

Online Japanese

N4

c o u r s e

# 第8課

**本社と関係する仕事を頼まれて、急に来ることになったんです。**

Lesson8 I was asked to do the work related to the head office,  
so I have been decided to come here suddenly.

に ほ ん ご

# オンライン 日本語 N4 コース

## Online Japanese N4 Course

だい か  
第8課

ほんしゃ かんけい しごと たの  
本社と 関係する仕事を 頼まれて、  
きゅう く  
急に 来ることに なったんです。

**Lesson8 I was asked to do work related to the head office, so I quickly decided to come here.**

**この PDF ファイルに記載されたすべての内容の著作権はアテイン株式会社にあります。**

※私的使用の範囲を超えて、PDFファイル内の文章、画像の一部およびすべてについて、無断で複製、販売、転載、送信、配信、配布、貸与、翻訳、変造することは、著作権侵害となり、「懲役」または「罰金」の罰則が科せられることがあります。

※一部の引用文章は正当な範囲内で利用しております。引用文章については引用元の著作者に著作権があります。

**The copyright of all contents in this PDF file belongs to Attain Inc.**

\*Beyond personal use, unauthorized duplication, sale, reprinting, transmission, distribution, lending, translation, or alteration of the text, some or all of the images in a PDF file is prohibited by copyright. Infringement may result in "penalties" or "fines".

\*Some quotes are used within the legal range. Regarding the quoted text, the author of the original text has the copyright.

もくひょう  
I .レッスン目標

## Goals of this lesson

- どうし うけみけい つく  
1.動詞の 受身形が 作れること

**Being able to make the verbs' passive form**

- うけみけい かんれんぶんぼう はあく  
2.受身形の 関連文法を 把握する

**Learn how to use grammar related to passive form.**

- つか かた  
3.「ても」の 使い方

**Learn how to use “ても”.**

か い わ  
Ⅱ. 会話

Conversation

ラン、トウカ <sup>しつれい</sup> : 失礼します。

ラン : みなさん、こちらは <sup>ししや</sup> ミャンマー支社の <sup>せいさんぶ</sup> 生産部の トウカさんです。

あんどう <sup>わたし</sup> 安藤 : はじめまして、私 は <sup>かいがいぶ</sup> 海外部の <sup>あんどう</sup> 安藤です。

ラジ <sup>かいがいぶ</sup> : 海外部の ラジです。  
<sup>ねが</sup> よろしく申し上げます。

シルヴァン <sup>ししや</sup> : はじめまして、フランス支社の シルヴァンです。  
<sup>ねが</sup> よろしく申し上げます。

トウカ <sup>ししや</sup> : みなさん、はじめまして、ミャンマー支社の トウカです。  
<sup>ほんじつ</sup> 本日の会議 <sup>かいぎ</sup> <sup>ねが</sup> よろしく願いいたします。  
<sup>じつ</sup> 実は <sup>こんかい</sup> 今回 <sup>にほん</sup> はじめて <sup>き</sup> 日本に 来たんです。

ラジ <sup>にほん</sup> : ええ、そうですか。日本へ よこそ。  
<sup>こんかい</sup> どうして <sup>にほん</sup> 今回 <sup>く</sup> 日本に 来ることに なったんですか。

トウカ <sup>ししや</sup> : ミャンマー支社の <sup>しゃちょう</sup> 社長に <sup>ほんしや</sup> 本社の <sup>かんけい</sup> 関係する仕事を <sup>しごと</sup> 頼まれて、  
<sup>きゆう</sup> 急に <sup>く</sup> 来ることに なったんです。  
<sup>わたし</sup> 私 も びっくりしました。

