

Online Japanese

# N5

c o u r s e

## 第 2 課

この人は誰ですか。

Lesson 2 Who is this person?

# オンライン にほんご N5 コース

## Online Japanese N5 Course

だい 2 か このひとは だれですか。  
**dainika konohitowa daredesuka**  
**Lesson 2 Who is this person?**

この PDF ファイルに記載されたすべての内容の著作権はアテイン株式会社にあります。  
※私的使用の範囲を超えて、PDF ファイル内の文章、画像の一部およびすべてについて、無断で複製、販売、転載、送信、配信、配布、貸与、翻訳、変造することは、著作権侵害となり、「懲役」または「罰金」の罰則が科せられることがあります。  
※一部の引用文章は正当な範囲内で利用しております。引用文章については引用元の著作者に著作権があります。

**The copyright of all contents in this PDF file belongs to Attain Inc.**

\*Beyond personal use, unauthorized duplication, sale, reprinting, transmission, distribution, lending, translation, or alteration of the text, some or all of the images in a PDF file is prohibited by copyright. Infringement may result in "penalties" or "fines".

\*Some quotes are used within the legal range. Regarding the quoted text, the author of the original text has the copyright.

### 1. レッスン もくひょう **ressun mokuhyoo**

#### **Goals of the lesson**

1. 「この」、「その」、「あの」の つかいかた  
「kono」「sono」「ano」 no tsukaikata

**Learn how to use "kono", "sono" and "ano".**

2. 「これ」、「それ」、「あれ」の つかいかた  
「kore」「sore」「are」 no tsukaikata

**Learn how to use "kore", "sore" and "are"**

3. かぞくの よびかたと にんずうの かぞえかた  
kazokuno yobikatato ninzuuno kazoekata

**Learn how to say family member names in Japanese and how to count people.**

## II. かいわ kaiwa

### Conversation

ラジ : ごめんください。

**Raj : gomenkudasai**

あんどう : はい。 どなたですか。

**Ando : hai donatadesuka**

ラジ : こんにちは、おなじかいしゃの ラジです。

**Raj : konnichiwa onajikaishano rajidesu**

あんどう : ああ、ラジさん、こんにちは。

**Ando : aa rajisan konnichiwa**

ラジ : これ、あしたの しごとの しりょうです。

**Raj : kore ashitano shigotono shiryoodesu**

あんどう : ああ、ありがとう ございます。

**Ando : aa arigatoo gozaimasu**

ラジ : いいえ。

**Raj : iie**

あんどう : どうぞ はいってください。

**Ando : doozo haittekudasai**

ラジ : おじゃまします。

**Raj : ojamashimasu**

あんどう : おちゃです。 どうぞ。

**Ando : ochadesu doozo**

ラジ : ありがとう ございます。

**Raj : arigatoo gozaimasu**

いただきます。

**itadakimasu**

このひとは だれですか。

**konohitowa daredesuka**

あんど う : このひとは わたしの はは です。

**Ando : konohitowa watashino haha desu**

ラジ : おかあさんですか、きれいですね。

**Raj : okaasandesuka kireedesune**

このひとは おとうとさんですか。

**konohitowa ototosandesuka**

あんど う : このひとは おとうとじゃ ありません。

**Ando : konohitowa ototoja arimasen**

このひとは あに です。

**konohitowa anidesu**

ラジ : ごかぞくは なんにん ですか。

**Raj : gokazokuwa nannin desuka**

あんど う : ちち、はは、あにと わたし です。

