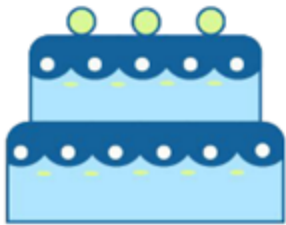


# Funciones compuestas

Expliquemoslo mediante el proceso de hacer un pastel, primero tenemos que pensar en hacer la base:

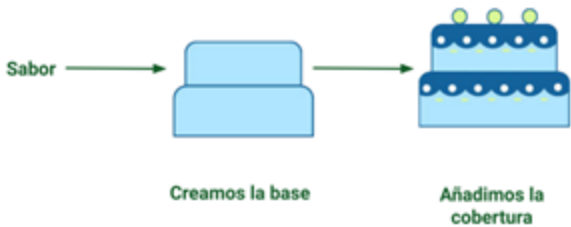


Después añadimos la cobertura



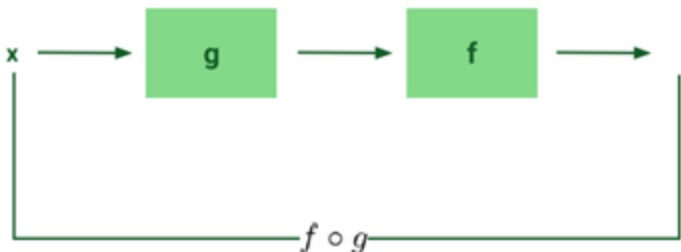
Entonces así es como resulta el pastel.

En resumen el algoritmo se podría resumir como;



Retomando el caso de las funciones. El proceso de composición de funciones es bastante similar. Lo podemos ver como una maquina que realiza procesos, pueden ser procesos algebraicos u otros, pero algún tipo de procesamiento le van a realizar a la variable independiente:

- Tenemos nuestra variable  $x$  que la vamos a ingresar a una función  $g(x)$  y entonces sale ya procesada.
- Lo que salga de  $g(x)$  va a ingresar a una segunda función, en este caso  $f(x)$ .
- El resultado final es la composición de funciones  $f \circ g$ .



Pero también tenemos la definición formal siguiente.

## Definición

Conocidas las funciones  $f(x)$  y  $g(x)$ , la composición de  $f(x)$  y  $g(x)$  está dada por:

$$f \circ g = (f \circ g)(x) = f(g(x))$$

```
In [ ]: #Importando librerías y ajustando Latex
import matplotlib.pyplot as plt
import numpy as np

#Configurando Latex
# Configuración de Matplotlib para usar LaTeX
plt.rcParams.update({
    "text.usetex": True,
    "font.family": "serif",
    "font.serif": ["Computer Modern Roman"],
    "text.latex.preamble": r"\usepackage{amsmath}"
})
```

Veamos como componer 2 funciones.

