

Welk verhaal ga ik vertellen?

Ik heb tot nu toe alleen het verhaal gehoord van de persoon die bij ons in klas kwam vertellen wat hij had meegemaakt en ik heb het verhaal gelezen van Salah uit Jemen. Van de persoon die bij ons in de klas kwam was het verhaal erg dramatisch. Wat ik hiermee bedoel is dat hij goed kon vertellen wat en hoe hij dingen had meegemaakt. Je kon jezelf echt verdiepen in het verhaal in je voorstellen hoe het geweest had kunnen zijn. In vergelijking met het verhaal dat ik gelezen heb, is dat natuurlijk heel wat anders. Als je leest kun jij je wel een beetje voorstellen hoe dingen gebeurd zouden kunnen zijn, maar verdiepen gaat iets moeilijker. Als Nederland niet meer veilig is zal ik naar Engeland of Duitsland. Daar heb ik familie en er is ene goede situatie op het gebied van educatie en werk. Ik heb uiteindelijk gekozen om het verhaal van Salah uit Jemen te vertellen, maar hierbij laat ik het niet. Ik ga een vleugje zelf bedacht verhaal toevoegen. Ik vertel de keuzes en gebeurtenissen die Salah heeft meegemaakt, maar de restige stukjes bedenk ikzelf om het verhaal toch een stukje van mijzelf te geven.