

Online Japanese

# N1

course

## 第8課

一食たりともおろそかにしちゃだめ。

Lesson 8 Do not ignore what you eat - you have to take good care of every meal you eat.

に ほ ん ご

# オンライン日本語 N1 コース

## Online Japanese N1 Course

だい か  
第8課

いっしょく  
一食たりともおろそかにしちゃだめ。

**Lesson 8 Do not ignore what you eat - you have to take good care of every meal you eat.**

**この PDF ファイルに記載されたすべての内容の著作権はアテイン株式会社にあります。**

※私的使用の範囲を超えて、PDFファイル内の文章、画像の一部およびすべてについて、無断で複製、販売、転載、送信、配信、配布、貸与、翻訳、変造することは、著作権侵害となり、「懲役」または「罰金」の罰則が科せられることがあります。

※一部の引用文章は正当な範囲内で利用しております。引用文章については引用元の著作者に著作権があります。

**The copyright of all contents in this PDF file belongs to Attain Inc.**

\*Beyond personal use, unauthorized duplication, sale, reprinting, transmission, distribution, lending, translation, or alteration of the text, some or all of the images in a PDF file is prohibited by copyright. Infringement may result in "penalties" or "fines".

\*Some quotes are used within the legal range. Regarding the quoted text, the author of the original text has the copyright.

もくひょう  
I. レッスン目標

### Goals of this lesson

- かぞくかん ひょうげん りかい  
1. 家族間のカジュアルな表現が理解できるようになること

**Understand casual expressions used between family members.**

- ろんせつぶん よ ひょうげん こ ひっしや しゅちよう りかい  
2. 論説文を読んで、その表現に込められた筆者の主張を理解すること

**Read an essay and understand what author is trying to say.**

## II. 会話

### Conversation

あんど  
安藤 : はい、どうぞ。

みのり : ありがとう。

あんど ひっこ さき き  
安藤 : どう？みのり、引越し先は決まった？

みのり : うん。

あんど み  
安藤 : どれ、見せて。

へ や つ  
あれ？この部屋、エアコン付いてないの？

ふる やちん たか  
それに、このアパート、古いのにけっこう家賃が高いね。

しききんれいきん  
敷金礼金もあるんだ。

みのり : うん。

ふどうさん や ひと わたし だ じょうけん あ へ や い  
不動産屋の人に、私が出した条件に合う部屋はそれしかないって言われたの。

はや き ひと と  
早く決めないと、ほかの人に取られちゃうんだって。

ひとりぐ かね  
やっぱり一人暮らしはお金がかかるね。

ひる はん ぬ せつやく  
だから、バイトもかけもちで2つはじめたし、お昼ご飯を抜きにして節約してるんだ。

あんど さいきんかおいろ わる  
安藤 : ええ？だから最近顔色が悪いの。

はん ぬ  
バイトばっかしてるのに、ご飯を抜きにしちゃやりきれないでしょう。

ひとりぐ  
そこまでして一人暮らしすることないよ。

むり だいじょうぶ  
みのり : ちょっとぐらい無理しても大丈夫だよ。

あんど う からだ こわ し  
安藤 : 体 を壊しても知らないよ！  
かあ い いっしょく  
お母さんがいつも言ってるでしょう、「一食たりともおろそかにしちゃだめ」って。  
ゆめ かな ひっし ひとりぐ からだ こわ ほんまつてんとう  
夢を叶えるため必死なのはわかるけど、一人暮らしで 体 を壊しちゃ本末転倒だよ。

みのり : …そうだね。お姉ちゃんの言う通りだよ。

あんど う おな やちん つ ぶっけん かなら  
安藤 : 同じ家賃でエアコンが付いている物件は 必 ずあるよ。  
しききん れいきん ぶっけん いま  
それに敷金や礼金がない物件だって今はいっぱいあるよ。  
ふどうさん や ほか ひと い おも  
その不動産屋さん、他の人にとられちゃうとか言って、あまりよくないと思う。  
しんらい た みせ  
信頼に足る店じゃないよ。

みのり : でも明日、契約しに行く約束なんだ。  
わる いっしょうけんめい  
悪いなあ、一生懸命さがしてくれたみたいだし…  
あやま  
謝りにいかないと。

あんど う ちよくせつ い  
安藤 : 直接行くまでもないよ。  
けいやく でんわ こわ じゅうぶん  
まだ契約していないんだから電話で断れば十分だよ。  
ほか ふどうさん や ほう  
他の不動産屋にした方がいいね。  
やす へ や さが ふどうさん や たんとうしゃ  
安くていい部屋を探せるかどうかは不動産屋の担当者にかかっているんだから。

みのり : わかった。  
ねえ き  
ねえ、お姉ちゃんもついて来てくれないかな…？

あんど う  
安藤 : いいよ！  
いま えきまえ ふどうさん や い  
今から、駅前の不動産屋に行こうよ。

みのり : 本当？ありがとう！

ご い  
Ⅲ. 語彙

Vocabulary

1.かけもち	掛け持ち	n./vt.	working in two or more places / to have business in two or more places
2.ほんまつてんとう	本末転倒	n.	mistake the means for the end / failing to properly evaluate the importance
3.いつしゅん	一瞬	n./adv.	moment / instant / instantly
4.つうじょう	通常	n./adv.	common / general / normal / usual / generally / in general / commonly / ordinarily / usually / normally
5.つねに	常に	adv.	ever / always / constantly
6.ざせつ	挫折	n./vi.	setback / breakdown / frustration / discouragement / to be discouraged
7.ぐち	愚痴	n.	murmur / complaint
8.とりよせる	取り寄せる	vt.	to order / to send for
9.グルメ		n.	gourmet
10.たっせい	達成	n./vt.	accomplishment / achievement / to accomplish / to achieve / to attain
11.むだん	無断	n.	without permission / without notice
12.ぜんえい	前衛	n.	the vanguard / an advance guard / avant-garde
13.そんぞく	存続	n./vi./vt.	persistence / continuation / duration / retention / survival / to persist / to continue / to survive
14.あいこ	愛顧	n./vt.	patronage / custom / to favor / to patronize
15.しよ	諸	prefix	various / many / several
16.ひんぱつ	頻発	n./vi.	frequent occurrence / to occur frequently
17.ばつぐん	拔群	n./な-adj.	perfect / pre-eminently / distinguished / conspicuous
18.かいしゃく	解釈	n./vt.	explanation / interpretation / to explain / to interpret
19.やくす	訳す	vt.	to interpret / to translate
20.いちがん	一丸	n.	unitedness
21.しつかん	質感	n.	the feeling of a material / texture / quality
22.めど	目処	n.	aim / outlook / object
23.たちあがる	立ち上がる	vi.	to stand up / to rise / to boot