シルヴァン <sup>にほん</sup> : どれぐらい <sup>よてい</sup> 日本に いる予定ですか。

トウカ : 1 週 間です。

こうじょう けんがく かいぎ さんか  
工 場 の 見 学 や 会 議 に 参 加 し ま す 。

ラジ : どの <sup>と</sup> ホテルに 泊まりますか。

ラン : ジャパンホテルです。

かいぎ あと つ い  
会議の 後、トウカさんを 連れて、チェックインしに 行きます。

あんどう  
安藤

おな  
：あれ、シルヴァンさんと 同じホテルですね。

つ い  
シルヴァンさんに ホテルに 連れて行ってもらっても いいんじゃないですか。

シルヴァン : はい、会議が <sup>かいぎ</sup> 終わったら、<sup>お</sup> 私 <sup>わたし</sup> が <sup>つ</sup> 連れて <sup>い</sup> 行きますよ。

<sup>い</sup> ランさんは <sup>だいじょうぶ</sup> 行かなくても 大丈夫ですよ。

ラン : はい、わかりました。 ありがとうございます。

あんどう かいぎ はじ  
安藤 : はい、みなさん、そろそろ 会議が 始まりますよ。

みんな　　： はい。

ごい  
Ⅲ.語彙

Vocabulary

1.おおきさ	大きさ	n.	size
2.せいさん	生産	n./vt.	produce/production
3.ゆしゅつ	輸出	n./vt.	export
4.ゆにゅう	輸入	n./vt.	import
5.じつは	実は	adv.	actually/in fact
6.ほんじつ	本日	n.	today
7.むこう	向こう	n.	other side
8.たのむ	頼む	vt.	to ask
9.いそぐ	急ぐ	vi.	to hurry
10.きゅう	急	n./な-adj.	hurry/sudden
11.かんけい	関係	n./vt.	relationship/ to be related to
12.びっくり		n./vi.	surprise/ to be surprised
13.けんがく	見学	n./vt.	visit/to visit
14.つれる	連れる	vt.	to take somebody along with
15.ぬすむ	盗む	vt.	to steal
16.かむ	噛む	vt.	to bite
17.しょうかい	紹介	n./vt.	introduction/ to introduce
18.しかる	叱る	vt.	to scold
19.たすける	助ける	vt.	to help
20.ふむ	踏む	vt.	to step
21.ひらく	開く	vt.	to open
22.しゅうり	修理	n./vt.	repair/to repair
23.じだい	時代	n.	era/period
24.えどじだい	江戸時代	n.	The Edo era
25.おどろく	驚く	vi.	to be surprised
26.ぼうえき	貿易	n.	trade
27.ほうりつ	法律	n.	law
28.てら	寺	n.	temple
29.せいき	世紀	n.	century
30.ワイン		n.	wine
31.ぶとう	葡萄	n.	grape
32.たとえ	例え	n.	example
33.たとえば	例えば	adv.	for example
34.どろぼう	泥棒	n.	thief

35.きもち	気持ち	n.	<b>mind</b>
36.かわる	変わる	vi.	<b>to change</b>
37.かえる	変える	vt.	<b>to change</b>
38.ちょうし	調子	n.	<b>condition</b>
39.きかい	機械	n.	<b>machine</b>
40.きかい	機会	n.	<b>opportunity</b>
41.なかま	仲間	n.	<b>companion</b>
42.はじめ	始め	n.	<b>beginning</b>
43.でんぼう	電報	n.	<b>telegram</b>
44.はつめい	発明	n./vt.	<b>invention/to invent</b>
45.いじめる	苛める	vt.	<b>to bully</b>
46.にほんしゅ	日本酒	n.	<b>Japanese sake</b>
47.ひろう	拾う	vt.	<b>to pick up</b>
48.そろそろ		adv.	<b>soon</b>
49.おこる	怒る	vi.	<b>to get angry</b>
50.こむ	混む	vi.	<b>to get crowded</b>
51.せつりつ	設立	n./vt.	<b>establishment/ to establish</b>
52.そうだん	相談	n./vt.	<b>consultation/ to consulate</b>
53.たてる	建てる	vt.	<b>to build</b>
54.こしょう	故障	n./vi.	<b>breakdown</b>
55.こめ	米	n.	<b>rice</b>
56.かわ	川	n.	<b>river</b>
57.じどうしゃ	自動車	n.	<b>car</b>
58.しつれい	失礼	n./vi.	<b>rudeness/ to be excused</b>
59.かんがえる	考える	vt.	<b>to think</b>

