

CURL

PWR



VOLUME 1

Written and edited
by

JULIA DELISI

Photography by

JULIA DELISI

FALL 2017

WHAT IS **CURL PWR?**

Hair is everywhere. In your drain, on the floor, stuck to the bottom of your shoe...but is it all the same? There are tons of different textures, patterns, colors and density's of hair, all equally beautiful, but this zine aims to celebrate curls. As someone with curly hair, I have faced the lifelong struggle of figuring out how to tame it, fighting to change it, erasing its beauty and health just because I did not appreciate my curls in their natural state.

You name it, and I've tried it. Many chemicals, heat tools, and misleading products later, I decided to let go and embrace what I had. This process was hard but well worth it, and I'd like to share a few tips that I've learned along the way. Of course my curl pattern is not the only kind in the world, so I have selected a few other curly's to discuss their routine and hair journey.

The most important part of embracing your curls is using them to enhance your confidence. Being confident about your hair texture will give you the motivation to keep up with your look, something that may seem impossible at first. In no time, taking care of your hair will be an easy and fun experience.



HAIR CARE PROFILE: ME

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Hoc est dicere: Non reprehenderem asotos, si non essent asoti. Nummus in Croesi divitiis obscuratur, pars est tamen divitiarum. Quae tamen a te agetur non melior, quam illae sunt, quas interdum optines. Equidem, sed audistine modo de Carneade? Indicant pueri, in quibus ut in speculis natura cernitur. Potius inflamat, ut coercendi magis quam dedocendi esse videantur. Ego vero isti, inquam, permitto.

Quid igitur, inquit, eos responsuros putas? Tum ille: Ain tandem? Qua tu etiam imprudens utebare non numquam. Sed erat aequius Triarium aliquid de dissensione nostra iudicare.

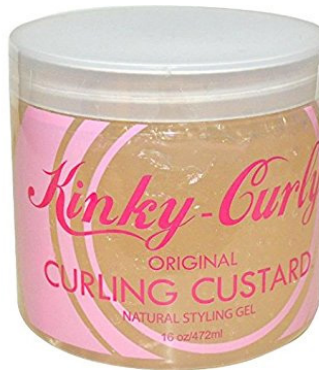
Duo Reges: constructio interrete. Si longus, levis dictata sunt. Hoc est dicere: Non reprehenderem asotos, si non essent asoti. An quod ita callida est, ut optime possit architectari voluptates? Sed ad bona praeterita redeamus. Verba tu fingas et ea dicas, quae non sentias?

Sed utrum hortandus es nobis, Luci, inquit, an etiam tua sponte propensus es? Cur fortior sit, si illud, quod tute concedis, asperum et vix ferendum putabit? Ut in voluptate sit, qui epuletur, in dolore, qui torqueatur. Eodem modo is enim tibi nemo dabit, quod, expetendum sit, id esse laudabile. Nam adhuc, meo fortasse vitio, quid ego quaeram non perspicis. Primum in nostrane potestate est, quid meminerimus? Quae cum essent dicta, discessimus. Plane idem, inquit, et maxima quidem, qua fieri nulla maior potest. Ut optime, secundum naturam affectum esse possit. Potius inflamat, ut coercendi magis quam dedocendi esse videantur.

PHOTOS Of MY journey



PRODUCT SPOTLIGHTS



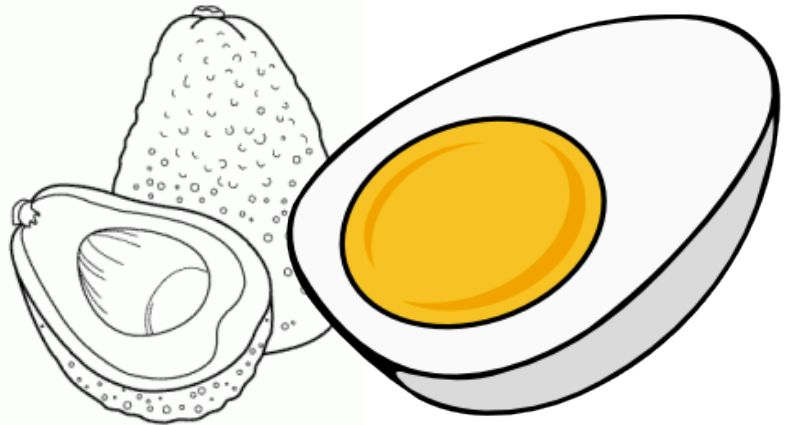
1. **Olive oil Masque:** helps moisturize dry brittle hair. Use as an overnight treatment for added benefits.
2. **Aussie 3 minute moisture:** Great conditioner to use as a detangler. Makes hair really slippery and easy to comb through, adds nice shine and moisture.
3. **Eco-styler gel:** Best for thicker hair, can be used to give curls definition and slick down baby hairs and unwanted frizz.
4. **Silicon Proteina de perla:** Leave in conditioner. Use after shower to lock moisture in hair. Can be used everyday as a way to refresh and moisturize curls.
5. **Curl Renew:** Curl refresher. Spray in hair to reactivate curl pattern and bring back moisture and shine.
6. **Tea Tree oil Shampoo:** Cleans scalp of any left over product and refreshes hair. good way to clean hair of build up.
7. **Kinky Curly curling custard:** Emphasize any curl pattern without the crunchiness and dryness of regular gel. Keeps curl frizz free and defined.
8. **Cantu coconut curling cream:** Leave in moisturizer to define, add shine, and moisture to dry hair.
9. **Argan oil shampoo:** Cleans dry hair by not stripping it of its natural oils. Still get a clean feel with no dryness.

