

# Transformistas

Cuatro mujeres me hablan de como es ser lesbiana y negra transformando en La Habana



Cuando llegué a La Habana para documentar historias orales de comunidades negras, todavía no había dado cuenta del error más fundamental de cualquiera extraña. Mi marco y la perspectiva se basa en mi comprensión de mi país de origen, Estados Unidos, y me tomó demasiado tiempo para entender la importante matizada de la forma en que el socialismo, la ubicación única y la historia de Cuba afecta a las comunidades afrodescendientes.

A través del ensayo, yo trato explorar diferentes aspectos de las indentidades afrodescendientes Cubanas. Con las entrevistas, traté de capturar la diversidad de experiencias influidas por género, ubicación, sexualidad y sobre todo, una historia Cubana.



**ARGELIA FELLOVE HERNANDEZ**

**LUNA:** Introducirte. En donde naciste? Cómo te llamas?  
Algo de tu familia?

**ARGELIA:** Me llamo Argelia Fellove Hernandez. Tengo 49 años. Soy negra, arodescendiente. Mi abuelo (padre de mi madre) tiene origen Congolés, inmigrante a Francia, y de Francia, inmigrante a Cuba. Ya con la guerra de independencia era mi tatarabuelo. Ya estoy hablando de ancestros más lejos-- que tienen descendientes de países africanos. No los conozco. Soy una familia múltiples-- son muchos. Como hermanos somos 8, quedamos 7, que uno se fue fallecido. Mi madre es aún viva, mi padre falleció muy joven de treinta dos años.

Nos cuidamos una familia bastante, bastante, bastante, bastante humilde. Madre soltera, deuda con 8 niños. Ella pensión de 120 pesos para ocho niños-- todos de edad escolar en

cualquier mento. Bastante pobre, maltratado, dejado, tratado de todo. Una familia de mucho violencia- de todos tipos- física, sexual, psicológica- valla todo tipos. momento. Bastante pobre, maltratado, dejado, tratado de todo. Una familia de mucho violencia- de todos tipos- física, sexual, psicológica- valla todo tipos.

**LUNA:** La violencia de que hablas-- piensas que es parte de un ciclo más histórico?

**ARGELIA:** Yo no sé. Como dueño psicológico, una parte, en una parte celebro. Aunque no hay cuestión alternativa, ha el estilo de crianza muy marcado por mi madre violenta. Nos amaba, permitía. Me dejaba sola con quien me violaba. Me dejaba sola con quien me maltrataba. también no pude chequear con el miedo. También mi hermanos me maltratan, me odian, me abusan.

**LUNA:** Para ti, que significa ser lesbiana?

**ARGELIA:** Para mí, significa mucho. Ser lesbiana por mí es un placer. Para mí es algo muy importante. Siento mucho por ser mujer, siento mucho por ser negra, siento mucho por ser lesbiana. Allí encontré cosas en mi vida que sin ellos no pude vivir. Y siento muy cómodo en ser lesbiana. Muy satisfecho.

En La Habana y en Cuba entero tenemos una comunidad. OREMI. Yo soy casi fundadora del grupo OREMI. Hacemos espacios en la peña-- una peña que personas que le gustan la transformar. Soy yo y tres más-- somos cuatro. Pero no tenemos nada para promoverlo. No tengo máquina, computadora, no tengo medios audiovisuales. No tenemos nada. Pero lo estamos haciendo.