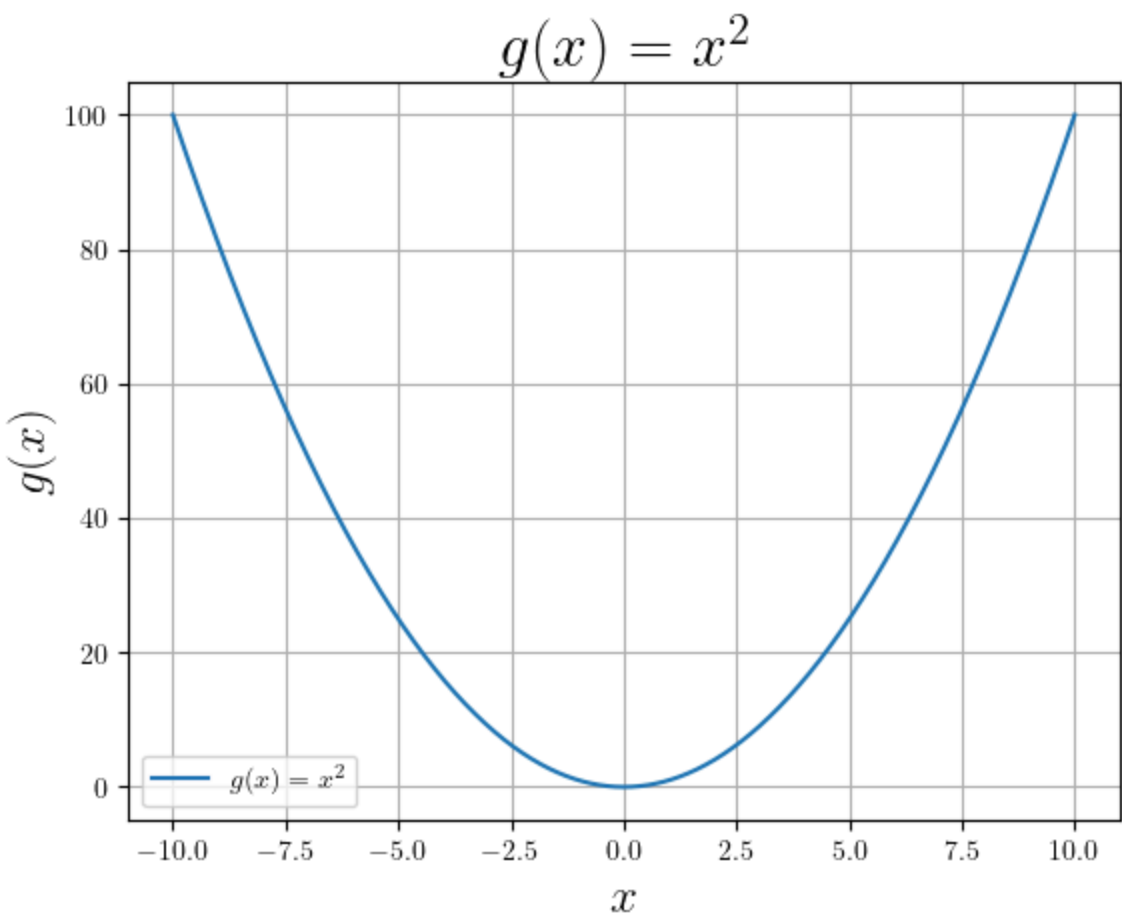
Pero primero declaremos nuestra variable independiente  $x$  y su resolución de 1000 puntos.

```
In [ ]: N = 1000 #Resolución de la variable
x=np.linspace(-10,10,N)
```

Primero, obtengamos nuestra primera función  $g(x)$ , la elección será una *parábola* con ecuación  $g(x) = x^2$ , además grafiquemosla en un intervalo  $-10 \leq x \leq 10$ .

```
In [ ]: #Definiendo una función de parabola
#Este será mi g(x)
def g(x):
    return x**2
y = g(x)
fig, ax = plt.subplots()
ax.plot(x,y,label=r'$g(x) = x^2$')

plt.title(r'$g(x) = x^2$', fontsize=23)
plt.xlabel(r'$x$', fontsize=18)
plt.ylabel(r'$g(x)$', fontsize=18)
plt.grid()
plt.legend()
plt.show()
```