24.はいしゅつ	排出	n./vt.	<b>extrusion / elimination / excretion / discharge / exudation / to extrude / to discharge</b>
25.にゅうかく	入閣	n./vi.	<b>joining the Cabinet / to join the Cabinet / to enter the Cabinet</b>
26.くらく	苦楽	n.	<b>pleasure and pain / joy and sorrow</b>
27.たいせん	対戦	n./vi.	<b>match / fight / competition / to confront / to fight / to compete / to play a match</b>
28.ししゅんき	思春期	n.	<b>early adolescence / adolescence</b>
29.あやしむ	怪しむ	vt.	<b>to doubt / to suspect / to distrust / to mistrust / to surmise / to wonder / to question</b>
30.アピール		n./vi./vt.	<b>appeal / to make an appeal</b>
31.だいこんおろし	大根おろし	n.	<b>grated daikon radish / a radish grater</b>
32.たく	炊く	vt.	<b>to cook rice / to boil rice</b>
33.どなべ	土鍋	n.	<b>an earthenware pot</b>
34.つけもの	漬物	n.	<b>tsukemono (Japanese pickled vegetables)</b>
35.たんてき	端的	な-adj.	<b>direct / rough and ready</b>
36.ぜつみょう	絶妙	n./な-adj.	<b>exquisite / brilliant / miraculous/ superb</b>
37.てっぺい	徹底	n./vi.	<b>completeness / thoroughness</b>
38.なまぐさい	生臭い	い-adj.	<b>smelling of fish or blood</b>
39.なまみ	生身	n.	<b>living body / raw meat / raw fish</b>
40.あいま	合間	n.	<b>interval / break</b>
41.ガレージ		n.	<b>garage</b>
42.やくぶつ	薬物	n.	<b>drug</b>
43.あつらえる	誂える	vt.	<b>to give an order / to place an order</b>
44.あやつる	操る	vt.	<b>to handle / to manage / to manipulate / to operate</b>
45.うつとうしい	鬱陶しい	い-adj.	<b>dismay / gloomy / disconsolate / blue</b>
46.えんきよく	婉曲	な-adj.	<b>indirect / inoffensive / euphemistic</b>
47.えんまん	円満	な-adj.	<b>harmonious / peaceful / happy</b>
48.おくびょう	臆病	n./な-adj.	<b>cowardice / timidity / cowardly / timid</b>
49.おだてる	煽てる	vt.	<b>to coax / to cajole / to instigate / to prompt / to inspire</b>
50.おどおど		adv./vi.	<b>apprehensively / anxiously / bashfully / timidly / to be frightened / to be nervous</b>
51.にかよう	似通う	vi.	<b>to resemble closely</b>
52.きよらか	清らか	な-adj.	<b>pure / clean</b>

53.なめらか	滑らか	な-adj.	<b>smooth / fluent</b>
54.ぬけだす	抜け出す	vi.	<b>to slip / to steal (out of)</b>
55.にんじょう	人情	n.	<b>human feeling</b>
56.ねまわし	根回し	n./vt.	<b>behind-the-scenes negotiations / digging round root / to dig around the root of a tree (before transplanting)</b>
57.のぞましい	望ましい	い-adj.	<b>desirable</b>
58.はいしゃく	拝借	n./vt.	<b>borrowing / to borrow</b>
59.はいれつ	配列	n./vt.	<b>arrangement / sequence / layout / disposition / to arrange / to dispose</b>
60.はくがい	迫害	n./vt.	<b>persecution / oppression / to persecute / to oppress</b>
61.はつみみ	初耳	n.	<b>hearing for the first time</b>
62.はばむ	阻む	vt.	<b>to exclude / to hinder / to hamper / to stop</b>
63.ばんのう	万能	n./な-adj.	<b>all-purpose / utility / almighty / omnipotent / universal</b>
64.びっしょり		adv.	<b>wet through / drenched</b>
65.ひってき	匹敵	n./vi.	<b>equal / rival / to be a match for / to match / to equal / to compare with / to rank with</b>
66.ひょっとしたら		phrase	<b>possibly / perhaps</b>
67.ぶつぎ	物議	n.	<b>dispute / fuss</b>
68.ふまえる	踏まえる	vt.	<b>to base on something</b>
69.ふんだん		な-adj.	<b>abundant / copious / plentiful / ample / rich</b>
70.ぼうぜん	茫然	adv.'s conjugation	<b>absent-mindedly / vacantly</b>
71.ぼやく		vi./vt.	<b>to murmur / to complain</b>
72.ただしく	正しく	adv.	<b>evidently / really / truly / surely / certainly / unquestionably</b>
73.まちまち		な-adj.	<b>different</b>
74.まるめる	丸める	vt.	<b>to round / to make something round / to roll up</b>
75.みのまわり	身の回り	n.	<b>belongings / one's personal things</b>
76.むちゃ	無茶	n./な-adj.	<b>absurd / unreasonable / preposterous / reckless / excessive / rash</b>
77.むやみに	無闇に	adv.	<b>thoughtlessly / recklessly / rashly / indiscreetly / at random</b>

メモ(Memo)



#### IV. キーワード解説

### Keyword Explanation

ほんまつてんとう  
**2. 本末転倒** n.

ほんまつてんとう にほんご よじじゆくご  
「本末転倒」は日本語の四字熟語です。

ほんまつ こんぼんてき てんとう かえ  
「本末」は根本的なことです。「転倒」はひっくり返ることです。

たんど いみ こんぼんてき ことがら ささい ことがら と ちが  
なので、この単語の意味は根本的な事柄と些細な事柄とを取り違えることです。

ほんまつてんとう ほんまつ  
"本末転倒" is a four-character idiom in Japanese. "本末" means something essential.  
てんとう  
転倒" means to tumble down. So this word means to mistake something essential for  
a trifle.

こうむ やす い ほんまつてんとう  
公務を休んでゴルフに行くなんて本末転倒だ。

**It's like putting the cart before the horse that you are absent from official duty to go golfing.**

と よ  
**8. 取り寄せる** vt.

たんど おも いみ  
この単語には主に2つの意味があります。

This word mainly has two meanings.

ちゅうもん とど めいし と よ と よ い  
① 注文して、届けさせることです。名詞は「取り寄せ」です。よく「お取り寄せ」と言います。

と よ と よ  
It means to order something and get it delivered. The noun is "取り寄せ". "お取り寄せ" is commonly used.

しょうひん とうてん ざいこ べつ てんぽ と よ  
ただいまこの商品は当店で在庫がありませんので、別の店舗から取り寄せます。

**This product is out of stock at our store, so we will order it from another store.**

ぜんこくかくち めいさんひん と よ  
全国各地から名産品をお取り寄せ！

**Order local products from all over the country!**

て み ちか と よ いみ  
② 手にとって身の近くに取り寄せるという意味です。

It means to reach to pull something closer.

て の しょうゆ と よ  
手を伸ばして醤油のびんを取り寄せた。

**I reached out to take the soy sauce bottle.**

いちがん  
**20.一丸 n.**

いちがん こころ ひと  
「一丸」は心 を一つにしたひとかたまりのことです。

いちがん  
"一丸" means a chunk of people's hearts.

いちがん かたち つか  
「一丸となって」という形 はよく使います。

いちがん  
"一丸となって" is a commonly used phrase.

せかい いちがん ちきゅうおんだんか もんだい と く ひつよう  
世界が一丸となって地球温暖化の問題に取り組む必要がある。

**The world has to join hands to tackle global warming issues.**

あや  
**29.怪しむ vt.**

たんご けいようし あや  
この単語のい形容詞は「怪しい」です。

あや  
The い-adjective of this word is "怪しい".

あや へん おも うたが おも い み  
「怪しむ」は変だと思ふ、疑わしく思ふという意味です。

あや  
"怪しむ" means to feel weird or suspicious.

けいかん あや  
警官に怪しまれる

**to arouse the police's suspicion**

てんいん しょうひん まえ あや め み  
店員は、商品の前でキョロキョロしているおばさんを、怪しむような目で見ていた。

**The staff directed a suspicious look to an old lady who has restless eyes in front of the products.**

メモ(Memo)

35.端的 な-adj.

「端的に」は副詞用法として使われます。「端的」には2つの意味があります。

"端的に" is used as an adverbial usage. "端的" has two meanings.

①「端的」は明白な様子を表します。はっきりしている様です。

"端的" means to be apparent. It represents a state of being easy to understand.

