foi implementada no arquivo style.css, mantendo total separação entre estrutura (HTML) e aparência (CSS).

O arquivo contém:

- Estilização de cores e fontes
  - Customização da navbar e footer
  - Classes personalizadas para botões, sessões e divisores
  - Ajustes de espaçamento, uso de backdrop-filter, border-radius e responsividade adicional
  - Paleta de tons verdes consistente com a marca visual do projeto
- O CSS é importado em todas as páginas HTML com:

```
<link rel="stylesheet" href="css/style.css">
```

O que demonstra boa prática de modularidade.

## Layout responsivo com Bootstrap 5

O projeto utiliza Bootstrap 5 via CDN, garantindo:

- Sistema de grid responsivo (row, col-md-6, col-md-4 etc.)
- Componentes padrão como navbar responsiva
- Classes utilitárias para alinhamento, espaçamento e flexbox
- Ícones do Bootstrap Icons para reforçar acessibilidade com aria-label

Exemplo claro no arquivo *massoterapia.html*:

- imagens com classes img-fluid
- colunas organizadas em duas divisões responsivas
- botões em grid para reagendamentos e contatos

O layout se adapta perfeitamente a desktop, tablet e smartphones.

## Interatividade com JavaScript

O projeto utiliza JavaScript para:

- menu responsivo via Bootstrap Bundle

- eventos de scroll para efeitos (conforme snippet mencionado em conversa anterior)
- acionamento de links externos (tel, WhatsApp, redes sociais)
- iframe do Google Maps carregado com loading="lazy" para melhor performance

O arquivo JS está corretamente separado quando utilizado, seguindo boas práticas de modularização (ou incluído via CDN quando apropriado).

## Organização em Pastas

O projeto segue uma organização clara e funcional:

```
/css
    style.css
/js
    (scripts opcionais ou fornecidos pelo Bootstrap)
/imagens
    /home
    /quemsou
        /massoterapia
        /enfermagem
        /libras
        /Imagens_comentarios
    logos e ícones gerais
    index.html
    quemsou.html
    massoterapia.html
    enfermagem.html
    libras.html
```

Essa estrutura facilita manutenção, escabilidade e leitura do projeto.

## Versionamento Contínuo com Git e GitHub

Durante o desenvolvimento foram utilizados:

- git add, git commit, git push
- criação de branches
- sincronização com branch main
- histórico de commits registrado no repositório remoto

O repositório GitHub contém todas as versões e atualizações, permitindo rastreamento completo da evolução do projeto.

Essa prática demonstra domínio dos conceitos de versionamento e colaboração.

## **Deploy Funcional**

O projeto foi preparado para deploy em serviços como:

- GitHub Pages
- Infinityfree

Por utilizar apenas HTML, CSS e JS, o deploy ocorre sem dependências externas.

## Conclusão

O desenvolvimento do projeto *Site Portfólio Fabiana Jora* demonstrou ser tecnicamente viável e economicamente acessível, atendendo plenamente aos objetivos de apresentar os serviços de massoterapia, LIBRAS e enfermagem. A adoção da arquitetura *Client-Side* garantiu baixo custo operacional, bom desempenho e maior autonomia na manutenção. Além disso, os testes realizados confirmaram a responsividade do layout e a eficiência do funil de conversão direcionado para o WhatsApp.

Com a aplicação do modelo de Prototipação Evolutiva, foi possível alinhar continuamente as expectativas da cliente, permitindo ajustes ágeis e resultando em uma solução moderna, funcional e visualmente consistente. O sistema entregue estabelece uma presença digital profissional e cria uma base sólida — tecnicamente documentada — para futuras expansões e melhorias.

