

ETUDE CINÉMATIQUE D'UN BRAS DE ROBOT

Mohamed Thebti

1^{er} janvier 2019

Table des matières

1	Introduction	3
2	Description d'un robot	4
3	Schéma cinématique	5
3.1	Articulations et pivots	5
3.2	Degrés de liberté	5
3.3	Repère global	5
3.4	Repères locaux	5
3.5	Passage d'un repère à un autre	6
3.5.1	Matrice de rotation	6
4	Etude cinématique	7
4.1	les vecteurs de position	7
4.2	Position des pivots selon repère global	7
4.3	Les quadrilatères du bras	8
4.3.1	Q_1	8
4.3.2	Q_2	9
4.3.3	Q_3	9
4.3.4	Q_4	9
4.3.5	Q_5	9
4.3.6	Q_6	9
4.3.7	Q_6	9
5	La méthode de Newton-Raphson	10
6	vitesse accélération	10
7	Régulation/contrôle	10
7.1	méthode 1	10
7.2	méthode 2	10
8	Conclusion	11

1 Introduction

But : faire une étude cinématique du mouvement du bras d'un robot

Avoir les outils avant d'engager une étude dynamique plus complexe

2 Description d'un robot

images d'un robot. les composants.

—

—

—

étude de plusieurs ddl.

3 Schéma cinématique

contruction en série
(mettre le schéma du robot ici)

3.1 Articulations et pivots

les articulations : A,B,C, D, E, F
les pivots : ...

3.2 Degrés de liberté

ddl : α_1, v_1 à v_7 . (v pour vérin)

- Origine O : rotation z.
- Articalation 1 : rotation x
- Articulation 2 : rotation y
- Extrémité : rotule et pince

3.3 Repère global

Il est placé à l'origine O . il se utilisé pour exprimer la position de chaque point, principalement l'extrémité du bras (la pince).

$$R = \{x, y, z\} \quad (1)$$

FIGURE1 – Vue de dessus

3.4 Repères locaux

ce sont des repères mobiles, qui bougent avec les bras sur lesquels ils sont placés. Ainsi chacun dépend du repère précédent : le repère R_{i+1} se déplacent selon un axe du repère R_i .

Repère 1 : placé en A , rotation de α_1 autour de l'axe z .

$$R_1 = \{x_1, y_1, z_1\} \quad (2)$$

Repère 2 : placé en C , rotation de α_2 autour de l'axe y_1 .

$$R_2 = \{x_2, y_2, z_2\} \quad (3)$$

Repère 3 : placé en D , rotation de α_3 autour de l'axe y_2 .

$$R_3 = \{x_3, y_3, z_3\} \quad (4)$$

Repère 4 : placé en E_1 , rotation de α_4 autour de l'axe y_3 .

$$R_4 = \{x_4, y_4, z_4\} \quad (5)$$

Repère 5 : placé en F , rotation de α_5 autour de l'axe y_4 .

$$R_5 = \{x_5, y_5, z_5\} \quad (6)$$

Repère 6 : placé en G , rotation de α_6 autour de l'axe z_5 .

$$R_5 = \{x_5, y_5, z_5\} \quad (7)$$

3.5 Passage d'un repère à un autre

Matrice de transformation T_i du repère $i + 1$ à i :

$$\vec{A}_{R_{i+1}} = T_i \cdot \vec{A}_{R_i} \quad (8)$$

Pour la suite, nous avons besoin d'exprimer la position d'un point par rapport au repère global. En partant de la relation précédente, on peut en déduire :

$$\vec{A}_R = T_1 \cdot T_2 \cdot \dots \cdot T_i \cdot \vec{A}_{R_i} \quad (9)$$

3.5.1 Matrice de rotation

Ci-dessous les matrices qui permettent de faire une rotation d'un angle quelconque α selon les axes X, Y et Z.