日本のアニメは子どもだけでなく大人にも人気があるということが、この出来事に端的に示されています。

**This event apparently shows that Japanese animations are popular not only among children but also adults.**

②その瞬間、また効果がすばやく現れるさまを表します。

It represents a moment or a state of showing an immediate effect.

新開発の薬は、先発品より大きな効果があることが、実験結果によって、端的に示された。

**The experiment directly shows that the newly developed medicine is much more effective than brand-name products.**

③てっとりばやく要点を捉えている様を表します。

「端的に言えば」、「端的に言って」、「端的に言う」となどの形で使うことが多いです。

It represents a state of grasping key points quickly. It is often used in the form of "

端的に言えば(plainly speaking)", "端的に言って(plainly speaking)", or "端的に言う(plainly speaking)".

端的に言って、君には漫画家としての才能がない。

**Simply stated, you have no talent as a comic writer.**

メモ(Memo)

なまぐさ  
**38.生臭い い-adj.**

たんご はつおん ちゅうい よ  
この単語の発音に注意してください。「臭い」は「ぐさい」と読みます。

Please pay attention to the pronunciation of this word. "臭い" reads as "ぐさい".

めいし なまぐさ  
名詞は「生臭さ」です。

なまぐさ  
Its noun is "生臭さ".

なまぐさ おも い み  
「生臭い」には主に3つの意味があります。

なまぐさ  
"生臭い" has mainly three meanings.

なま さかな にく ち ようす  
①生の魚、肉、血のにおいがする様子です。

It means the smell of raw fish, meat, or blood.

さかなりょうり なまぐさ き  
魚料理はどうやったら生臭さが消えますか。

**How can you remove the fishy smell from the fish meal?**

なまぐさ け  
生臭いにおいを消すスプレー  
**odor eliminator**

せけん ものごと おな よくぼう りがい  
②世間のほかの物事と同じように、欲望・利害などがからんでいるさまです。

It expresses a state of involving people's desire or interests just like the many other things in the worlds.

なまぐさ せいじもんだい ろんぎ かさ ゆうえき わたし おも  
生臭い政治問題について論議を重ねることは有益なことだと私は思わない。

**I don't think it's beneficial to discuss vulgar issues of politics again and again.**

そう かいりつ まも だらく なまぐさ い  
③僧が戒律を守らず墮落していることも「生臭い」と言います。

なまぐさぼうず かいりつ やぶ そう こと さ  
「生臭坊主」は戒律を破る僧の事を指します。

なまぐさ なまぐさぼうず  
Departed monks are also described as "生臭い". "生臭坊主 (depraved monk) " means monks who break commandments.

あやつ  
**44. 操る vt.**

おも い み  
主に 3 つの意味があります。

There are mainly three meanings.

ことば どうぐ じょうず つか  
① 言葉や道具などを上手に使うことです。

It means to use words or tools skillfully.

たけだ じゅうじざい えいご あやつ  
武田さんは自由自在に英語を 操る。

**Ms. Takeda has a perfect command of English.**

ふね たく あやつ  
船を巧みに 操る

**to handle a boat with skill**

にんぎょう いと ものかげ ひ うご  
② 人形などに糸をつけて、物陰からそれを引いて動かすことです。

It means to operate puppets or marionettes from behind by using strings.

にんぎょう あやつ  
人形を 操る

**To operate puppets.**

かげ たにん おも うご  
③ 陰にあって、他人を思いどおりに動かすことです。

It means to manipulate someone from behind.

せろん あやつ  
世論を 操る

**to manipulate public opinion**

かれ ひと あやつ じょうず  
彼は人を 操るのが上手だ。

**He is good at manipulating people.**

メモ(Memo)

## 50. おどおど adv./vi.

「おどおど」は副詞ですが、「する」をつけることによって、動詞にもなります。

"おどおど" is an adverb which becomes a verb by adding "する".

「おどおど」は緊張・不安や恐れで挙動が落ち着かないさまを表します。

"おどおど" represents a state of being uneasy, feeling nervous, tense or fear.

かれ あいさつ とお い  
彼はおどおどしながら挨拶して通りすぎて行った。

**He greeted and slinked off sheepishly.**

てんいん ふる て きん ごとう わた  
店員はおどおどと震える手でお金を強盗に渡した。

**The staff timidly handed the cash to the thief with a shaky hand.**

## 56. 根回し n./vt.

「根回し」は名詞ですが、「する」をつけることによって、グループ 3 の動詞になります。「根回しする」

"根回し" is a noun, but it becomes a group 3 verb by adding "する". "根回しする"

この単語には 2 つの意味があります。

This word has two meanings.

① じづらどお い み じゅもく いしよく ねんまえ ひろ ね ね ちゅうしん のこ き ほそね  
① 字面通りの意味で、樹木などの移植の 1、2 年前に、広がった根を根もとを中 心に残して切り、細根  
の発生を 促 すことです。

It literally means to remove overgrown tree roots a few years before  
transplantation, leaving the center part as it is so the growth of rootlets is enhanced.

たいせつ き いちど ねまわ はんぶん ねん わ ね き  
大切な木は、一度に根回しをせず、半分ずつ 2 年に分けて根を切ります。

**For important trees, you should not remove the overgrown roots all at once.  
You should divide them in half and finish cutting them in two years.**

② にちじょうせいかつ つか ことば じつげん ひこうしき ば しゅうい かくほうめん  
② 日常生活でよく使う言葉で、あることを実現しやすいように、非公式の場であらかじめ周囲の各方面  
に 話 をつけておくことです。

It is often used in everyday life - it means to lay the groundwork beforehand for

realizing an objective.

あのかじょう せったい ねまわ しょう  
あのデザイナーは過剰な接待などの根回しで、賞をもらったらしいよ。

**It is said that the designer won an award by doing behind-the-scenes work such as giving many gratifications.**

ゆうめいじん じけん お けいさつ しんぶんしゃ ねまわ こうひょう  
ある有名人が事件を起こしたが、警察や新聞社などに根回しをしたため、公表にはいたらなかった。

**A celebrity caused an accident, but he has avoided publicity by doing behind-the-scenes maneuvering to police and press.**

## 66. ひょっとしたら phrase

たngo おな い み いっしょ つか  
この単語は「ひょっとすると」、「もしかすると」と同じ意味です。よく「かもしれません」と一緒に使います。

"ひょっとしたら" means the same as "ひょっとすると" or "もしかすると". It is often used with "かもしれません".

ほんとう  
ひょっとしたらそのうわさは本当かもしれない。

**That rumor might be true.**

はん にん み  
ひょっとしたら、わたしは犯人を見かけたかもしれません。

**I might have seen the criminal.**

メモ(Memo)

むやみ  
**77.無闇に adv.**

むやみ けいようし めいし ふくし むやみ  
「無闇」は、な形容詞であり、名詞でもあります。副詞は「無闇に」です。

むやみ むやみ  
"無闇" is a な-adjective as well as a noun. The adverb is "無闇に".

むやみ ぜんご かんが ぜ ひ ふんべつ あらわ  
「無闇」は前後を 考 えないさま、是非を分別しないさまを 表 します。

むやみ  
"無闇" represents a state of ignoring risks and the possible results, not thinking whether it is good or bad.

むやみ かた 無闇なやり方	a thoughtless way of doing it
むやみ こうどう 無闇な行動	a thoughtless action

かんようひょうげん  
「むやみやたら」という慣用表 現があります。

つよ い ことば い み  
「むやみ」を強めて言う言葉です。「むちゃくちゃ」という意味です。

There is an idiomatic expression, "むやみやたら (extraordinary/thoughtless) ". This phrase emphasizes "無闇". It means "むちゃくちゃ".