メモ(Memo)

メモ(Memo)



ひょうげん  
**IV.表現**

**Expressions**

にほん  
1.日本へ ようこそ。

**Welcome to Japan.**

にほん よてい  
2.どれぐらい 日本に いる予定ですか。

**How long do you plan to be in Japan?**

3.あれ。

**Eh? / Ah!**

メモ(Memo)

ぶんぽう  
**V.文法**  
**Grammar**

うけみけい  
**1.受身形**

**Passive form**

In passive form sentences, the thing receiving the action is the subject of the sentence.  
The following are the proper conjugation rules for the passive form:

- ①Group 1 Verbs: Change the last kana of the dictionary form into the あ column of the same row which the last kana belongs, and add “れる”.

かむ → かまれる

\*However, “う” is thought of as being in the “わ” row.

か か  
買う → 買われる

い い  
言う → 言われる

\*Some words seem like Group 2 verbs, although they actually belong to Group 1 verbs.

き き  
着る → 着られる

し し  
知る → 知られる

- ②Group 2 verbs: Remove the “る” from the dictionary form and insert “られる”.

た た  
食べる → 食べられる

ほめる → ほめられる

- ③Group 3 verbs: Irregular verbs.

Group 3 are irregular verbs, so memorize each passive form well.

く  
Especially, the passive form of “来る” and “する”, for they are often used with other verbs.

く こ  
来る → 来られる

する → される

つ つ  
連れてくる → 連れてこられる

あんない あんない  
案内する → 案内される

## Practice

Look at the example, and change the verbs into the passive forms.

	Verbs	Passive verbs
グループ 1 Group1	叱る (しかる)	叱られる (しかられる)
	盗む (ぬすむ)	
	誘う (さそう)	
	怒る (おこる)	
グループ 2 Group2	借りる (かりる)	
	助ける (たすける)	
グループ 3 Group3	設立する (せつりつする)	
	来る (くる)	

## 2.N1 は N2 に V passive form

an action performed by N2 in relation to N1

This is one of the basic sentence patterns that utilize the passive form.

Its usage is when focusing on the thing that receives the action. Here, N1 receives the action. N2 initiates the action, as indicated by the particle “に”.

The thing receiving the action is further emphasized in the passive form than when used as a subject.

- あんどう      ぶちょう  
1. 安藤さんは 部長に ほめられました。

**Miss Ando was praised by the general manager.**

- わたし      しゃちょう      しょうたい  
2. 私と ラジさんは 社長に パーティーに 招待されました。

**Raj and I were invited to a party by the company president.**

- し      ひと      みち      き  
3. さっき 知らない人に 道を 聞かれました。

**I was asked about the way by a stranger just now.**

### 3.N1 は N2 に N3 を V passive form an action performed by N2 which negatively affects N1

This utilization of the passive form represents a situation that becomes a bad result, a bad feeling or a feeling of distress.

N1 receives the bad action, N2 initiate the action, and N3 is the thing that is harmed.

1.A: その手<sup>て</sup>、どうしたの？

**What's wrong with your hand?**

B: 昨日<sup>きのう</sup> 犬<sup>いぬ</sup>に 手<sup>て</sup>を かまれちゃった。

**I had my hand bitten by a dog.**

2. 弟<sup>おとうと</sup> は 泥棒<sup>どろぼう</sup>に 財布<sup>さいふ</sup>を ぬす<sup>ぬす</sup>まれました。

**My younger brother had his wallet stolen by a thief.**

3. 妹<sup>いもうと</sup> に 大好きなケーキ<sup>だいす</sup>を 全部<sup>ぜんぶ</sup> 食べ<sup>た</sup>られました。

**My favorite cake was all eaten by my younger sister.**

In examples #1 and #3, N1 can be omitted when it is obvious.

#1 expresses a bad result by applying the grammar “てしまう” to “かまれる”.