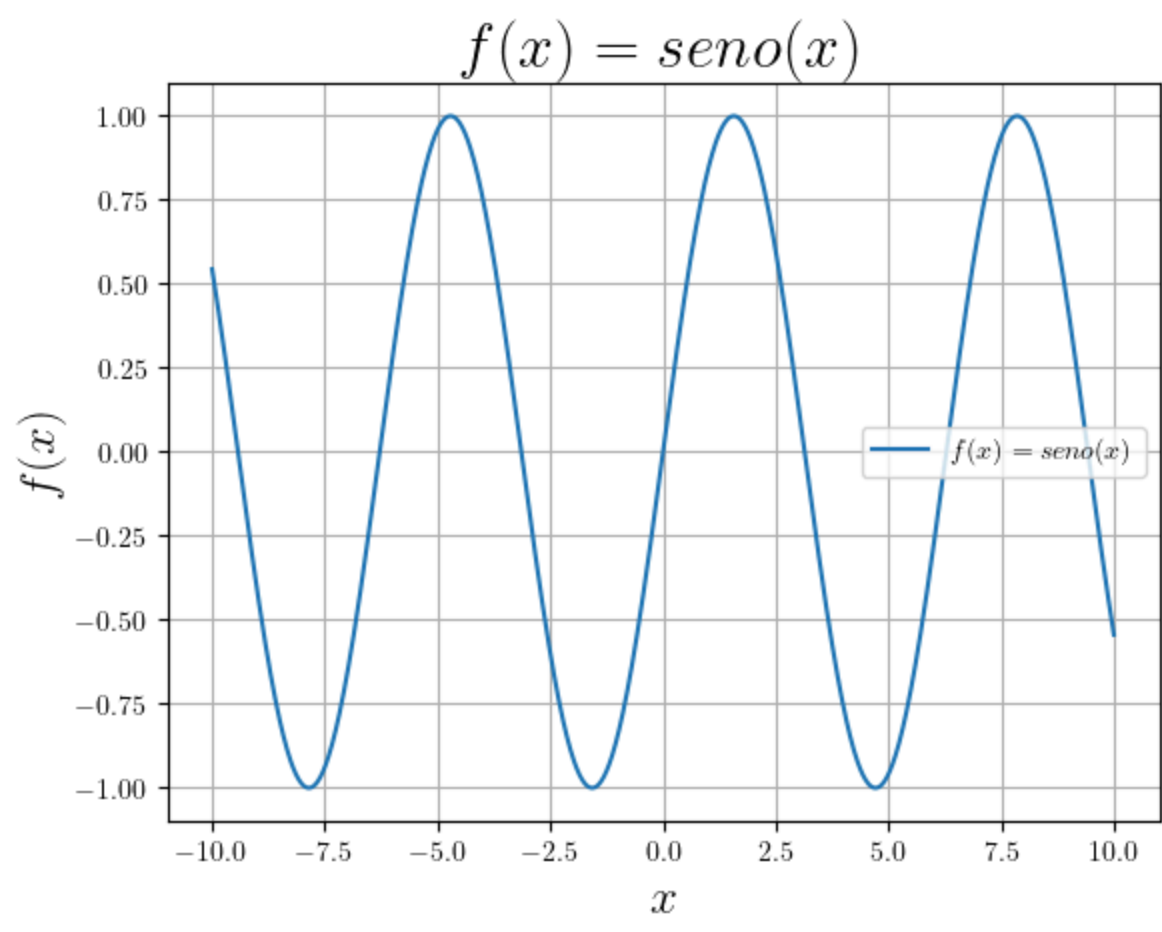


Ahora definiremos nuestra segunda función  $f(x)$ , esta será una función *seno*( $x$ ), entonces  $f(x) = \text{seno}(x)$ , además la graficaremos en un intervalo de  $-10 \leq x \leq 10$ .

```
In [ ]: #Definiendo una función seno(x)
#Este será mi f(x)
def f(x):
    return np.sin(x)

y2 = f(x)
fig, ax = plt.subplots()
ax.plot(x,y2,label=r'$f(x) = \text{seno}(x)$')

plt.title(r'$f(x)= \text{seno}(x)$', fontsize=23)
plt.xlabel(r'$x$', fontsize=18)
plt.ylabel(r'$f(x)$', fontsize=18)
plt.grid()
plt.legend()
plt.show()
```