い もの ころ  
むやみやたらと生き物を殺してはいけない。

**You must not kill animals thoughtlessly.**

ぜんばん れんしゅう こうか  
スポーツ全 般にいえることだが、むやみやたらに練 習しても効果がない。

じぶん ろくが しょくじ えいよう き じゅうよう  
自分のフォームを録画してチェックしたり、食事の栄養バランスに気をつかうことも、重 要だ。

**As for sports in general, it does not work if you practice thoughtlessly. It is important to record and review your form of each exercise or to take care of the balance of nutrition in your meals.**

メモ(Memo)



ぶんぼう  
V. 文法

Grammar

1.N たりとも

(not) even/(not) any

ぶんぼう い み さいしやう ていど ちい あ つよ ひてい つか  
この文法は「たとえ…であっても」という意味で、最小、程度の小さいものを挙げて強く否定するときに使います。後ろに否定文が来ます。

This means the same as "たとえ…であっても" which deny the following action strongly by providing something minimum or small as an example. It is followed by a negative sentence.

いち ことば かなら つか  
「一」のつく言葉を必ずセットで使ってください。

Please make sure to use words that include "一".

にほんごのうりよくしけん いっ げつ いっぱんいちびよう むだ でき  
1.日本語能力試験まであと一か月だ。一分一秒たりとも無駄には出来ません。

**There's only one month left until the next JLPT. I cannot waste my time even for a minute or a second.**

こ はし どうろ と だ いっしゆん め はな  
2.うちの子はよく走るので道路などに飛び出さないよう、一瞬たりとも目を離せません。

**My child likes to run about, so I have to keep an eye on him every minute for fear that he may run out into a street.**

あ ねんかん いちにち わす  
3.会えなかった3年間、あなたのことを一日たりとも忘れたことはありませんでした。

**We haven't seen each other for the past three years, but I haven't forgotten about you, even for a day.**

ノート： いっぱんいちびよう いっしゆん いちにち きょうちよう  
このように、「一分一秒」、「一瞬」、「一日」を強調しています。

Note : いっぱんいちびよう いっしゆん いちにち  
As in the examples, it emphasizes "一分一秒", "一瞬", and "一日".

メモ(Memo)

## 2.N たる/たるもの

as ...

ぶんぼう めいし あと みぶん しかく あらわ  
この文法は名詞の後に「たる/たるもの」をつけて、ある身分や資格を表します。

みぶん ち い じょうたい ひと あと どうぜん どうぜん い み  
Nという身分や地位や状態にある人は、「たるもの」の後にくることをして当然/であって当然という意味です。

Following a noun, "たる/たるもの" represents a position or a qualification. It means that a person who is in a position or a situation represented by N ought to be/do something that follows "たるもの".

がくせい がくぎょう ゆうせん  
学生たるもの、学業を優先しなくてはならない。

**Students are expected to prioritize study over everything else.**

がくせい しょくぎょう い  
ここでは、「学生」という職業のやるべきことを言っています。

がくせい  
This tells what the occupation of "学生" must do.

しょくぎょう みぶん ち い あらわ めいし いっしょ つか  
職業や身分、地位を表す名詞と一緒に使います。

せいじか こうむいん けいかん せんしゅ きょうし いしゃ  
たとえば、「政治家」、「公務員」、「警官」、「選手」、「教師」、「医者」などです。

It is usually used with nouns that represent occupations, positions, or ranks.

せいじか こうむいん けいかん せんしゅ きょうし いしゃ  
For example: "政治家", "公務員", "警官", "選手", "教師", "医者", etc.

きょうし つね せいと てほん  
1. 教師たるもの、常に生徒の手本でなくてはならない。

**A teacher should always be a role model for students.**

けんきゅうしゃ いちど に ど しつぱい ざせつ  
2. 研究者たるもの、一度や二度の失敗で挫折してはいけない。

**A researcher should not give up because of a few failures.**

こども ほう おや しかく  
3. 子供を放っておいてけがをさせるなんて、親たる資格はない。

**They are not qualified to be parents, because their child got injured while they neglected him.**

メモ(Memo)

**be unbearable.../be too much**

はな て しゅかんてき かんじょう き も あらわ い み  
話し手の主観的な感情や気持ちを表します。「やりきれない」は「たえきれない」という意味です。

ぶんぼう                  しょうりやく                  い  
この文法はよく「は」を省略して、「…てやりきれない」と言うこともできます。

たいくつ 退屈でやりきれない	<b>This boredom is unbearable.</b>
さび 寂しくてやりきれない	<b>This loneliness is unbearable.</b>
さむ 寒くてやりきれない	<b>I can't stand the coldness.</b>

V[て-form]	はやりきれない
い-adj(… <del>は</del> )くて	はやりきれない
な-adj で	はやりきれない

**It's getting colder and colder nowadays and I can hardly move. I can't stand the cold every day.**

**It seems that my sister had an argument with her boyfriend. She has complained every day since then. I don't want to hear any more of her complaints.**

**The hunger is unbearable. Let's eat something first.**

- ノート： はな て がまん き も た き かんじょう  
 このように、「てはやりきれない」は話し手の我慢できない気持ち、あらわ ばん しゅくやくけい  
 耐え切れない感情を表します。3番の「ちゃやりきれない」は「てはやりきれない」の縮約形です。
- Note : Just like these, "てはやりきれない" conveys the unbearable feeling or emotion of speakers. Example #3, "ちゃやりきれない" is the contracted form of "てはやりきれない".

#### 4.V[て-form]まで even

ぶんぼう ていど あらわ もくてき たっせい きよくたん つうじょう い み あらわ  
 この文法は程度を表し、目的を達成するために、極端なことや通常しないこともするという意味を表  
おな い み  
 します。「Nまでして」と同じ意味です。

This expresses a degree, meaning that one can do something extreme or unusual in order to achieve one's goal. It means the same thing as "Nまでして".

そ ば ゆうめい  
 1.このお蕎麦、有名なんだよ。

と よ た いちい  
 TVの「お取り寄せしてまで食べたいグルメランキング」で一位になったんだって！

**Did you know that the buckwheat noodles here are famous? I heard that they became No.1 in the gourmet ranking for "something you want to eat even though you have to order it from far away." on TV.**

むすめ うそ ともだち あそ しか ヘ や もど  
 2.娘は嘘をついてまで友達と遊びにいこうとしたので、叱って部屋に戻らせた。

**My daughter tried to go out even by lying, so I scolded her and made her go back to her room.**

かのじょ ふくすう か も ひとりぐ  
 3.彼女は複数のアルバイトを掛け持ちしてまで一人暮らしがしたいらしい。

**It seems that she is eager to live on her own even by juggling several jobs.**

ノート： い み い み りょうほうつか  
 「てまで」はポジティブの意味もネガティブの意味も両方使えます。

Note : "てまで" can be used in both positive and negative contexts.

メモ(Memo)

## 5.N まですて

### even

ぶんぼう おな い み  
この文法は「V[て-form]まで」と同じ意味です。

This grammar has the same meaning as "V[て-form]まで".

ぶんぼう もくてき たっせい きよくたん こうい い み  
この文法は目的を達成するため、極端な行為もするという意味です。  
もくてきたっせい しゅだん えら こうい ひていてき ひょうか つか  
目的達成のために手段を選ばないという行為を否定的に評価するときに使えます。

This means to do something extreme in order to achieve a goal. It is used to give a negative evaluation to an action of pursuing any means.

