

Online Japanese

N3

c o u r s e

第9課

毎日日記を書いているわけではありません。

Lesson9 I don't necessarily write a diary every day.

に ほ ん ご

オンライン日本語 N3 コース

Online Japanese N3 Course

だい か

第9課

まいにちにっき か

毎日日記を書いているわけではありません。

Lesson9 I don't necessarily write a diary every day.

この PDF ファイルに記載されたすべての内容の著作権はアテイン株式会社にあります。

※私的使用の範囲を超えて、PDF ファイル内の文章、画像の一部およびすべてについて、無断で複製、販売、転載、送信、配信、配布、貸与、翻訳、変造することは、著作権侵害となり、「懲役」または「罰金」の罰則が科せられることがあります。

※一部の引用文章は正当な範囲内で利用しております。引用文章については引用元の著作者に著作権があります。

The copyright of all contents in this PDF file belongs to Attain Inc.

*Beyond personal use, unauthorized duplication, sale, reprinting, transmission, distribution, lending, translation, or alteration of the text, some or all of the images in a PDF file is prohibited by copyright. Infringement may result in "penalties" or "fines".

*Some quotes are used within the legal range. Regarding the quoted text, the author of the original text has the copyright.

もくひょう

I .レッスン目標

Goals of this lesson

りょこう たいけん はな

1.旅行などの体験について話せること

Being able to talk about traveling experiences.

にほんご にっき よ か

2.日本語の日記が読めることと書けること

Being able to read and write a diary in Japanese.

か い わ
Ⅱ. 会話

Conversation

ワン : こんばんは。
ちゅうごく みやげ も
中国のお土産を持ってきましたよ。

よしだ も
吉田 : わざわざ持ってきてくれてありがとうございます。
すわ
どうぞ座ってください。

ワン : はい。

よしだ
吉田 : ああ、すみません。

なに べんきょうちゅう
ワン : 何かの勉強中ですか。

よしだ にっき か
吉田 : いいえ、日記を書いていたんです。

ワン : ええ。すごいですね。
まいにち か
毎日書いているんですか？

よしだ
吉田 : すごくなんかないですよ。
まいにちにっき か
それに、毎日日記を書いているわけではありません。
だいじ とき か
ただ、大事なことがあった時には、書くんです。
にっき か
ワンさんは日記を書いていますか。

にほん りゅうがく く まえ か
ワン : 日本に留学に来る前は書いていましたよ。
にほん き まいにち べんきょう いそが
日本に来てから、毎日 勉強とアルバイトが 忙しくて、
いえ かえ つか か
家に帰ってきてても疲れきってしまって、なかなか書けなくなりました。
こんかい なつやす きこく あいだ すこ か
でも、今回の夏休みは、帰国している 間に少し書きましたよ。