SHINE MOISTURE STRENGTH SHINE MOISTURE STRENGTH

DIY: **HAIR MASK**



Depending on how much hair you have,
Mix/blend together
1 avocado
2. 2-6Tbsp of mayo
1 egg



**LEAVE ON
FOR AS
LONG AS
POSSIBLE!!**

Wash mask out in the shower and follow your regular routine.

PHOTO

PHOTO

PHOTO

***BEING NATURAL IN 2017:
3 GIRLS, 3 TEXTURES, 3 STORIES***

EVA, ENITA AND TOYOSI SHARE THEIR HAIR JOURNEY, AND
WHAT IT MEANS TO BE NATURAL IN 2017

INTERVIEW Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Hoc est dicere: Non reprehenderem asotos, si non essent asoti. Nummus in Croesi divitiis obscuratur, pars est tamen divitiarum. Quae tamen a te agetur non melior, quam illae sunt, quas interdum optines. Equidem, sed audistine modo de Carneade? Indicant pueri, in quibus ut in speculis natura cernitur. Potius inflamat, ut coercendi magis quam dedocendi esse videantur. Ego vero isti, inquam, permitto.

Quid igitur, inquit, eos responsuros putas? Tum ille: Ain tandem? Qua tu etiam imprudens utebare non numquam. Sed erat aequius Triarium aliquid de dissensione nostra iudicare.

Duo Reges: constructio interrete. Si longus, levis dictata sunt. Hoc est dicere: Non reprehenderem asotos, si non essent asoti. An quod ita callida est, ut optime possit architectari voluptates? Sed ad bona praeterita redeamus. Verba tu fingas et ea dicas, quae non sentias?

Sed utrum hortandus es nobis, Luci, inquit, an etiam tua sponte propensus es? Cur fortior sit, si illud, quod tute concedis, asperum et vix ferendum putabit? Ut in voluptate sit, qui epuletur, in dolore, qui torqueatur. Eodem modo is enim tibi nemo dabit, quod, expetendum sit, id esse laudabile. Nam adhuc, meo fortasse vitio, quid ego quaeram non perspicis. Primum in nostrane potestate est, quid meminerimus? Quae cum essent dicta, discessimus. Plane idem, inquit, et maxima quidem, qua fieri nulla maior potest. Ut optime, secundum naturam affectum esse possit. Potius inflamat, ut coercendi magis quam dedocendi esse videantur.

Ab hoc autem quaedam non melius quam veteres, quaedam

PHOTOS

PHOTOs/

text

INTERVIEW Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Hoc est dicere: Non reprehenderem asotos, si non essent asoti. Nummus in Croesi divitiis obscuratur, pars est tamen divitiarum. Quae tamen a te agetur non melior, quam illae sunt, quas interdum optines. Equidem, se audistine modo de Carneade? Indicant pueri, in quibus ut in speculis natura cernitur. Potius inflamat, ut coercendi magis quam dedocendi esse videantur. Ego vero isti, inquam, permitto.

Quid igitur, inquit, eos responsuros putas? Tum ille: Ain tandem? Qua tu etiam inprudens utebare non numquam. Sed erat aequius Triarium aliquid de dissensione nostra iudicare.

Duo Reges: constructio interrete. Si longus, levis dictata sunt. Hoc est dicere: Non reprehenderem asotos, si non essent asoti. An quod ita callida est, ut optime possit architectari voluptates? Sed ad bona praeterita redeamus. Verba tu fingas et ea dicas, quae non sentias?

Sed utrum hortandus es nobis, Luci, inquit, an etiam tua sponte propensus es? Cur fortior sit, si illud, quod tute concedis, asperum et vix ferendum putabit? Ut in voluptate sit, qui epuletur, in dolore, qui torqueatur. Eodem modo is enim tibi nemo dabit, quod, expetendum sit, id esse laudabile. Nam adhuc, meo fortasse vitio, quid ego quaeram non perspicias. Primum in nostrane potestate est, quid meminerimus? Quae cum essent dicta, discessimus. Plane idem, inquit, et maxima quidem, qua fieri nulla maior potest. Ut optime, secundum naturam affectum esse possit. Potius inflamat, ut coercendi magis quam dedocendi esse videantur.

Ab hoc autem quaedam non melius quam veteres, quaedam omnino relictas. Atque his de rebus et splendida est eorum et illustris oratio. Illis videtur, qui illud non dubitant bonum dicere -;

PHOTOS