Note: This grammar is about how to use passive forms to imply the subject is annoyed by the action. The grammar to express gratitude is “V[て-form]もらう”.

### 4.N は/が V passive form To explain or provide information about the facts on something

This utilizes the passive form to express facts or something that is important. Also, N は/が V passive is used when there are multiple people or the speaker cannot identify the initiators of the action.

1. この寺<sup>てら</sup>は 江戸時代<sup>えどじだい</sup>に 建て<sup>た</sup>られました。

**This temple was built in the Edo period.**

え            せい    えが  
2.この絵は 17世紀に 描かれました。

**This picture was drawn in the 17th century.**

でんぽう            はつめい  
3.電報は いつ 発 明されたの？

**When was the telegram invented?**

Also, this pattern is also used to mention materials or ingredients, which is represented by the particle “から” or “で”.

                         つく  
4.ワインは ぶどうから 作られます。

**Wine is made from grapes.**

いえ    き    つく  
5.この家は 木で 作られました。

**This house was built of wood.**

## 5.… ても、…

**Even if…**

This expresses concession.

As used in the sentence pattern, A ても B, this expresses that B happens regardless of the situation of A.

It is often used with adverbs like “たとえ” and “もし”.

The conjugation rules are as follows:

V [て-form]	も、…
い-adj(… <del>い</del> )	く ても、…
な-adj	でも、…
N	でも …

じかん                            いそ                            でんしゃ    ま    あ  
1.まだ 時間が あるから、急がなくても 電 車に 間に合いますよ。

**Because we still have time left, we can catch the train even if we are not in a hurry.**

さむ                            およ  
2.寒くても 泳ぎます。

**I will swim even if it is cold.**

3. いやでも、宿題<sup>しゅくだい</sup>を やらなくちゃ。

**I still have to do homework even though I hate it.**

4. たとえ雨<sup>あめ</sup>でも 自転車<sup>じてんしゃ</sup>で 学校<sup>がっこう</sup>に 行きます<sup>い</sup>。

**I go to school by bicycle even if it rains.**

The sentence pattern “Interrogative + ても” can also be used. Depending on the interrogative, it means “いつも”, “どんな場合<sup>ばあい</sup>でも(in any case)” or “すべて”.

For example: なに<sup>なに</sup> い<sup>い</sup> わたし<sup>わたし</sup> きも<sup>きも</sup> か<sup>か</sup>  
何を<sup>なにを</sup> 言われても、私<sup>わたし</sup> の 気持ちは 変わりません。

**I won't change my mind no matter what is said.**

やまだ<sup>やまだ</sup> うた<sup>うた</sup> うた<sup>うた</sup>  
山田さんは どんな歌でも 歌える。

**Mr. Yamada can sing all kinds of songs.**

## 6. 付属文の主語<sup>ふぞくぶん しゅご</sup>

**The subject of a subordinate clause**

There are many cases in which a sentence includes a subordinate clause.

For example: “…とき、…”, “…てから、…”, “…まえに、…”, “…ても、…”.

The particle “が” is often used to indicate the subject of subordinate clauses.

しごと<sup>しごと</sup> お<sup>お</sup> はん<sup>はん</sup> た<sup>た</sup>  
1. 仕事<sup>しごと</sup>が 終わってから、ご飯<sup>ごはん</sup>を 食べます。

**I am going to eat a meal after I finish work.**

あめ<sup>あめ</sup> ふ<sup>ふ</sup> い<sup>い</sup>  
2. 雨<sup>あめ</sup>が 降ったら、ハイキング<sup>はいきんぐ</sup>に 行きません。

**If it rains, I won't go hiking.**

からだ<sup>からだ</sup> ちょうし<sup>ちょうし</sup> わる<sup>わる</sup> たくさん<sup>たくさん</sup> ね<sup>ね</sup>  
3. 体<sup>からだ</sup> の 調子<sup>ちょうし</sup>が 悪い<sup>わるい</sup>とき、いつも沢山<sup>たくさん</sup>寝<sup>ね</sup>ています。

**When I don't feel well, I sleep a lot.**

メモ(Memo)