よしだ きこく あいだ なに
吉田 : 帰国している間、何をしていたんですか。

はは けいりん りょう い
ワシ : 母と桂林というところに旅行に行きました。

れきし ぶんか しぜんけいかん めぐ
歴史、文化と自然景観に恵まれているところです。

とく ふね の とき りょうがん み やま うつく いんしやう のこ
特に、船に乗っている時に両岸に見えた山が美しく、とても印象に残っています。

やま ぞう はな み やま うま はし み
ある山は象の鼻のように見えたり、ある山は馬が走っているように見えたり、

どうぶつ かたち めずら いわやま
動物のような形をした珍しい岩山がたくさんありました。

よしだ す ば
吉田 : ええ、素晴らしいところですね。

い
わたしも行ってみたいです。

ごい
Ⅲ.語彙

Vocabulary

1.しぜん	自然	n.	nature
2.けいかん	景観	n.	landscape
3.めぐまれる	恵まれる	vi.	to be blessed
4.りょうがん	両岸	n.	river banks
5.いんしょう	印象	n.	impression
6.ぞう	象	n.	elephant
7.うま	馬	n.	horse
8.かたち	形	n.	shape/form/figure
9.めずらしい	珍しい	い-adj.	rare/unique
10.いわ	岩	n.	rock
11.いわやま	岩山	n.	rocky mountain
12.くわしい	詳しい	い-adj.	detailed/accurate
13.こうえん	講演	n./vi.	lecture/speech/to lecture/ to make a speech
14.じっか	実家	n.	home (in your hometown)
15.かぞえる	数える	vt.	to count
16.すうりょう	数量	n.	quantity
17.すうじ	数字	n.	number
18.にんずう	人数	n.	number of people
19.ごろごろ		adv.	to roll/to lie around/thundering
20.べつじん	別人	n.	someone else
21.しゅとく	取得	n./vt.	acquisition/to acquire
22.かんばい	完売	n./vt.	sold out/to be sold out
23.ほうかご	放課後	n.	after school
24.ぶかつ	部活	n.	club activity
25.そだてる	育てる	vt.	to grow/to raise/to rear
26.いいんかい	委員会	n.	committee
27.あいかわらず	相変わらず	adv.	as ever
28.ききじょうず	聞き上手	な-adj.	good listener
29.つい		adv.	just recently/unintentionally
30.ついに		adv.	finally/at last
31.うらやましい	羨ましい	い-adj.	jealous
32.りゅうこう	流行	n./vi.	fashionable/to be in fashion
33.りっぱ	立派	な-adj.	splendid/fine/grand

34.りかい	理解	n./vt.	understanding/to understand
35.まちがい	間違い	n.	mistake
36.まね	真似	n./vi.	imitation/behavior/to imitate/ to mimic/to copy
37.ファッション		n.	fashion
38.ないよう	内容	n.	contents/details
39.なかみ	中身	n.	contents/interior
40.はげしい	激しい	い-adj.	fierce/intense/violent/strong
41.すくう	救う	vt.	to save/to rescue
42.すぐれる	優れる	vi.	to excel/to be better than
43.せいきゅう	請求	n./vt.	claim/bill/to claim/to bill
44.そんざい	存在	n./vi.	existence/to exist
45.たいざい	滞在	n./vi.	stay/to stay
46.ちい	地位	n.	status (social)
47.ち	血	n.	blood
48.ちょうき	長期	n.	long term
49.たんき	短期	n.	short term
50.ていど	程度	n.	degree/amount
51.なべ	鍋	n.	pot
52.なみ	波	n.	wave
53.もくてき	目的	n.	purpose
54.もじ	文字	n.	letter/character
55.いらいら		adv./vi.	frustrating/to be frustrated
56.いよいよ		adv.	more and more/finally/really
57.とうぜん	当然	n./な-adj./adv.	natural/reasonable/ naturally/justly
58.じみ	地味	な-adj.	plain/simple
59.きまる	決まる	vi.	to decide
60.きめる	決める	vt.	to decide (something)
61.ぜんいん	全員	n.	all the members
62.とつぜん	突然	な-adj./adv.	sudden/unexpected/ suddenly/ unexpectedly
63.どくしん	独身	n.	bachelor/unmarried

メモ(Memo)

メモ(Memo)

ぶんぽう
IV.文法

Grammar

1. …なんかない

It is used to emphasize that something is not true.

This emphasizes that something has not been done.

“なんか” is interchangeable with “なんて”.

V[て-form]	なんかない
い-adj(… い) く	なんかない
な-adj	なんかじゃない
N	なんかじゃない

1. うそをついてなんかないですよ。^{しん}信じてください。

I'm really not lying. Please believe me.

2. A: ^{かがく}ずいぶん^{ほん}化学の本を持っていますね。^{かがく}化学に^{くわ}とても詳しいいんでしょう。

You have so many books about chemistry. You must know a lot about chemistry, right?

B: ^{かがく}わたしは^{くわ}化学に詳しく^{ほん}なんかもありません。^{あに}この本は兄のものです。

I don't have much knowledge in chemistry. Those are my brother's books.

3. ^{しごと}この仕事は^{たいくつ}退屈なんじゃないよ。

This job is not boring at all.

4. A: ^{じよせい}あの^{かのじよ}きれいな女性は、彼女なの？

Is that beautiful girl your girlfriend?