No aspecto técnico, o projeto atendeu integralmente às exigências, entregando:

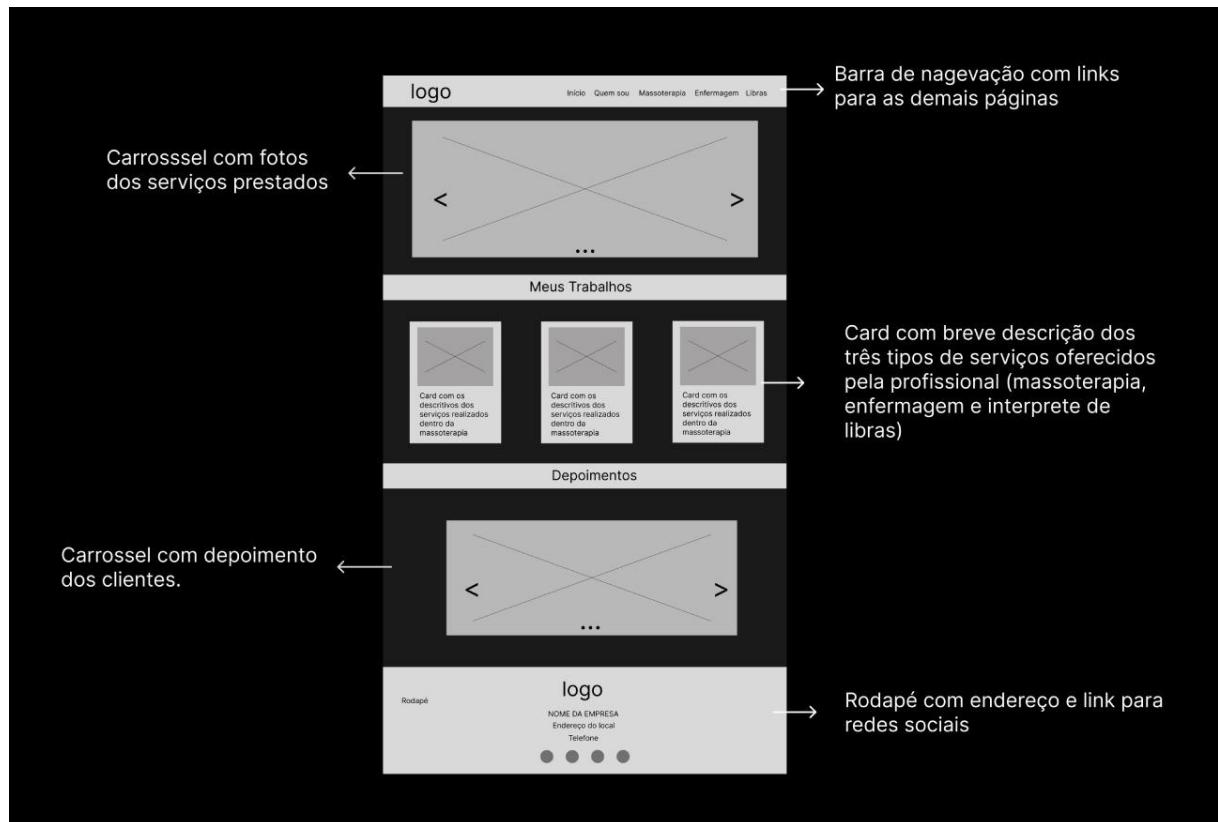
- Estrutura semântica em HTML5
- CSS separado, limpo e bem organizado
- Layout responsivo utilizando Bootstrap 5
- Interatividade implementada com JavaScript
- Organização clara e padronizada de diretórios
- Versionamento contínuo por meio de Git e GitHub
- Deploy final funcional
- Vibilidade Técnica

Em síntese, o projeto resultou em um site profissional, acessível, responsivo e desenvolvido de acordo com as boas práticas modernas de desenvolvimento web, cumprindo efetivamente os requisitos propostos.