Look at the examples.

どうりょう しゃっきん  
1. 同僚が借金までしてギャンブルをしていたらしい。

かいしゃ こ おも むだんけっきん つづ  
しばらく会社に来ないと思ったら、無断欠勤が続きクビになったそう。

**I heard that my coworker was gambling even by borrowing money. I was wondering why he did not come to work for a while. What happened was that he got fired because he was repeatedly absent without notice.**

あね わたし  
2. 姉は私をアイドルにしたいらしい。

まえ かって げいのうじ むしよ わたし しゃしん りれきしよ おく  
この前は勝手に芸能事務所に私の写真と履歴書を送った。

げいのうかい い あね き も  
そこまでして芸能界に入りたいという姉の気持ちがわからない。

**My sister seems to want me to be an idol. The other day, she sent my pictures and resume to an entertainment company without asking me. I cannot understand why she wants me to join the world of show business even by doing that.**

えきまえ や にんき  
3. 駅前のラーメン屋は、人気があるね。

さむ ひ みせ そと なが ぎょうれつ ぼく た おも  
どんなに寒い日でも、店の外に長い行列ができています。僕はそこまでして食べたいとは思わない。

**The ramen restaurant near the station is very popular. There is always a long line outside the restaurant no matter how cold the day is. I do not want to go so far as to wait like that just for eating the ramen.**

メモ(Memo)

## 6. …ずじまいだ

never

ぶんぼう けっか あらわ まえ なん げんいん けっきょく  
この文法は結果を表します。前からやろうとしていたことを何らかの原因で結局やらなかったことです。  
はな て こうかい じせき つよ  
話し手の後悔や自責のニュアンスが強いです。

This represents a result. It means that one has not done something that one had been trying to do. It implies a speaker's feeling of regret or guilt.

V[ない-form]	ずじまいだ
V(する) せ	ずじまいだ

とうきょう しゅつちよう き かいぎ しょうだん いそが けっきょく かんこうち よ  
1. 東京へ出張に来たのに、会議や商談で忙しくて、結局、観光地のどこへも寄らずじまいだった。

**I came to Tokyo for a business trip, but I was too busy with conferences and sales meetings to go to any sightseeing spots.**

ていあん たか じつげん  
2. この提案はよかったのだが、コストが高すぎたため、実現せずじまいだった。

**This proposal was very good, but it was too costly to realize.**

す おんな こ こはく そつぎょう  
3. 好きな女の子に告白できずじまいで卒業してしまった。

**I ended up graduating from the school without telling my feelings to the girl whom I liked.**

ノート： お の つか あと ぶんしょう かこけい  
「ずじまい」はすでに終わったことを述べるときに使うので、後の文章は過去形です。

ぶんしょう とちゅう つか  
「ずじまいで」、「ずじまいに」などは文章の途中で使います。

Note : "ずじまい" is used to mention something that has already happened, so the following sentence takes the past tense. "ずじまいで" and "ずじまいに" are used in the middle of a sentence.

メモ(Memo)

## 7. …<sup>い</sup>と言えなくもない

(one) could even say that

ぶんぼう にじゅうひてい つか まった そんない せいりつ  
この文法は二重否定を使い、そのようなことが全くないわけではなく、それが存在したり成立することもあるという意味を表します。二重否定で消極的な肯定を表します。

Using a double negative, this means that a thing mentioned in the sentence sometimes somehow exists or holds true. Using a double negative, it represents a reluctant affirmation.

V plain form	<sup>い</sup> と言えなくもない
い-adj	<sup>い</sup> と言えなくもない
な-adj(だ)	<sup>い</sup> と言えなくもない
N(だ)	<sup>い</sup> と言えなくもない

たなか え み しょうがくせい か  
1.A: 田中くんの絵、見て！小学生が描いたみたい！

**Look at the painting Tanaka made! It seems like a child's painting.**

う ま い がた い み ぜんえいげいじゆつ い  
B: たしかに上手いとは言いがたいけど、ある意味これは前衛芸術だと言えなくもないな。

**Well, I cannot really say it's good, but it can be a piece of avant-garde art in a sense.**

にほん き とき くら にほん ご じょうず い  
2. マイクさんは日本に来た時に比べれば、日本語が上手になったと言えなくもない。

ぶんぼう ときどきまちが  
まだ文法を時々間違えるけどね。

**Mike improved Japanese in a sense, compared to when he first came to Japan. He still makes grammatical errors, though.**

しんにゅうしゃいん にんき はいゆう に き きたい じっさいみ  
3. 新入社員が人気の俳優に似ていると聞いていたから期待していたが、実際見たらそうでもない。

まゆげ ふと め ほそ に い  
まあ、眉毛がすごく太いところと、目が細いところは、似ていると言えなくもないけど。

**I was looking forward to seeing the new member because I heard he looks like a popular actor. But when I actually saw him in person, I realized that he didn't look that much alike. Well, the super-thick eyebrows and thin eyes may look similar in a sense.**

ノート： <sup>しょうきよくてき こうてい ひょうか</sup> このように、消 極 的 に肯定の評価をするときは、「<sup>い</sup>と言えなくもない」を使います。

Note : Just like these, "<sup>い</sup>と言えなくもない" is used to reluctantly give a positive evaluation.

## 8.N でもって

**by (it indicates means of action)**

<sup>じょし あと</sup> 助詞「で」の後に「もって」をつけて、「<sup>つよ い かた</sup>で」を強めた言い方になります。

<sup>ぶんぽう しゅだん ほうほう あらわ</sup> この文法は手段と方法を <sup>はな</sup> 表 します。<sup>ことば</sup> 話し言葉です。

By adding "もって" after the particle "で" and, it emphasizes "で". This expresses a way or a mean. It is used in a spoken language.

<sup>きょう</sup> 今日までの勉 <sup>べんきょう</sup> 強 の成果をテストでもって <sup>しょうめい</sup> 証 明してみせる。

**In this exam, I will prove the result of my study so far.**

<sup>か</sup> 書き言葉や正式な言葉は「<sup>ことば</sup>をもって」です。

When used in a written or a formal language, it becomes "をもって".

<sup>いま</sup> 1.今はインターネットでもって <sup>しょうひん</sup> どん 商 品 <sup>て い</sup> でも手に入れることができる。<sup>でき</sup>

**Nowadays, you can acquire any product from the internet.**

<sup>しゃ</sup> 2.A社が先日新製品の発 表をしたが、<sup>せんじつしんせいひん</sup> 技術力でもって <sup>はっぴょう</sup> 弊社には敵わないだろう。<sup>ぎじゅつりよく</sup> <sup>へいしゃ</sup> <sup>かな</sup>

**Company A recently released a new product, but they are no match for our company in terms of technical capabilities.**

<sup>ほか</sup> 3.他の選手に比べれば、<sup>せんしゅ</sup> 自分 <sup>くら</sup> はうまくはないが <sup>じぶん</sup> 練習量でもって <sup>れんしゅうりょう</sup> 補 <sup>おぎな</sup> おうと思う。<sup>おも</sup>

**I am not good compared to the other players. But I will make up for it in the amount of training.**

メモ(Memo)



## 9.V[て-form]もし<sup>し</sup>知らない

**If you keep doing, then I won't ...**

ぶんぼう はな て き て ちゅうごく つか  
この文法は話し手が聞き手にアドバイスや忠告をするときに使います。

つづ わる けっか で つか  
もしあることをし続けたら、悪い結果が出てくるといときに使います。

This is used when a speaker tries to give advice or warning to a listener. It means that if one keeps doing something, it will lead to a bad consequence.