**Ando : chichi haha anito watashidesu**

ぜんぶで 4 にん です。

**zembude yonindesu**

ラジさんの ごかぞくは なんにん ですか。

**Rajisanno gokazokuwa nannindesuka**

ラジ : わたしと つまの ふたり です。

**Raj : watashito tsumano hutaridesu**

### III. ごい goi

## Vocabulary

1. いいえ		iie	no
2. おなじ	同じ	onaji	same
3. かいしゃ	会社	kaisha	company
4. しごと	仕事	shigoto	work
5. しりょう	資料	shiryoo	information / materials
6. ざっし	雑誌	zasshi	magazine
7. しんぶん	新聞	shimbun	newspaper
8. しゃしん	写真	shashin	photograph
9. かさ	傘	kasa	umbrella
10. かばん	鞆	kaban	bag
11. あした	明日	ashita	tomorrow
12. ああ		aa	Ah! / Oh!
13. どうぞ		doozo	please, here you are
14. はいる	入る	hairu	to enter
15. おちゃ	お茶	ocha	tea
16. みず	水	mizu	water
17. こうちゃ	紅茶	koocha	black tea
18. ジュース		juusu	juice
19. この		kono	this
20. その		sono	that
21. あの		ano	that
22. どの		dono	which
23. これ		kore	this
24. それ		sore	that
25. あれ		are	that
26. どれ		dore	which
27. ひと	人	hito	human / people
28. はは	母	haha	mother (When talking about your own mom)
29. おかあさん	お母さん	okaasan	mom (when referring to someone else's mother)
30. きれい	綺麗	kiree	beautiful
31. おとうと	弟	otooto	younger brother
32. かぞく	家族	Kazoku	family

33. なんにん	何人	nannin	<b>how many people</b>
34. あに	兄	ani	<b>elder brother</b>
35. おにいさん	お兄さん	oniisan	<b>elder brother</b>
36. ちち	父	chichi	<b>father</b> <b>(When talking about your own father)</b>
37. ぜんぶ	全部	zembu	<b>all</b>
38. つま	妻	tsuma	<b>wife</b> <b>(When talking to your own wife)</b>
39. おくさん	奥さん	okusan	<b>wife</b> <b>(when referring to someone else's wife)</b>
40. ふたり	二人	futari	<b>two people</b>
41. じゅう	十	juu	<b>ten</b>
42. ひゃく	百	hyaku	<b>hundred</b>
43. せん	千	sen	<b>thousand</b>
44. まん	万	man	<b>ten thousand</b>
45. と		to	<b>and / with</b>
46. だれ	誰	dare	<b>who</b>

メモ (Memo)

メモ (Memo)

## IV. ひょうげん hyoogen

### Expressions

1. ごめんください。 gomenkudasai	May I come in?
2. ありがとう ございます。 arigatoo gozaimasu	Thank you.
3. どうぞ はい 入ってください。 doozo haittekudasai	Please come in.
4. おじゃまします。 ojamashimasu	Excuse me for disturbing you.
5. どうぞ。 doozo	Please.
6. いただきます。 Itadakimasu	Expression of gratitude before a meal.
7. ごかぞくは なんにんですか。 gokazokuwa nannindesuka	How many people are in your family?

メモ(Memo)



## V. ぶんぽう bumpoo

### Grammar

#### 1. ね

**ne**

**isn't it**

"ね" comes at the end of a sentence.

In Japanese conversation, you often hear "...ですね (desu ne)" or "...ますね (masune)". When you end a sentence with "ね", it is to confirm something, seek approval or put emphasis on something.