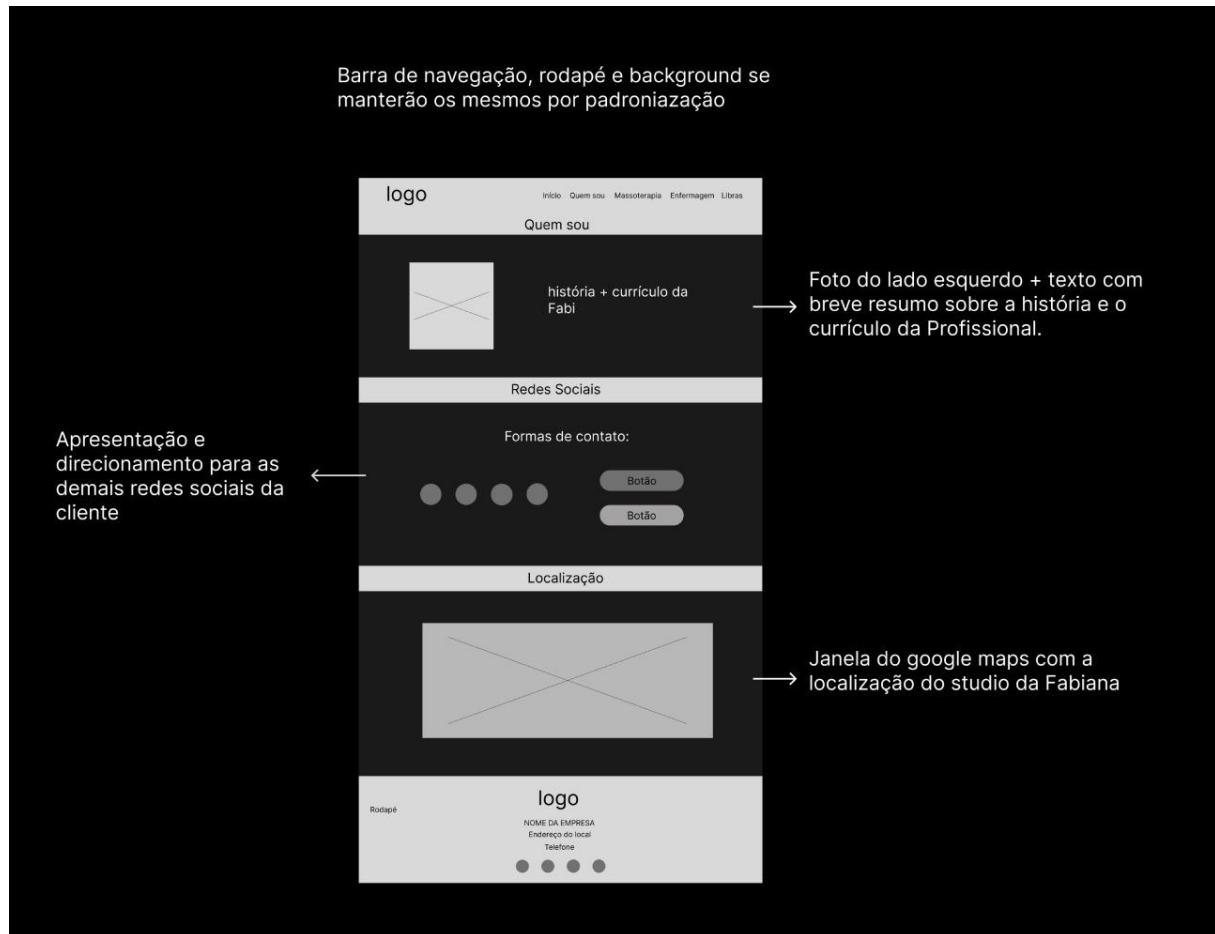
## Referências Bibliográficas

- BOOTSTRAP. Documentation. Disponível em: [getbootstrap.com](http://getbootstrap.com).
- GITHUB. GitHub Pages Documentation. Disponível em: [docs.github.com](https://docs.github.com).
- MDN WEB DOCS. HTML & CSS. Mozilla.