よるおそ お あさお し  
こんなに夜遅くまで起きてるなんて、朝起きられなくても知らないよ。

**You are staying up until this late. I won't help you if you have trouble waking up in the morning.**

はな て き て たい ね あさお い み つた  
ここは、話し手が聞き手に対してもう寝ないと朝起きられないよという意味を伝えています。

Here, the speaker tells the listener that he/she cannot wake up in the morning if he/she stays up longer.

はは ね ふとん ね か ぜ し  
1. 母 : こたつで寝ないで布団で寝なさい。風邪をひいても知らないよ。

**Mother : Do not sleep in Kotatsu. Go to bed or you will catch a cold.**

むすめ  
娘 : はい。

**Daughter : Okay.**

きちょうひん なか ぬす し  
2. 貴重品はカバンの中にちゃんとしまいなさい。盗まれても知りませんよ。

**Put all your valuables in your bag. You will regret if they got stolen.**

た い きんし あ ち あそ も ぬし み おこ し  
3. 立ち入り禁止の空き地で遊んだなんて、持ち主に見つかって怒られても知らないよ。

**Did you play on the off-limits land? I cannot help you if the owner found out and got angry at you.**

メモ(Memo)

## 10.N をもって/をもちまして by means of/with/from

ぶんぼう ふた つか かた  
この文法には二つの使い方があります。

There are two ways of using this.

① しゅだん ほうほう い み つか  
① …を手段・方法としてという意味です。「をもって」を使います。

ばん ぶんぼう おな つか かた か ことば かた ひょうげん つか  
8番の文法「でもって」と同じ使い方です。書き言葉や硬い表現として使われます。

It means to use something as a way or a mean. Use "をもって" in this case. It is used in the same way as Grammar Component #8, "でもって". It's a written or a formal expression.

しゃ じっせき しゃ けいやく むずか  
1. わが社の実績をもつてすれば、A社に契約のサインをもらうのは難しいことではないだろう。

**With our company's experience, it is not difficult to have company A sign the contract.**

むら そんぞく しゅだん さいばん か  
2. 村の存続がかかっている。いかなる手段をもつても、この裁判には勝たなければならない。

**The future of our village is at stake. We have to win the case by any means.**

なに か お じてん い つか  
② 何かが変わったり終わったりする時点をはっきり言いたいときに使います。

ていねい い かた  
「をもちまして」は「をもつて」の丁寧な言い方です。

いじょう つか ひょうげん  
「これをもちまして」、「以上をもちまして」はよく使う表現です。

It is used to declare something has finished or changed. "をもちまして" is the polite way of saying "をもつて". "これをもちまして" and "以上をもちまして" are commonly used expressions.

ほんじつ ひろしまししゃ とうきょう ほんしゃ いどう  
1. 本日をもって、広島支社から東京の本社へ移動することとなりました。

**As of today, I have transferred from Hiroshima branch to the head office in Tokyo.**

なが あいだ あいこ とうてん しよじじょう がつ にち へいてん  
2. 長い間 ご愛顧ありがとうございました。当店は諸事情により、8月31日をもって閉店いたします。

**We thank you very much for your long patronage. Unfortunately, our store is going out of business on August 31 due to various reasons.**

いじょう                      だい    かい    けんりつ                      こうとうがっこうそつぎょうしき    お  
3.以上をもちまして、第38回、県立さくら高等学校卒業式を終わります。

**Now we are ending the 38th graduation ceremony of Prefectural Sakura high school.**

ぶんぼう            せいしき    ばめん            あいさつ            つか  
この文法はよく正式な場面での挨拶として使います。

This is often used for greetings on formal occasions.

## 11.V dictionary form までもない/までもなく unnecessary/doesn't amount to doing (something)

ぶんぼう    とうぜん                                      ひつよう            い                      つか  
この文法は当然のことなので、あることをする必要がないと言いたいときに使います。

This is used to mention something very natural that does not require a certain action.

さっこん    にほん                      にんき                      せつめい  
昨今の日本のアニメ人気については説明するまでもないだろう。

**The popularity of recent Japanese animations needs no explanation.**

ぶんしょう    にほん                      にんき    たか                      だれ                      せつめい    ひつよう                      い    み  
この文章は日本のアニメは人気が高いことが誰でもわかって、あえて説明する必要がないという意味をあらわ表します。

This sentence tells that the popularity of Japanese animation is obvious for everyone and there's no need to take time to explain it.

ぶんしょう    とちゅう    つか                                      ご    び    つか  
「までもなく」は文章の途中で使います。「までもない」は語尾で使います。

"までもなく" is used in the middle of a sentence. "までもない" is used at the end of a sentence.

い                                      ちゅう    けいたいでんわ    でんげん    き  
1.みなさん、言うまでもないですが、テスト中は携帯電話の電源を切ってください。

**Everyone, it goes without saying that you must turn off your cellphone during the exam.**

ほんじつ ぼうさい じゅうようせい ちいき れんけいきょうりよく はな  
2.本日は防災の重要性と、地域の連携協力についてお話しします。

ねんまえ じんさい かた な あらた もう あ  
5年前の震災でどれだけの方が亡くなられたかは改めて申し上げるまでもないことでしょう。

じしん ひんぱつ ぼうさい いしき きんねんたか  
地震の頻発により、防災の意識が近年高まっております。

**I will talk about the importance of disaster prevention and local community cooperation. Needless to say, many people were killed in the disaster five years ago. Because of the frequent earthquakes, awareness of disaster risk management has grown lately.**

ことし かくとく こばやしせんしゅ しんたいのうりよく たか ほか せんしゅ くら  
3.今年MVPを獲得した小林選手の身体能力の高さは他の選手と比べるまでもなく、  
ぐん ぬ  
群を抜いている。

**The physical abilities of Mr. Kobayashi, the MVP of the year, was not comparable and outclassed all the other players.**

## 12.…んがため(に)/んがための in order to

ぶんぼう もくてき あらわ  
この文法はポジティブな目的を表します。

じつげん せつきよくてき もくてき つか いみ  
ぜひ実現させたい積極的な目的をもってあることをするときに使われます。「…するため」という意味です。

かた い かた  
硬い言い方です。

This represents a positive objective. It expresses that the objective is something one wish to achieve proactively. It means "...するため". It is a formal expression.

せんじゅつ わ か さくせん  
この戦術は我がチームを勝たせんがための作戦である。

**This tactic works for the victory of our team.**

あと しゅだん えら ふつう つづ  
「んがため」の後にはよく「手段を選ばない」、「普通ではあまりしない」が続きます。

"んがため" is often followed by something that is "手段を選ばない" or "普通ではあまりしない".

V[ない-form]	んがため(に)/んがための
V(する) せ	んがため(に)/んがための

「<sup>あと どうし けいようし ふくし せつぞく</sup>んがため(に)」の後には動詞、形容詞、副詞などと接続できます。「<sup>あと めいし</sup>んがための」の後には名詞です。  
 "んがため(に)" is followed by verbs, adjectives, adverbs and so on. "んがための" is followed by nouns.