B: ^{かのじよ}彼女^{ともだち}なんじゃないよ。^{ただ}ただの友達だよ。

She's not my girlfriend. She's just a friend.

メモ(Memo)

2. …わけではない

It is not the case that ….

This is used to partially deny a reason or a feeling and to state not everything is so.
This is also said as “わけでもない”.

V plain form	わけではない
い-adj	わけではない
な-adj な	わけではない
N な/である	わけではない

- くだもの ぜんぶしんせん
1. これらの果物が全部新鮮というわけではない。

Not all of these fruits are fresh.

- しごと いそが い えいご べんきょう ひま
2. 仕事が忙しいと言っても、英語を勉強する暇がまったくないわけではない。

Even though my job is busy, it doesn't mean that I don't have any time to study English.

- かれ とくべつ
3. 彼だけが特別なわけではありません。

It's not the case that only he is special.

Note: The phrase “わけがない” was taught in Lesson 7. “わけがない” means something has no reason, does not make sense or is impossible. This “わけではない” however, is a partial negation.

3.V dictionary form わけにはいかない …can't…

This usage of “わけ” means something cannot be done and is impossible because of social or psychological reasons considered with circumstances like common sense and past experiences.

It implies a feeling that even though the speaker who naturally thinks they should be able to or want to do, in actuality can't possibly do so for some reasons and ultimately it's impossible to do it.

- きょうがっこう きまつ ちこく
1. 今日学校の期末テストがあるから、遅刻するわけにはいかない。

Because there is a school term exam today, I can't be late.

- がんば いまあきら
2. ここまで頑張ってきたから、今 諦めるわけにはいかない。

I have worked so hard up to this point, so I can't give up now.

- かのじょ かいがいりょこう い やくそく かのじょ
3. 彼女と海外旅行に行くと約束したから、彼女をがっかりさせるわけにはいかない。

I promised my girlfriend we would go travel overseas, so I can't let her down.

あいだ あいだ 4. … 間 / … 間に

During …

あいだ
“… 間 ” represents that a state or an action is continuing for a certain period of time.

Example: やす あいだ じっか
休みの 間 、ずっと実家にいました。

I stayed at home in my hometown all throughout vacation.

あいだ
Here, “ 間 ” is followed by a sentence that includes a durative verb.

あいだ
“… 間に” represents that an action occurs when a state is continuing.

Example: ぼんやす あいだ つ い
お盆 休みの 間に、釣りに行きました。

I went fishing during Obon vacation.

あいだ
Here “ 間に ” is followed by a sentence that includes a punctual verb.

あいだ
Both of these use the same “ 間 ”, but the meanings are different depending on the presence of “に”.

V dictionary form	あいだ あいだ 間 / 間に
N の	あいだ あいだ 間 / 間に

かあ か もの い あいだ こども み
1.お母さんが買い物に行っている間、子供はテレビを見ていました。

While the mother was shopping, her child had been watching television.

かのじょ ま あいだほん よ
2.彼女を待っている間、ずっと本を読んでいました。

While waiting for her, I have been reading a book.

やまだ はな あいだ かれ おく ちゃ い
3.山田さんと話している間に、彼の奥さんはお茶を入れてくれました。

While I was talking with Mr. Yamada, his wife made tea for me.

ね あいだ じしん
4.ゆうべ、寝ている間に、地震があった。

While I was sleeping last night, an earthquake happened.

Examples #1 and #2 use “間” and the verbs that come after “見ていた” and “読んでいた” represent the states.

Examples #3 and #4 use “間に” and the verbs in the sentences coming after are “入れてくれた” and “あった”.

They represent the actions being attempted at the moment.

Distinctions between “…うちに” and “間に”

Both “うちに” and “間に” mean a period of time.

They are interchangeable when simply expressing a range of time.

でんしゃ ま しんぶん か
電車を待っているうちに、新聞を買いました。

I bought a newspaper when I was waiting for a train.

でんしゃ ま しんぶん か
電車を待っているあいだに、新聞を買いました。

I bought a newspaper when I was waiting for a train.

However, there is a definitive case where “うちに” cannot be interchangeable with “あいだ”.

“うちに” cannot be used when the beginning and the end of a period are clear.

