

THÉÂTRE SOURCE

BRON VAN VREUGDE

Koen Van den Bril

Met Théâtre Source drie jaar geleden wat le: de gelijknamige realisatie van dit oude dage buurt.



een hommage brengen aan alle vluchtelingen die vanuit Senegal naar de Canarische Eilanden trokken. Een behoorlijk actueel thema, als je er de kranten op naleest. Dat vind ik zo geweldig aan zijn werk: het staat altijd met twee voeten in de moderne samenleving.»

HUMO Hoe belandt een Antwerps kunstenaar eigenlijk in een Kamerense sloppenwijk?

Van den Bril «Hij was daar op uitnodiging van Marilyn Douala Manga Bell en Didier

In aanwezigheid van Philip Aguirre en Koen Van den Bril

in het et zien: nce ook de bron is

n grote, smerige kater, maar al mensen speciaal naar kam het kunstwerk te bekijken

Belgisch kunstenaar geeft schoonheid aan bidonville



Film/documentaire 2015, B, 47', kleur

Luca School of Arts - Campus Sint-Lucas, Alexianenplein 1, Gent, Auditorium A3

20/10/2020 om 18:30

twde in Kameroen met e. Afgelopen weekend werd

realiseerd, maar nu is het een icoon van de stad - zoals New



KOEN VAN DEN BRIL

MINIMA DOCTA