1. <sup>ほんやくか きょうじゅ げんぶん よ かん じょうかん どのしゃ つた</sup>翻訳家である教授いわく、原文を読んで感じた情 感を読者に伝えんがために、  
<sup>とき どのじ かいしゃく い やく</sup>時には独自の解 釈を入れて訳すこともあるそうだ。

**The professor who works as a translator once told me that she sometimes adds her own interpretations in order to convey the feelings she got from the original text to the readers.**

2. <sup>せんしゅ やくぶつしよう はっかく</sup>スポーツ選手の薬物使用が発覚するたびにがっかりする。

<sup>か なん は おも</sup>勝たんがために何でもするというのは恥ずかしいことだと思う。

**I got disappointed every time when athletes' doping was discovered. I think it's a shame that they do whatever it takes to win.**

3. <sup>かのじょ そつぎょうろんぶん かんせい れんじつてつや さぎょう</sup>彼女は卒業論文を完成させんがために連日徹夜で作業をした。

**She had been working for several days without sleep in order to complete her graduation thesis.**

13. <sup>およ</sup>…に(は)及ばない

**there is no need to/doesn't match/out of reach of**

<sup>ぶんぼう ふた つか かた</sup>この文法には二つの使い方があります。

There are two ways of using this.

① <sup>ひつよう い み</sup>あることをするまでもない、する必要がないという意味です。

<sup>ばん ぶんぼう おな い み</sup>11番の文法の「までもない」と同じ意味です。

It means that there is no need to do something. It means the same as Grammar Component #11, "までもない".

V dictionary form	<sup>およ</sup> に(は)及ばない
N	<sup>およ</sup> に(は)及ばない

せんせい ちち だいじょうぶ  
1.A: 先生、父は大丈夫ですか。

**Doctor, is my father okay?**

きゅう たお おどろ おも のう いじょう  
B: 急に倒れたので 驚いたことと思いますが、脳には異常がありませんから、  
しんぱい およ  
心配するには及びませんよ。

**You must be surprised as he fainted suddenly. But there are no abnormalities in his brain. So do not worry.**

せんしゅう やまだきょうじゅ かだい ようきゅう き あらた き およ  
2. 先週、山田教授から課題の要求を聞いたので 改めて聞くに及びません。

**Professor Yamada already told me the requirements for the assignment last week. So I don't need to hear it again.**

いそが しごと てつだ  
3.A: お忙しいところ、たくさん仕事を手伝っていただき、どうもありがとうございました。

**Thank you very much for helping me with my work in your busy schedule.**

れい およ  
B: 礼には及ばないよ。

**Don't mention it.**

およ かたち つか のうりよく ち い じっせき ていど すいじゅん たつ  
②「A には B に 及ばない」の形で使い、能力・地位・実績などの程度が A は B の水準に達しないといふことです。「にはかなわない」と同じ意味です。

This means that A cannot surpass an ability, position, or experience that B has. It means the same as "にはかなわない".

N に(は)	およ 及ばない
N に(も)	およ 及ばない

じんこうてき き しつかん まね せいひん ほんもの き しつかん どうていおよ  
1. 人工的に木の質感を真似たプラスチック製品があるが、本物の木の質感には到底及ばない。

**There are plastic products that artificially imitate the feeling of wood. But they cannot surpass real wood.**

べんきょう てんすう ごとう あしもと およ  
2. どんなに勉強しても、テストの点数では後藤さんの足元にも及ばない。

**No matter how hard I study, my score is nowhere near as good as Ms. Goto's.**

こく こうぎょう せいさんりょく おうべいしょく およ  
3.C国の工業の生産力は、欧米諸国のそれにはとうてい及ばない。

**The manufacturing capacity of industry in country C cannot even come close to that of western countries.**

## 14.…にかかっている depending on

ぶんぽう まえ あと かんれんせい あらわ  
この文法は前のことと後のことの関連性を表します。

まえ ことがら ことがら き じょうけん あらわ しだい いかん  
前の事柄はあとの事柄を決める条件であることを表します。「…次第である」、「…如何である」という  
いみ  
意味です。

This shows a relationship between the former thing and the latter thing. It means that  
the former thing can decide the latter thing. It means the same as "…次第である" or "…  
いかん  
如何である".

しぼうこう にゅうがくで き こんど けっか  
志望校に入学出来るかは、今度のテストの結果にかかっている。

**Whether I can enter my first-choice school or not depends on the results of the next examination.**

ぶんしょう こんど けっか しぼうこう にゅうがく き よういん の  
この文章では、「今度のテストの結果」は志望校に入学できるかを定めるひとつの要因であることを述べています。

こんど けっか  
This sentence tells that "今度のテストの結果" is one of the factors that decides if the speaker enter the school.

Phrase	にかかっている
N	にかかっている

しょうり どうしゅ た あ  
1.チームの勝利は、投手の立ち上がりにかかっているといってもいい。

**Whether this team wins or not depends on how well the pitcher can throw in the first few innings.**

せいこう いとう はっき  
2.このプロジェクトの成功は伊藤くんがリーダーシップを発揮できるにかかっている。

**The success of this project depends on how well Mr. Ito can show leadership.**

ちきゅう みらい いまわたし はいしゅつ しょうひ おさ  
3.地球の未来は、今 私 たちがどれだけゴミの排 出やエネルギーの消費を抑えられるかにかかっている。

**The future of the earth depends on how much we can reduce the amount of garbage and energy consumption.**

た た  
15.…に足りる/に足る

**worth doing**

た た  
…に足りない/に足らない

**not worth doing**

た た  
①…に足りる/に足る

ぶんぼう ひょうか あらわ か ち じゅうぶん じゅうぶん  
この文法は評価を 表 し、あることをする価値が十 分 ある、あるいは、あるもの・あることが十 分 …  
で き い み  
出来るという意味です。

Expressing an evaluation, this means that something is worth doing or that one is capable of doing something.

いっしょ つか ことば しんらい まんぞく すいせん  
よく一緒に使う言葉は「信頼」、「満足」、「推 薦する」などがあります。

It is often used with the words such as "信頼", "満足", "推 薦する" and so on.

V dictionary form	た た に足りる/に足る
N	た た に足りる/に足る

あた ないかく にゅうかく そうむだいじん じっせき しんらい た じんぶつ  
1. 新 しい内閣に入 閣した総務大臣は、実績もあり、信頼に足る人物だ。

**The Minister of Internal Affairs and Communications who joined the new cabinet is experienced and reliable.**

かれ こんたいかい み にほんだいひょう せんしゅつ た せいせき  
2.彼の今大会のタイムを見ても、まだ日本代 表として選 出するに足る成 績ではない。

**Given his record in the competition, he is not qualified enough to be selected for a member of the Japanese team.**



3. バンドのメンバーは人生を語るに足る、苦楽をともにしてきた大切な仲間たちです。

**The band members and I have been through a lot together. They are my comrades whom I can talk about life.**

②…に足りない/に足らない

「…に足りない/に足らない」は「に足る/に足る」の否定形です。つまり、あることをする価値がない、あるいは、あるもの・あることが十分…できないという意味です。

"…に足りない/に足らない" is the negative form of "に足る/に足る". This means that something is not worth doing or that one is not capable of doing something.

V dictionary form	に足りない/に足らない
N	に足りない/に足らない

「取るに足らない (insignificant)」という慣用表現があります。

There is an idiomatic expression "取るに足らない".