じ じ あいだ しやくしょ き
10時から11時の 間 に、市役所に来てください。

Please come to city hall between 10:00 to 11:00.

Also, when a speaker would like to emphasize a period, “うちに” is used and “間 に” is not.

くら かえ
暗くならないうちに、帰りなさい。

Please go home before it gets dark.

くら
Here, it emphasizes the period of “暗くならない”.

あたた め あ
温 かいうちにお召し上がりください。

Please eat it while it's hot.

あたた
Here, it emphasizes a period of “温 かい”, so “うちに” is used. Like these, it is important to thoroughly review the differences between “うちに” and “間 に”.

メモ(Memo)

5.V[ます-form]きる

It is used to say that something is all done.

This means to do on an action to the end.

Example:

う 売りきる	to sell out
ちから だ 力を出しきった	to do one's best

It also represents a state of coming to a limitation and not being able to take it anymore.

It is often used as common words such as “^{つか}疲れきる(to be exhausted) ” or “やりきる(to complete decisively) ”

“V[ます-form]きれない” means being unable to do everything because it's too much.

Example:

かぞ 数えきれない	countless
おぼ 覚えきれない	cannot fully remember

1. ^{おお}こんなに大きな^{おも}ケーキだと思わ^{ひとり}なかつた。一^た人では食べきれないよ。

I didn't think it would be such a big cake. I can't eat it all by myself.

2. トイレ^{ぜんぶつか}ットペーパーを全部使^{あたら}いき^かってしまった。新^{あたら}しいのを買^かってきてくれる？

The toilet paper is all used up. Can you buy a new roll?

3. 試合^{しあい}が終^おわつた時^{とき}に選^{せんしゅ}手^{つか}たちはもう疲^{つか}れきっていた。

When the game was over, the players were already exhausted.

メモ(Memo)

6. …くせに

Though/In spite of

“くせに” means the same as “であるのに”, which expresses a contradictory condition with a sense of complaint or dissatisfaction.

“くせに” is used only when a subject of a preceding sentence is the same as the sentence that follows.

かれ ほんとう し なに おし
彼は本当のことを知っているくせに、何も教えてくれない。

Although he knows the truth, he won't tell me anything.

Here, the sentences before and after “くせに” have the same subject, “^{かれ}彼”.

V plain form	くせに
い-adj	くせに
な-adj な	くせに
N の	くせに

- かれ もんだい ぜんぜん せんせい まえ
1. 彼はこの問題を全然わかっていないくせに、先生の前だとわかったふりをしている。

Though he doesn't understand this question at all, he pretends to understand it in front of the teacher.

- ふく ねだん たか
2. この服は値段が高いくせに、デザインがあまりよくない。

Despite the fact this clothe is expensive, its design is not so good.

- むすこ ひま べんきょう まいにちいえ
3. うちの息子は暇なくせに、アルバイトもしないし、勉強もしない、毎日家でごろごろしてる。
ほんとう こま
本当に困ったなあ。

Despite my son having so much free time, he doesn't work a part-time job, or study. He only idles his time away at home. I am really worried.

- かのじょ にほんご せんせい けいご ただ つか
4. 彼女は日本語の先生のくせに、敬語が正しく使えない。

Though she is a Japanese language teacher, she cannot use honorific expressions correctly.

7. …ように見える^み looks like

It is used when a speaker judges a thing according to its look or appearance.

V plain form	ように見える ^み
い-adj	ように見える ^み
な-adj な	ように見える ^み
N の	ように見える ^み

- かれ くる ^み
1. 彼はとても苦しんでいるように見えます。

It looks like he is suffering.

- もんだい やさ ^み ^{じっさい}
2. この問題は易しいように見えますが、実際はそうではありませんでした。

This question looks very easy, but in fact, it's not so easy.

- にほんご にがて ^み あした にほんご ^{だいじょうぶ}
3. ラジさんは日本語が苦手なように見えますが、明日の日本語のスピーチは大丈夫でしょうか。

It looks like Raj is not good at Japanese. Will he be okay for tomorrow's Japanese speech?