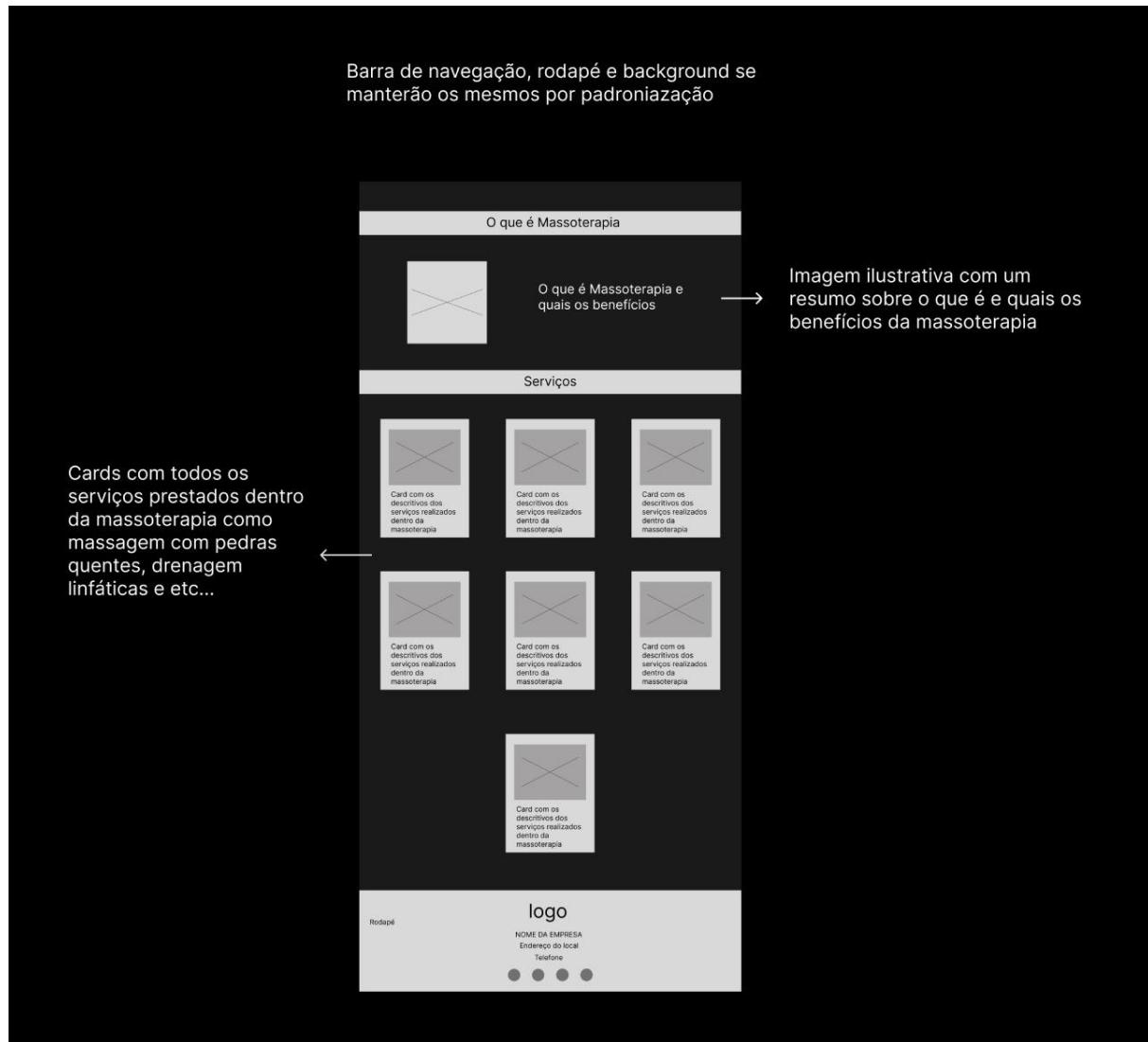
## Anexo I – Layout, Wireframes e Handoff