$$Rot_X^\alpha = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & \cos(\alpha) & -\sin(\alpha) \\ 0 & \sin(\alpha) & \cos(\alpha) \end{bmatrix} \quad (10)$$

$$Rot_Y^\alpha = \begin{bmatrix} \cos(\alpha) & 0 & -\sin(\alpha) \\ 0 & 1 & 0 \\ \sin(\alpha) & 0 & \cos(\alpha) \end{bmatrix} \quad (11)$$

$$Rot_Z^\alpha = \begin{bmatrix} \cos(\alpha) & -\sin(\alpha) & 0 \\ \sin(\alpha) & \cos(\alpha) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \quad (12)$$

4 Etude cinématique

4.1 les vecteurs de position

définir les vecteurs qui expriment les bras du robot, selon les repères définis précédemment.

$$\vec{OA}_{R_1} = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ l_1 \end{bmatrix}_{R_1} \quad \vec{AB}_{R_2} = \begin{bmatrix} 0 \\ l_2 \\ 0 \end{bmatrix}_{R_2} \quad \vec{BC}_{R_3} = \begin{bmatrix} l_3 \\ 0 \\ 0 \end{bmatrix}_{R_3} \quad \vec{CD}_{R_4} = \begin{bmatrix} 0 \\ 0 \\ -l_4 \end{bmatrix}_{R_4} \quad (13)$$

—
—
—

4.2 Position des pivots selon repère global

pour exprimer la position de chaque articulation, multiplie chaque vecteur par les matrices de rotations qui règlent le mvt des articulations depuis la base

explication physique : si le bras 1 bouge, le bras 2 bouge de même. de plus, le bras 2 a son propre mouvement. cece se traduit mathématiquement par une multiplication matricielle.

$$\vec{OA}_R = \quad (14)$$

$$\vec{OB}_R = \vec{OA}_R + \vec{AB}_R \quad (15)$$

$$\vec{OC}_R = \vec{OA}_R + \vec{AB}_R + \vec{BB}_{1R} + B_1\vec{C}_{1R} + C_1\vec{C}_R \quad (16)$$

$$\vec{OD}_R = \vec{OA}_R + \vec{AB}_R + \vec{BB}_{1R} + B_1\vec{C}_{1R} + C_1\vec{C}_R + C\vec{C}_{2R} + C_2\vec{D}_R \quad (17)$$

$$\begin{aligned} \vec{OE}_R = \vec{OA}_R + \vec{AB}_R + \vec{BB}_{1R} + B_1\vec{C}_{1R} + C_1\vec{C}_R \\ + C\vec{C}_{2R} + C_2\vec{D}_R + D\vec{D}_{1R} + D_1\vec{E}_R \end{aligned} \quad (18)$$

$$\begin{aligned} \vec{OF}_R = \vec{OA}_R + \vec{AB}_R + \vec{BB}_{1R} + B_1\vec{C}_{1R} + C_1\vec{C}_R \\ + C\vec{C}_{2R} + C_2\vec{D}_R + D\vec{D}_{1R} + D_1\vec{E}_R + E\vec{F}_R \end{aligned} \quad (19)$$

$$\begin{aligned} \vec{OG}_R = \vec{OA}_R + \vec{AB}_R + \vec{BB}_{1R} + B_1\vec{C}_{1R} + C_1\vec{C}_R + C\vec{C}_{2R} \\ + C_2\vec{D}_R + D\vec{D}_{1R} + D_1\vec{E}_R + E\vec{F}_R + F\vec{F}_{3R} + F_3\vec{G}_R \end{aligned} \quad (20)$$

$$\begin{aligned} \vec{OH}_R = \vec{OA}_R + \vec{AB}_R + \vec{BB}_{1R} + \vec{B_1C}_{1R} + \vec{C_1C}_R + \vec{CC}_{2R} + \vec{C_2D}_R \\ + \vec{DD}_{1R} + \vec{D_1E}_R + \vec{EF}_R + \vec{FF}_{3R} + \vec{F_3G}_R + \vec{GH}_R \end{aligned} \quad (21)$$