- かれ や ^{べつじん} ^み
4. 彼は痩せたら、別人のように見えます。

After he became thin, he looks like a different person.

8. V[ます-form]ようがない no way to...

It means that something is impossible because there are no methods or means.
The commonly used phrase “どうしようもない” means “There's no way to do”.

- かんぜん こわ ^{なお}
1. カメラが完全に壊れてしまって、直しようがない。

This camera was damaged so completely, there is no way to repair it.

ともだち まよなか さけ の でんしゃ かえ
2. 友達と真夜中までお酒を飲んで、電車やバスもなくなってしまって、帰りようがない。

I drank with my friend until midnight. The trains and buses are all gone, so there is no way to go back home.

だ しつもん い み わ こた
3. あなたが出した質問の意味が分からなかったので答えようがなかった。

I didn't understand the meaning of your question, so I can't answer it.

9. …くらい/ぐらい

about/so...that

V plain form	くらい/ぐらい
い-adj	くらい/ぐらい
な-adj な	くらい/ぐらい
N	くらい/ぐらい

There are mainly two ways of using this grammar.

① …くらい/ぐらい

about

This represents an approximate amount or degree.

It means the same as “ほど”, but is more casual. “どのぐらい” is often used to ask for a time length or a price.

くるま
1. この車はいくらぐらいしたの？

About how much is this car?

りゅうがく しゅとく かげつ
2. 留学ビザを取得するには3ヶ月ぐらいかかりました。

It takes about 3 months to get the study visa.

ねん にほん す
3. 5年ぐらい日本に住んでいました。

I have been living in Japan for about 5 years.

“くらい/ぐらい” and “ほど”

“くらい/ぐらい” can mostly be interchangeable with “ほど”, but it cannot be replaced when expressing a minimum amount.

やす まんえん
このブランドのかばんは安くても 5万 円ぐらいはするでしょう。

Bags of this brand cost 50,000yen at the cheapest, right?

やす
In this case, “安くても” presents the minimum price, so “ぐらい” is used.

じぶん じぶん
自分のことぐらい自分でやりなさい。

You should at least look after yourself.

じぶん
Here, “自分のこと” presents the minimum requirement, so “ぐらい” is used. “ほど” cannot be used here.

②…くらい/ぐらい

so…that

This “ぐらい” expresses the degree of an action or a state and is used to describe a rough round standard of the degree.

しょくじ じかん いそが
食事をする時間もないぐらいの 忙 しさ

I'm so busy that I don't even have time to eat.

しょくじ じかん
Here, “食事をする時間もない” represents the degree of busyness.

In the form of “くらいなら”, it asserts how small or large the degree is by bringing up a fact or a state.

い ある ほう
タクシーで行くくらいなら歩いた方がよい。

I would rather walk than go by taxi.

かれ か じ よ きたな
1. 彼が書いた字は読めないぐらい 汚 い。

His handwriting is so sloppy that we can't read it.

かしゅ にんき はんばい はじ じかんいなし かんばい
2. あの歌手はとても人気で、コンサートのチケットは販売し始めて 1時間以内に完売したぐらいだった。

That singer is so popular that his concert tickets were sold out within one hour.

はじ いそが まいにちしゅうでん しごと
3. このプロジェクトが始まってから 忙 しくて、毎日 終 電まで仕事をするぐらいだ。

Since this project began, it's so busy every day that I work until the last train.

10.V[て-form]みせる

I am determined to

This means “^み見せてあげる” and is used to express the wish or determination of the speaker.

Example:

か 勝ってみせる	I will definitely win
うた 歌ってみせる	I will definitely sing.

- じっけん なんと しばい こんど せいこう
1. 実験は何度も失敗してきましたが、今度こそ成功してみせます。

Even though the experiments have failed so many times, I will be successful this time.

- こんど ぜったいしけん ごうかく
2. 今度こそ、絶対試験に合格してみせる。

I will definitely pass the exam this time.

- まわ ひと わたし ぜったい いしゃ い つづ ぜったい いしゃ
3. 周りの人に、私は絶対に医者にはなれないと言われ続けていますが、絶対いつかりっぱな医者になつてみせます。

I was told by the people around me that I couldn't become a doctor at all. But I am determined to become a great doctor one day.