**Figura 6 - Wireframe Home**



**Figura 7 - Wireframe Quem Sou**



**Figura 8 - Wireframe Massoterapia**

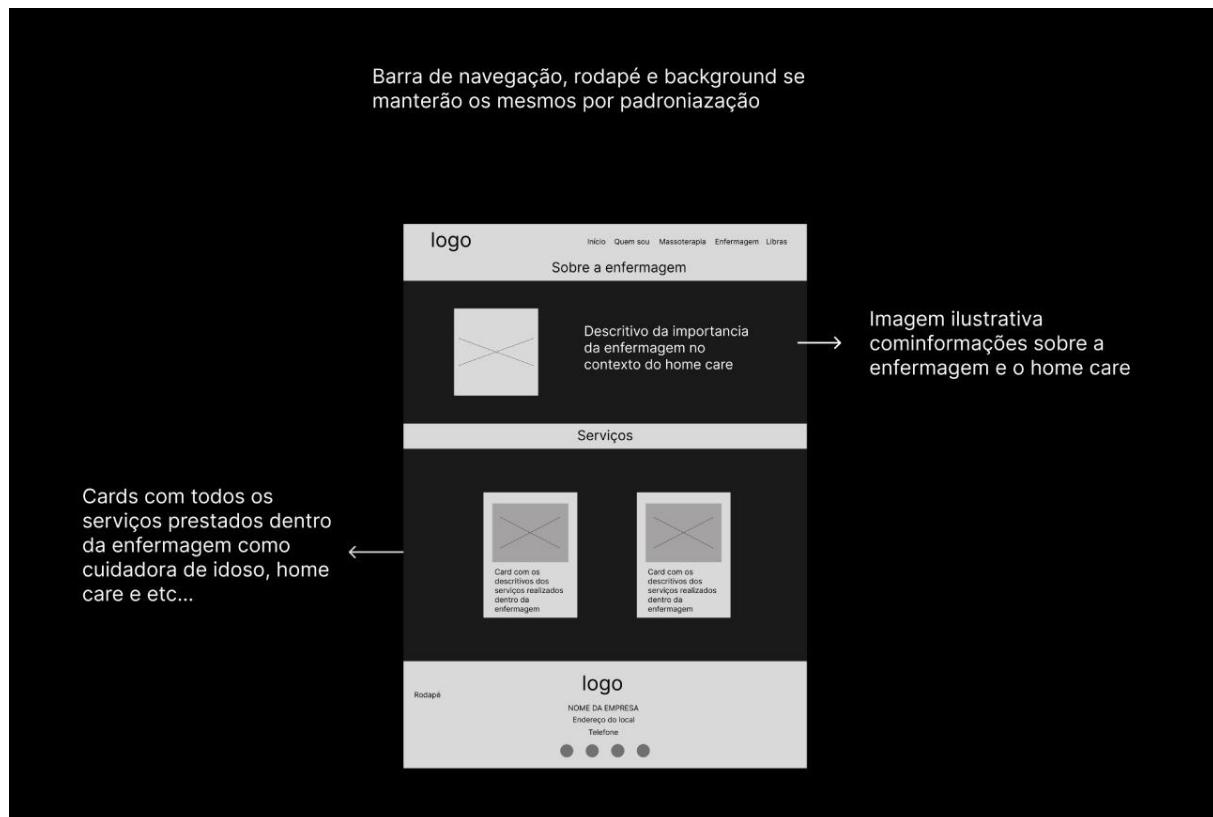


Figura 9 - Wireframe Enfermagem

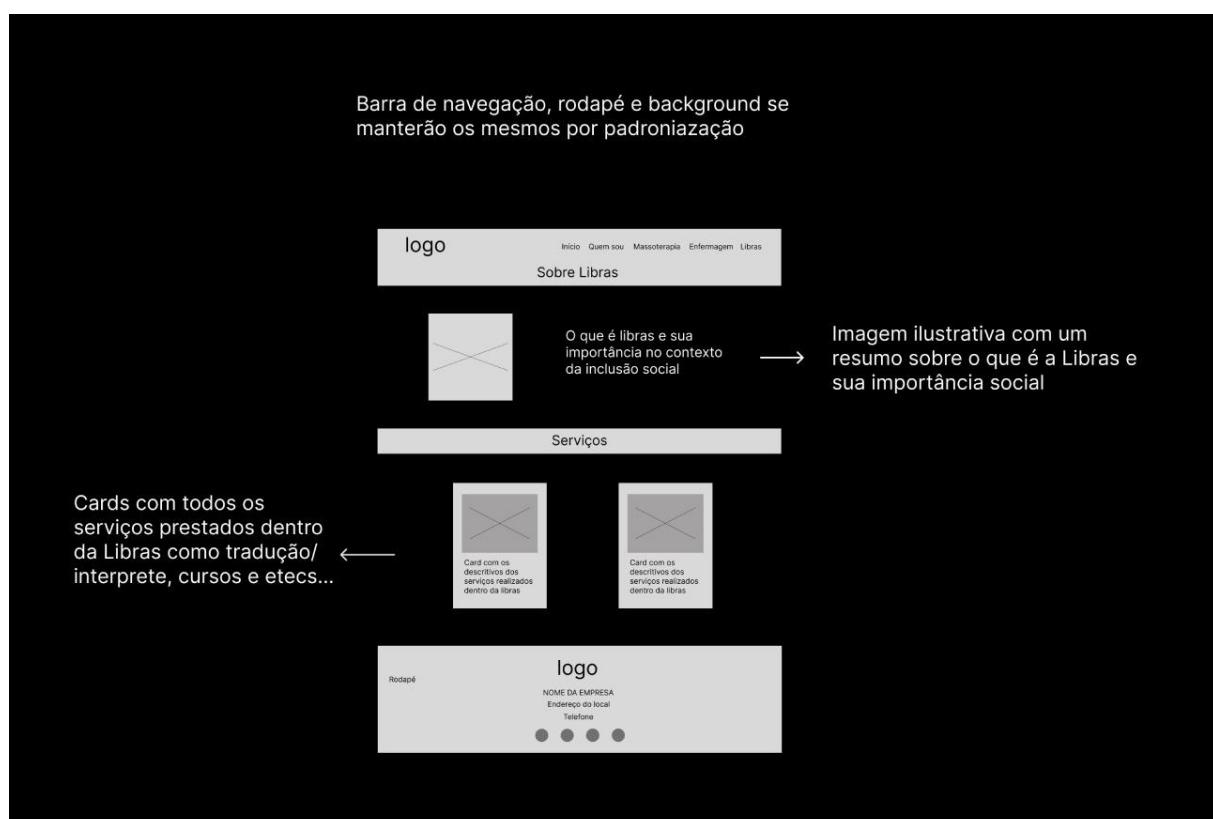


Figura 10 - Wireframe Libras



## Style Guide

### 1. Tipografia

Montserrat

Aa Aa Aa

Light Regular Bold

**H1 - Montserrat Bold (44px)**

H2- Montserrat Regular (32px)

H3 - Montserrat Light (26px)

Montserrat Regular (18px)

### 3. Paleta de Cores

Cores Primárias



#BDEC86



#6C3BA6

Cores Secundárias

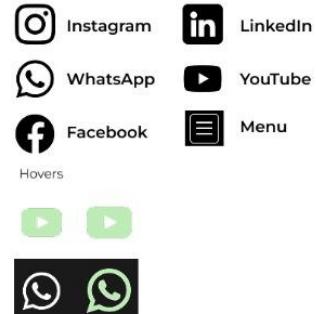


#1A1A1A



#FDFDFD

### 5. Ícones



### 2. Parágrafo

**Lorem Ipsum**

Margin-bottom: 20px  
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Curabitur sollicitudin lorem est, commodo rutrum purus laoreet at. Quisque finibus augue ut pellentesque laoreet. Ut maximus tristique ex, varius ultricies urna facilisis at.

Margin-bottom: 20px

### 4. Botões

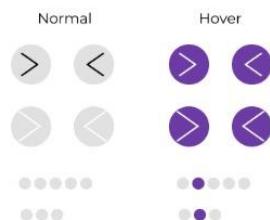
Normal Hover

Normal Hover

Normal Hover

### 6. Controles

Próximo/Anterior



### 7. Barra de Navegação e Rodapé

Desktop



Mobile



Figura 11 - HandOff: Style Guide