

Hoja de Concepto

1. Título:

- UniversoPOP

2. Introducción:

- Por iniciativa del grupo, exponemos la elaboración de un podcast que trate la temática de la cultura pop de una forma general. La cultura pop es un fenómeno social que abarca una amplia gama de expresiones culturales, como la música, el cine, la televisión, los videojuegos, la literatura, la moda, el arte y los deportes. Se trata de un fenómeno global.

Nuestro objetivo es crear un podcast que sea entretenido, no informativo y educativo. Queremos abordar temas de cultura pop de una forma general, para que sea accesible a un público amplio.

A continuación presentamos los datos generales indispensables para el anteproyecto planteado.

3. Objetivos del Proyecto:

- Promover la exploración de la música, el cine, las series, los videojuegos y los cómics.
- Destacar la creatividad de la cultura pop, de artistas, cineastas, músicos y escritores.
- Generar un punto de encuentro para la comunidad adepta de la cultura pop.

4. Conceptos Clave:

- Cultura: La cultura se refiere al conjunto de conocimientos, valores, creencias, prácticas y expresiones que caracterizan a una sociedad o grupo particular.

- Pop: Esta palabra se utiliza para describir algo que es ampliamente aceptado o apreciado por la mayoría de las personas en un momento o lugar determinado. En la cultura popular, el término "pop" generalmente se asocia con la música, el arte, la moda u otros elementos que tienen amplia distribución y popularidad en la sociedad.

- Comunidad: Puede referirse a una comunidad geográfica donde las personas viven en la misma área o a una comunidad en línea donde las personas se conectan a través de Internet y comparten intereses comunes.

- Explorar: "Explorar" significa examinar, descubrir o examinar algo de forma activa y abierta. En el contexto digital, "explorar" también se usa comúnmente en las plataformas sociales para referirse a la acción de descubrir nuevos contenidos.

- Adepto: Puede referirse a una persona que ha desarrollado habilidades avanzadas o conocimientos profundos en un campo en particular, ya sea académico, artístico, técnico o algún otro campo.

5. Justificación:

- Este podcast servirá de ventana hacia una parte del mundo el cual es diverso y está en constante evolución. Algunos de los objetivos propuestos que justifican la iniciativa son:

1. Celebrar la cultura: Promueve la exploración de la música, el cine, las series, los videojuegos y los cómics de diversas procedencias.
2. Reflejo de la sociedad: Es un espacio para analizar cómo los medios de comunicación y el entretenimiento influyen, reflejan la sociedad actual y cómo estos mismos han cambiado la manera de comunicarse.
3. Conexión generacional: Permite que jóvenes y adultos compartan su amor por los mismos temas y crea un puente entre las experiencias culturales de diversas generaciones.
4. Temas relevantes: Profundizar en temas relevantes como la representación en los medios, la evolución de la tecnología, la diversidad en la industria del entretenimiento y el impacto cultural de fenómenos específicos.

5. Promoción de la creatividad: Al destacar la creatividad en la cultura pop, el podcast puede inspirar a aspirantes a artistas, cineastas, músicos y escritores a seguir sus pasiones y aportar nuevas ideas al mundo del entretenimiento.

Comunidad y conversación: Puede servir como punto de encuentro para una comunidad de amantes de la cultura pop, donde los oyentes pueden compartir sus pensamientos, opiniones y pasiones, creando un sentido de pertenencia y diálogo.

6. Alcance del Proyecto:

- Análisis de películas y series
- Entrevistas con personajes relevantes
- Reseñas de noticias
- Explorando la subcultura
- Historia de la cultura pop
- Tendencias y previsiones
- Participación de la audiencia
- Colaboraciones con otros podcasts
- Cobertura de eventos en vivo
- Aspectos sociales y culturales
- Consumo recomendado

7. Metodología:

- Un método que la mayoría conoce y por el cual nos decantamos seria el de cascada ya que es fácil de entender y de aprender el como funciona, ademas de que este proyecto es así de fácil de hacer es todo muy secuencial y sin hacer una cosa antes no puedes seguir con la siguiente así que este modelo es el indicado para usar.

8. Resultados Esperados:

- Como un resultado mínimo que esperamos de este proyecto es que al final quede un episodio lo mejor armado posible de la menos unos 10 minutos como mínimo el cual nos satisfaga a todos como pudo haber quedado el resultado.
- Uno de los resultados que no hace tanta ilusión como el anterior es la de que alguien escuche el podcast y le guste o por lo menos le parezca interesante el concepto.

9. Recursos Necesarios:

1. Micrófono
2. Auriculares
3. Mezclador de Audio
4. Soporte para Micrófono y Filtro Antipop
5. Interfaz de Audio
6. Ordenador o Dispositivo de Grabación:
7. Software de Grabación y Edición de Audio
8. Aislamiento Acústico
9. Tarjetas SD o Unidad de Almacenamiento
10. Cables de Conexión

10. Riesgos y Mitigaciones:

- Los riesgos de este proyecto son muchos y muy variados, uno de los mas infortunios seria que algún compañero de equipo por alguna razón no pudiera seguir participando de el y debamos de llenar su rol con alguien mas o que los participantes que quedan tengan mas carga de trabajo.