メモ(Memo)

どっかい
V. 読解

Reading

がつ にち きん
6月22日(金)

てんき は
天気 晴れ

ほうかご ともだち よしこ いっしょ い
放課後、友達の佳子と一緒にカラオケに行ってきた。
ほんとう えぐち りょうこ く
本当は栄口くんや良子ちゃんたちも来るはずだったんだけど、
ぶかつ てつだ いいんかい しごと こ ざんねん
部活の手伝いや委員会の仕事で来られなくなっちゃってすごく残念。
ひさ うた き あいか じょうず うらや
久しぶりに佳子の歌を聞いたけど、相変わらず上手ですごく羨ましかった。
あんなふう ふう おも おも やさ
あんな風に歌えたらなって思うけどなかなかうまくなくて落ち込む…。佳子は優しいか
わたし わたし い うれ
ら私の歌を聞いても上手だよって言ってくれて嬉しいけど、やっぱり()って
思う。
あと ふたり ちゃ いろいろそうだん の
カラオケの後は二人でお茶しながら色々相談に乗ってもらった。佳子は聞き上手だからつい
はな
ついたくさん話しちゃう。またカラオケに行こうねって言ってくれたから、今度は今日来ら
こんど きょう
れなかった友達とも一緒に行きたいな。



もんだい

問題 1 :

「あんな風^{ふう}に歌^{うた}えたらな^{おも}って思^{おも}うけどな^おかなか^こうま^こくな^これな^こくて落^おち込^こむ…」とありますが、マイコさんはどうして落^おち込^こんでいるのでしょうか。これ^よから読^{ぶん}む4^{しやう}つの文^{ただ}章^だのうち、正^{ただ}しいものはどれですか。

- ともだち よしこ じょうず うた じょうず うた
1. 友^{とも}達の佳^{よし}子^このよう^{じょうず}に上^{うた}手に歌^{うた}いたいけど、上^{うた}手に歌^{うた}えない。
- ともだち よしこ じょうず うた うた くや
2. 友^{とも}達の佳^{よし}子^こより上^{うた}手に歌^{うた}いたいけど、うま^くく歌^やえな^くくて悔^くしい。
- うた へ た よしこ じょうず い
3. 歌^{うた}が下^へ手^たなの^いに、佳^{よし}子^こが上^{じょうず}手^いと言^いってく^れれた。
- えぐち りょうこ わたし うた き
4. 栄^え口^{ぐち}くんや良^{りょう}子^こちゃん^きは私^{わたし}の歌^{うた}を聞^きいてくれ^なかつた。

もんだい

問題 2 :

()^{はい}に入る言^{こと}葉^ばとして最^{もっと}も適^{てき}当^{とう}なもの^{ぶんしやう}はどれですか。4^{ただ}つの文^{ひと}章^{えら}のうち正^{ただ}しいものを1^{ひと}つ選^{えら}んでください。

- に ど うた
1. 二^に度^どと歌^{うた}わない
- うた
2. 可^うなり歌^たがう^まい
- うた
3. 歌^{うた}が^いいや
- じょうず
4. も^{じょうず}っと上^{じょうず}手^{じょうず}にな^{じょうず}りたい

メモ(Memo)

やくぶん
訳文:

Translation:

Question 1 :

It says “あんな風^{ふう}に歌^{うた}えたらな^{おも}って思^{おも}うけどな^おかなかうま^こくなれなくて落ち込^おむ…”. Why is Maiko feeling blue? Which of the following four sentences is correct?

1. She would like to sing well just like her friend Yoshiko, but she can't.
2. She would like to sing better than her friend Yoshiko, but is frustrated because she can't.
3. Although she is not good at singing, Yoshiko said she was good.
4. Mr. Sakaguchi and Ryoko didn't listen to her singing.

Question 2:

What is the correct phrase to put in the brackets?

Select the correct one of the four sentences.

1. I won't sing again.
2. I am quite good at singing.
3. I hate singing.
4. I want to sing better.

メモ(Memo)