1. あしたの しごとの しりょうですね。

ashitano shigotono shiryoodesune

**These are tomorrow's work materials, right?**

2. インドから きましたね。

indokara kimashitane

**You came from India, didn't you?**

3. キムさんは かんこくじんですね。

kimsanwa kankokujindesune

**Miss Kim is Korean, isn't she?**

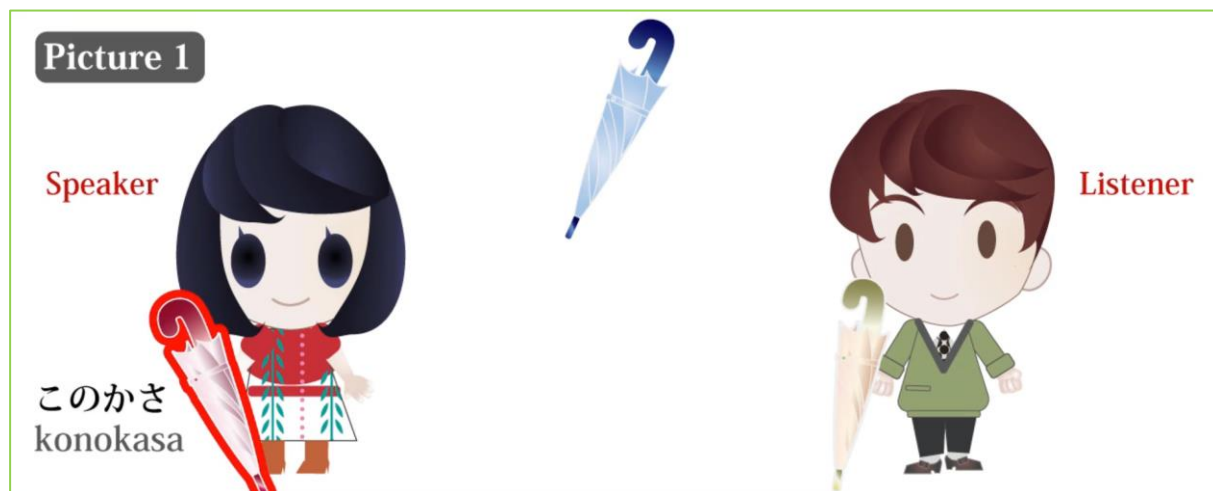
#### 2. この / その / あの + N

**kono / sono / ano**

**This / that / that + N**

"この / その / あの (kono/sono/ano)" are demonstrative words used when referring to a particular noun.

In English, they are "this", "that", and "that...over there". When the object is close to the speaker, "この N" is used. When the object is close to the listener and far from the speaker, "その N" is used. When the object is far from both persons, "あの N" is used.



1. このひとは だれですか konohitowa daredesuk	Who is this person?
2. あのかばんは きれいです。 anokabanwa kireedesu	That bag is beautiful.
3. そのひとは わたしの ちちです。 sonohitowa watashino chichidesu	That person is my father.

どの + N

**dono**

**which**

When you point out an object and want to ask something, you use "どの (dono)". "どの + a noun" is the correct usage.

For example:

どのかさ	<b>which umbrella</b>
どのざっし	<b>which magazine</b>

3. これ／それ／あれ

**kore / sore / are**

**This / that / that**

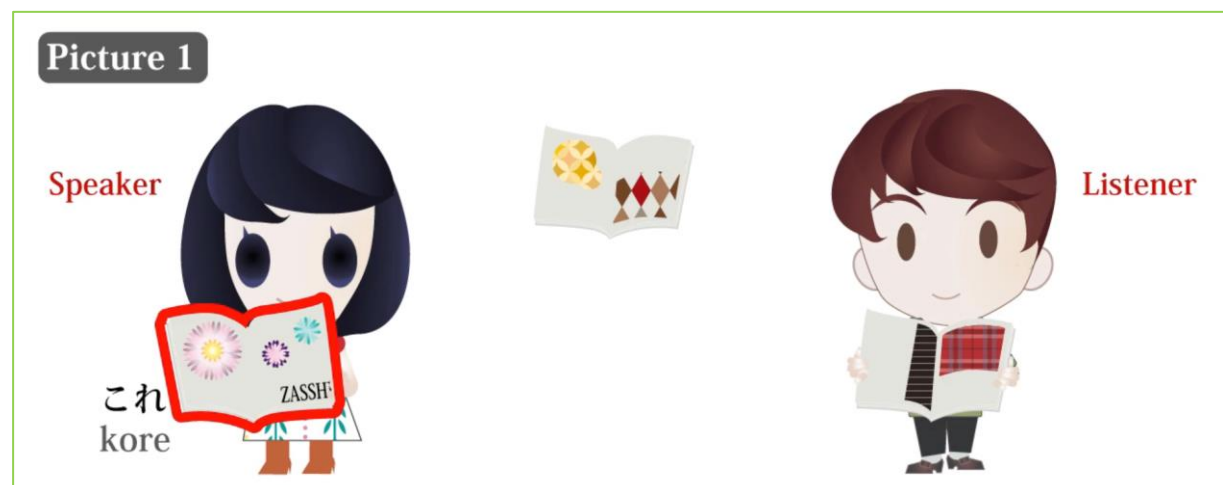
"これ／それ／あれ" are also used to refer to a particular noun.

The same rule as "この", "その", "あの" can be applied. "この", "その", "あの" can immediately be followed by a noun, however, "これ", "それ", "あれ" cannot immediately be followed by a noun.

When the object is close to the speaker, "これ" is used.

When the object is close to the listener and far from the speaker, "それ" is used.

When the object is far from both persons, "あれ" is used.



Picture 2

Speaker



Listener

それ  
sore



Picture 3

Speaker



あれ  
are

Listener



1. これは だれの みずですか korewa dareno mizudesuka	<b>Whose water is this?</b>
2. あれは ジュースです。 arewa juusudesu	<b>That is juice.</b>
3. それは わたしの しごとでは ありません。 sorewa watashino shigotodewa arimasen	<b>That is not my job.</b>

どれ

**dore**

**Which thing**

"どれ (dore)" is a demonstrative pronoun that is used when you point to an object and want to ask something. It literally means "which".