Ahora hagamos el proceso de composición de funciones

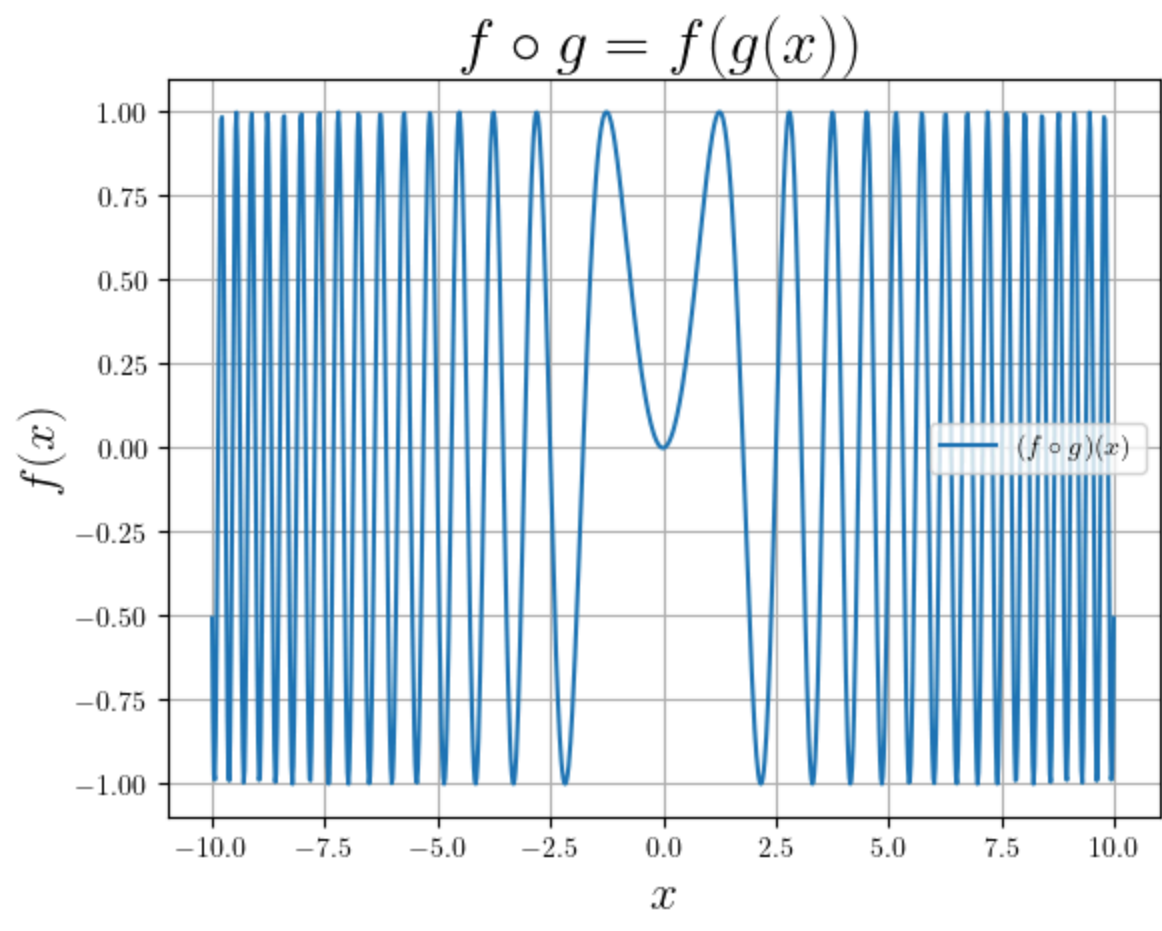
$$f \circ g$$

Es decir:

- 1. Evaluamos  $g(x)$
- 2. La salida de  $g(x)$  la evaluamos en  $f(x)$
- 3. Graficamos la función

```
In [ ]: #Composición de funciones
#Directamente
f_o_g = f(g(x))

#Graficando
fig, ax = plt.subplots()
ax.plot(x,f_o_g,label=r'$(f\circ g)(x)$')
plt.title(r'$f\circ g = f(g(x))$', fontsize=23)
plt.xlabel(r'$x$', fontsize=18)
plt.ylabel(r'$f(x)$', fontsize=18)
plt.grid()
plt.legend()
plt.show()
```



Recuerda:  
En la función que se encuentra hasta la *derecha* de

$$f \circ g = (f \circ g)(x) = f(g(x))$$

es la que lleva la  $x$  o la que se evalúa **primero** y la función de hasta la *izquierda*, es la que **recibe la salida de la primera evaluación de  $x$** .