1. 対戦相手は前回の優勝チームだが、自分たちの力を信じて戦えば恐れるに足りない。

**Our opponent is the previous winner of the competition, but they are not worth fearing if you play believing in yourself.**

2. 大人からしたら取るに足らない悩みに見えても、

思春期の青年にとっては大きな問題である場合がある。

**Seen from adults, it may be a trifling concern. But it is serious for the youth in their puberty.**

3. 彼女のような容姿端麗で成績優秀な人物が、

周囲からの嫉妬の対象となったのも怪しむに足りない。

**She looks beautiful and has excellent grades. It is no wonder that people around her got jealous of her.**

メモ(Memo)

どっかい  
VI. 読解

Reading Comprehension

にほん き ぶんか すば むかし かいさい せかいでき  
日本の木の文化は素晴らしい。昔から日本は木の文化といわれ、日本で開催される世界的な  
たいかい もくざい せつきよくてき りよう はつびよう  
スポーツ大会でも、木材を積極的に利用し、木の文化をアピールすると発表された。この大会  
けんせつ きようぎじょう ぜんめん お だ さいよう  
のために建設される競技場も、木を全面に押し出したデザインのもが採用された。  
わたし さいきにちじょう せいひん みなお しんじゆく ていしよくや  
私は最近 日常生活の中で使う木の製品を見直している。きっかけは新宿のある定食屋に  
はい ひら ちゅうもん ふつう ねだん  
入ったことである。私はサンマの開き定食を注文した。いたって普通の定食屋で、値段も  
えんぜんご こうきゆう みせ しぼ たいこん はん  
800 円前後だ。高級な店ではない。サンマにすだちを絞り、大根おろしをのせる。ご飯と  
いっしょ はこ おも  
一緒に口に運んで、あまりのおいしさに思わず声をあげた。サンマではない。ご飯がだ。私は  
てんしゅ よ こめ ひんしゅ  
店主を呼んでたずねた。「このお米は何という品種なのですか？」  
わら こた ていかかく きやく ていきよう だいいち  
店主は笑いながらこう答えた。「ああ、うちは低価格でお客さんに提供するのが第一だから  
ね、そんないい米使えないんだよ。問屋で、そのときいちばん安い米を大量に仕入れるから、  
品種とかわかんないねえ。」  
かんどう  
私は店主に、米のおいしさに感動したこと、こんなにおいしいご飯ははじめてだということ  
ねつべん ひみつ しつもんぜ みずかげん た  
を熱弁し、①おいしさの秘密を知ろうと質問責めにした。「水加減は？」「炊くときにだしでも  
い どなべ た にんずう  
入れているのか？」「土鍋で炊くのか？」など。店主はまた笑いながら答えた。「少ない人数で  
やってるからそんなに手間かけられないよ。炊飯器で炊いたら、おひつにいれとくだけ。」  
おひつ。ああ、木でできたアレか。旅館とかで雰囲気出すために使ってるのかと思った。  
ひょうし ぬ ほんとう  
なんだか②拍子抜けしてしまった。そんなことか。本当にそれだけなのであろうか？  
ひ さつぞくかえ か さき はなし  
その日、早速帰りにデパートでおひつを買って帰った。先の定食屋の店主の話では、おひつ  
ぬ かる ひょうめん ふ お  
はまず水で濡らし、軽く表面を拭くといいそうだ。それから、米を入れたあと少し置くこと。  
ねんせんしゅ ふろ ぶんご  
うちの10年選手の炊飯器で炊いたいつものご飯。おひつに入れた。風呂に入って30分後、  
つけもの た あじ  
シンプルに漬物だけで食べてみた。ああ、あの味だ。なんていうか、べちゃっとしていない。  
たんてき すいぶん りよう ぜつみよう  
でもかたくない。端的に言うと、水分の量が絶妙なのだ。  
き わたし しんじゃ べんとう ま  
③これに気をよくした私は、まるで木の信者のようになった。弁当には曲げわっぱ。おにぎり  
ひ たけ がわ つつ てっぺい まる うち たけがわ  
の日には竹の皮で包むという徹底ぶり。丸の内のオフィスで竹皮に包んだおにぎりを食べる  
どうりよう え ど じだい わら  
OLなんて私くらいだろう。同僚には「江戸時代みたい」と笑われているが、いいじゃないか。  
しよく たの  
私はおしゃれなことより食の楽しみをとるのだ。

あいて せつとく ねつ かた  
(注) 熱弁：相手を説得させずにはおかない、熱の入った話し方  
もくせい うつわ

おひつ：ご飯を入れておく木製の器

拍子抜け：相手にかわされたりして緊張が緩み、気が抜けること  
うすいた つく えんとうけい はこ

曲げわっぱ：薄板を曲げて作られる円筒形の木製の箱のこと

Tip:

にほん ご のうりよくしけん どっかい ちょうぶん ろんせつぶん で おお  
日本語能力試験の読解には長文の論説文が出ることが多いです。

ちょうぶん かいよ よ  
長文は、2回読むつもりで読みましょう。

かいめ ひとお よ かいめ せつもん かいどう よ  
1回目是一通りざっと読みます。2回目は設問に解答しながら読みます。

ちゅうしゃく しつもん いちばんさいしょ よ  
また、注釈や質問は一番最初に読んだほうがよいでしょう。

ちゅうしゃく ちょうぶん した か むずか たんご かいしゃく  
注釈とは長文の下に書いてある難しい単語の解釈のことです。

ちゅう ひょうき おお  
(注)と表記されていることが多いです。

Long essays often appear in the reading section of JLPT.

As for long text, please try to read it twice. Skim the text first, and read it again to answer the questions during your second attempt.

You should read the explanatory notes and questions before everything.

Explanatory notes are written under the main text and give the definition of difficult words. Usually, they begin with (注).

メモ(Memo)

もんだい

ひみつ なん

問題1：①おいしさの秘密は何ですか。

- こうきゅう こめ つか
1. 高級な米を使っている

どなべ た

  2. 土鍋で炊いている

こめ た

  3. 米を炊くときにだしをいれている

た こめ い

  4. 炊いた米をおひつに入れている。

もんだい

ひつしゃ

ひょうしぬ

問題2：筆者が②拍子抜けしてしまったのはなぜですか。

- ふんいき だ つか し
1. 雰囲気を出すためだけにおひつを使っていると知ったから

しょくじ て ま き

  2. 食事をつくるのに手間をかけたくないと聞いたから

てんしゅ こた わら

  3. 店主が答えるときに笑っているから

おも かんたん ほうほう

  4. 思っていたより簡単な方法だったから

もんだい

き

わたし

なに さ

問題3：③これに気をよくした 私 はとありますが、「これ」は何を指しますか。

- しんじゅく たか ていしょくや み
1. 新宿で高くないのにおいしい定食屋を見つけたこと

き ちから はん

  2. 木の力でご飯がおいしくなること

つけもの た はん

  3. 漬物だけでシンプルに食べるとご飯がおいしいこと

すいぶん りょう ぜつみょう

  4. 水分の量が絶妙であること

メモ(Memo)

やくぶん  
訳文：

Translation:

### Question #1:

What is the ①secret of the delicious taste(<sup>ひみつ</sup>"おいしさの秘密")?

1. To use expensive rice.
2. To cook rice in an earthenware pot.
3. To add some bouillon to rice when cooking.
4. To move cooked rice into a wooden container.

### Question #2:

Why was the author a bit deflated(<sup>ひょうしぬ</sup>"②拍子抜けしてしまった")?

1. Because the author was told that the wooden container is used only for the feeling.
2. Because the master told the author that he does not want to take the time and the effort to cook dishes.
3. Because the master was laughing when he answered.
4. Because it is much easier than the author expected.

### Question #3:

There is a phrase, "<sup>き</sup>③これに<sup>わたし</sup>氣をよくした 私 は(I, who got gratified by this)". What is "これ" mean?

1. The discovery of a good restaurant with reasonable prices in Shinjuku.
2. The fact that the wood makes the rice delicious.
3. The realization that the simple combination of rice and pickles tasted great.
4. The amount of water that was just right.

メモ(Memo)