For example:

やまださんの しりょうは どれですか。

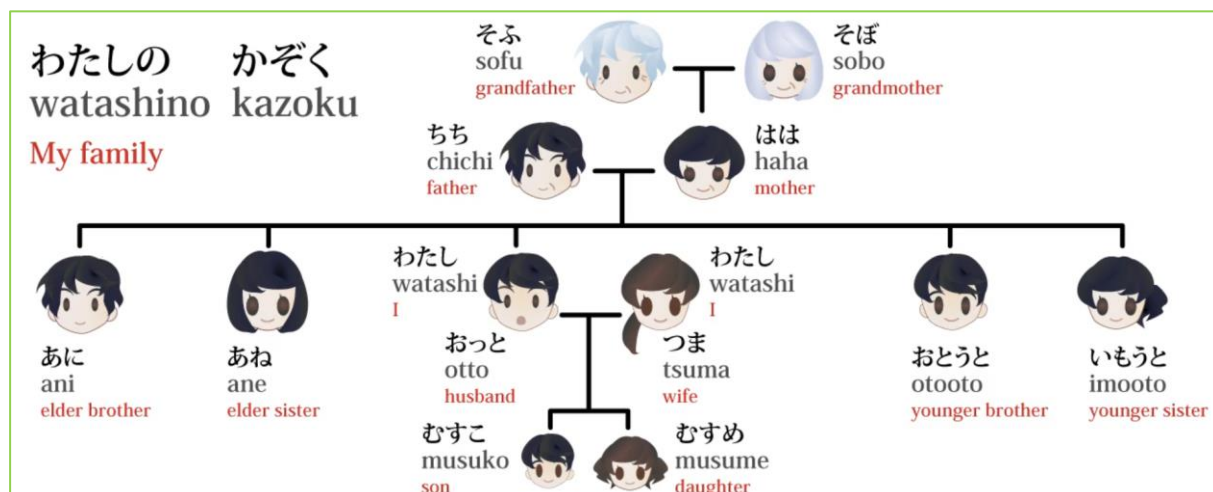
yamadasanno shiryoowa doredesuka

**Which ones are Mr. Yamada's materials?**

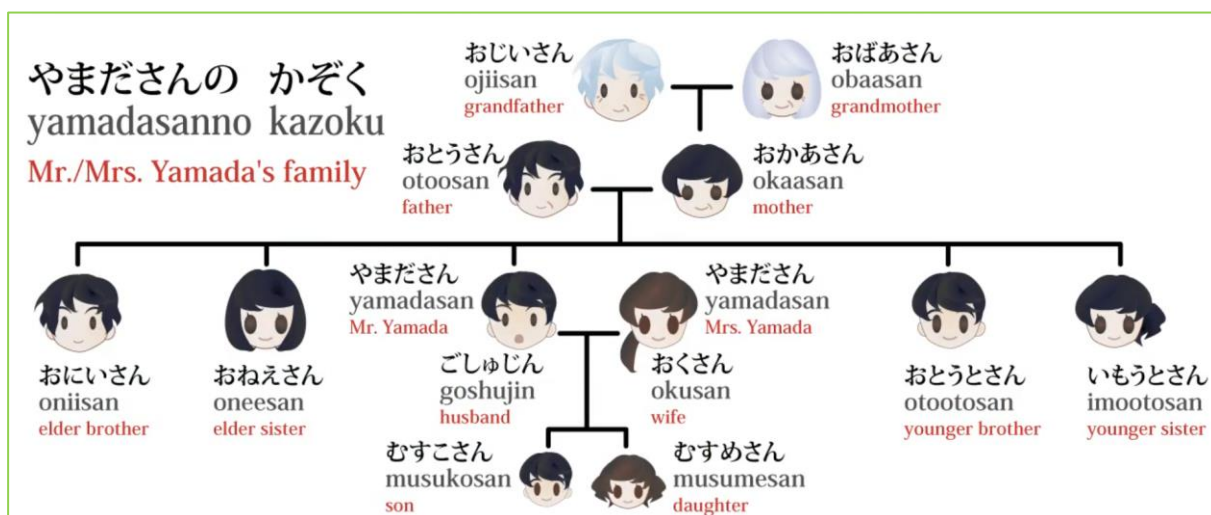
かぞく よ かた  
4. 家族の 呼び方

kazokuno yobikata

How to say family member names



わたしの かぞく (watashino kazoku)	My family
そぼ	grandmother
そふ	grandfather
はは	mother
ちち	father
いもうと	younger sister
おとうと	younger brother
あね	elder sister
あに	elder brother
つま	wife
おっと	husband
わたし	I
むすめ	daughter
むすこ	son



