



DANIEL RODRÍGUEZ

Coordinador audiovisual, animador, diseñador y editor

+11

Años de
Experiencia

EN

Nivel de Inglés
Avanzado



Enfoque en Motion
Graphics y Edición

Sobre mí

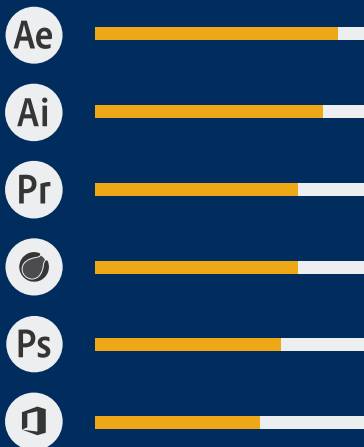
Creativo, proactivo, propositivo, organizado y algo quisquilloso, enfocado en trabajo freelance.

Rápida adaptación a nuevos entornos y equipos de trabajo.

Experiencia en administración de equipos de trabajo, manejo de personal de diferentes áreas para proyectos específicos.

Me gustan los retos, el orden y que las personas queden satisfechas con mi trabajo.

Habilidades



Contacto

+57 300 7165926

visualbdaniel@gmail.com

Experiencia

Coordinador, Animador, Editor & Diseñador

(2018 - 2023)

Independiente - Freelance

Coordinador en el desarrollo de diferentes proyectos audiovisuales (mayormente para plataformas digitales) para diferentes empresas y agencias (roles: ejecutivo, elaboración de material gráfico, producción de la pieza según el material, edición de sonido y musicalización, finalización de archivos y atención luego de proceso de entrega).

Postproducción de proyectos para broadcasting (rotoscopia, cromas, mapeo de personajes, cámaras de seguimiento).

Diseñador & Animador

(2018 - 2023)

Independiente - 1800Salvation

Desarrollo de proyectos de animación y diseño; creación de key visual, storyboards e ilustraciones propias; animación digital 2D (After Effects) y 3D (Cinema 4D, motores de renderizado, Arnold, Redshift); edición, sonorización y postproducción (Premiere); edición fotográfica y desarrollo de identidad corporativa.

Diseñador Visual & Documentador

(2013 - 2018)

KinPOS Corporation.

Desarrollo de material gráfico para la empresa; formato digital (estático y de video) para página web, mailings, presentaciones comerciales e informativas, plataformas digitales (Whatsapp, Youtube, Gmail), comunicación externa (material POP, mensajes masivos), comunicación interna (capacitaciones, boletines, ferias comerciales, documentación técnica).

Diseñador Visual Junior

(2011 - 2012)

Módulo Creativo.

Diseño de piezas gráficas y producción de material publicitario (merchandising, comunicación interna, señalética, identidad corporativa), instalación de material publicitario; administración y roles ejecutivos de diferentes entidades (educativas, de seguridad, entre otras).

Educación

Fundación Leitmotiv

2016. Especialización en Animación y Postproducción.

Universidad
Unipanamericana

2014. Tecnología y Profesional en Diseño Visual.