4.3 Les quadrilatères du bras

il y en a six déterminés par :

- $Q_1 : B, B_1, B_2$
- $Q_2 : C_1, C, C_2$
- $Q_3 : D, D_4, D_5$ et D, D_3, D_6 . (symétriques)
- $Q_4 : D_1, D_2, E_1, E$
- $Q_5 : E_1, E_2, F_1, F$
- $Q_6 : F, F_1, F_2, F_3$
- $Q_7 : G, G_1, G_2, G_3$

La relation qui donne les angles et les longueurs de bras pour chaque quadrilatère¹ :

4.3.1 Q_1

$$\frac{v_1}{\sin(\beta_5)} = \frac{b_1}{\sin(\beta_4)} = \frac{b_2}{\sin(\beta_2)} \quad (22)$$

$$\beta_6 = \pi - \beta_1 \quad (23)$$

$$\beta_5 = 2\pi - \beta_3 - \beta_6 = 2\pi - \beta_3 - (\pi - \beta_1) = \pi + \beta_1 - \beta_3 \quad (24)$$

$$\pi = \beta_2 + \beta_4 + \beta_5 \quad (25)$$

$$b_2^2 = v_1^2 + b_1^2 - 2 \cdot v_1 \cdot b_1 \cdot \cos(\beta_5) \quad (26)$$

Les paramètres constants : β_2, b_1, b_2

1. à l'aide des relations de Al-Kashi

4.3.2 Q_2

$$\frac{v_2}{\sin(\gamma_6)} = \frac{c}{\sin(\gamma_8)} = \frac{c_2}{\sin(\gamma_4)} \quad (27)$$

$$\gamma_2 = 2\pi - \gamma_1 \quad (28)$$

$$\gamma_3 = \beta_1 \quad (29)$$

$$\gamma_4 = \gamma_1 - \beta_1 \quad (30)$$

$$\gamma_6 = 2\pi - \gamma_5 - \beta_6 = \pi + \beta_2 - \gamma_5 \quad (31)$$

$$\gamma_7 = \pi - \gamma_5 \quad (32)$$

$$\gamma_8 = 2\pi - \gamma_2 - \gamma_7 \quad (33)$$

$$\pi = \gamma_4 + \gamma_6 + \gamma_8 \quad (34)$$

$$c^2 = v_2^2 + c_2^2 - 2 \cdot v_2 \cdot c_2 \cdot \cos(\gamma_8) \quad (35)$$

4.3.3 Q_3 **4.3.4** Q_4 **4.3.5** Q_5 **4.3.6** Q_6 **4.3.7** Q_6

Pour résoudre ces quadrilatères et connaître les paramètres inconnus, on utilise la méthode suivante.

5 La méthode de Newton-Raphson

but : déterminer les inconnues dans chaque quadrilatère

—
—
—

6 vitesse accélération

expression générale de la vitesse et de l'accélération

$$v = \frac{dx}{dt} = \frac{dx}{d\omega} \cdot \frac{d\omega}{dt} = \frac{dx}{d\omega} \cdot \dot{\omega} \quad (36)$$

$$a = \frac{d^2x}{dt^2} = \frac{dv}{dt} \quad (37)$$

Ce qui donne :

7 Régulation/contrôle

7.1 méthode 1

connaître le résultat à l'extrémité du bras quand une des variables et modifier :

$$\delta v \rightarrow \delta \vec{p} \quad (38)$$

7.2 méthode 2

plus complexe : le but est de connaître les vérins à actionner si on veut que l'extrémité du bras, c'est-à-dire le ..., fasse un certain mouvement

exemple :

- mouvement de translation selon un axe x,y ou z : typiquement imposer que 2 composantes sur les 3 restent constantes
- mouvement de rotation : plus complexe

8 Conclusion