やまださんの かぞく	(yamadasanno kazoku)	Mr Yamada's family
おばあさん	obaasan	grandmother
おじいさん	ojiisan	grandfather
おかあさん	okaasan	mother
おとうさん	otoosan	father
いもうとさん	imootosan	younger sister
おとうとさん	otootosan	younger brother
おねえさん	oneesan	elder sister
おにいさん	oniisan	elder brother
おくさん	okusan	wife
ごしゅじん	goshujin	husband
やまださん	yamadasan	Mr. Yamada
むすめさん	musumesan	daughter
むすこさん	musukosan	son

Note:

When you talk about someone else's family, you usually insert "さん" after the name. However, there are some exceptions, such as "ごしゅじん (husband)", so please be careful.

メモ (Memo)

すうじ かぞ かた  
5. 数字の 数え方 ①

**suujino kazoekata ①**

**How to count Numbers ①**

**1~10**

すうじ (suuji) Number		
0	れい	ree
1	いち	ichi
2	に	ni
3	さん	san
4	よん (し)	yon (shi)
5	ご	go
6	ろく	roku
7	なな (しち)	nana (shichi)
8	はち	hachi
9	きゅう (く)	kyuu (ku)
10	じゅう	juu

There are two ways of counting "4", "7", and "9". "よん (yon)", "なな (nana)", "きゅう (kyuu)" and "し (shi)", "しち (shichi)", "く (ku)".

They are divided into 2 groups.

- ① The first group is reading "よん", "なな", "きゅう" which are followed by a counter suffix. The counter suffix is a suffix that follows a number when counting numbers. "よん", "なな", "きゅう" are used with counter suffixes.

Examples:

よんかい	yonkai	<b>4th floor</b>
ななかい	nanakai	<b>7th floor</b>
きゅうかい	kyuuka	<b>9th floor</b>
よんさい	yonsai	<b>4 years old</b>

"かい (kai)" and "さい (sai)" are counter suffixes.

②The second group is read as "し", "しち", "く" which are used for special occasions.

Examples:

しがつ	shigatsu	<b>April</b>
しちがつ	shichigatsu	<b>July</b>
くがつ	kugatsu	<b>September</b>
しちじ	shichiji	<b>7 o'clock</b>

① and ② are the basic rules, however, there're some exceptions.

For example:            4:00   よじ   yoji

11~99

Counting up to 100 consists of counting from 1 to 10. For example, "12" is "じゅうに (juuni)", "23" is "にじゅうさん (nijuusan)", "40" is "よんじゅう (yonjuu)".

### Practice

15 ...

88 ...

90 ...

99 ...

100   ひゃく   hyaku

メモ(Memo)



にんずう かぞ かた  
6. 人数の 数え方

**ninzuuno kazoekata**

**How to count people**

じょすうし **josuushi**

**counter suffix**

In Japanese, when referring to quantity, you use a counter suffix.

The counter suffix retains shape or property of the object that you are counting.

The object that you are counting defines how to count.

Number + にん (nin)

When counting the number of people, a sentence pattern of the "number + にん(nin)" is applied. But there are special expressions for counting 1 person or 2 people.

1 person ひとり hitori

2 people ふたり futari

3 people onwards, the rule "number + にん(nin)" is applied.

**1~10 people**

にんずう (ninzuu) How to count people		
1 人	hitori	ひとり
2 人	futari	ふたり
3 人	sannin	さんにん
4 人	yonin	よにん
5 人	gonin	ごにん
6 人	rokunin	ろくにん
7 人	nananin	ななにん
8 人	hachinin	はちにん
9 人	kyuunin	きゅうにん
10 人	jyuunin	じゅうにん

メモ (Memo)

ふろく  
付録

すうじ  
数字

## **suuji** **Number**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
一	二	三	四	五
いち	に	さん	よん し	ご
<b>ichi</b>	<b>ni</b>	<b>san</b>	<b>yon shi</b>	<b>go</b>

<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
六	七	八	九	十
ろく	なな しち	はち	きゅう く	じゅう
<b>roku</b>	<b>nana shichi</b>	<b>hachi</b>	<b>kyuu</b>	<b>juu</b>