

Universidade Federal de Alagoas (UFAL) Campus Arapiraca



Programação Orientada a Objetos (POO) 07 - Associação e composição de objetos

Alexandre de Andrade Barbosa

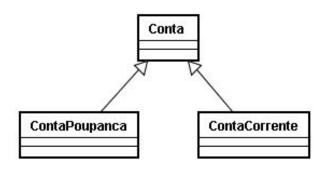
alexandre.barbosa@arapiraca.ufal.br

Objetivos

Objetivos

- Apresentar os conceitos de associação, composição e delegação
- Exibir exemplos ilustrativos para tais conceitos

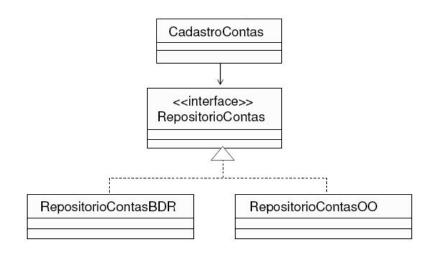
Relacionamentos Relacionamentos: Herança



Relacionamentos Relacionamentos: Herança

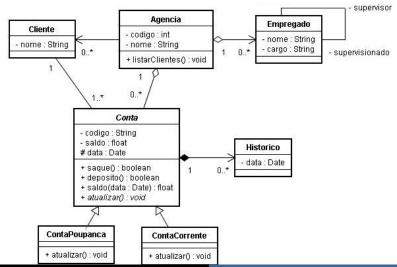
Relacionamentos

Relacionamentos: Realização



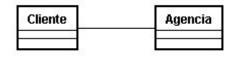
De UML para código Relacionamentos: Realização

```
public interface RepositorioContas {
   // ...
}
public class RepositorioContasBDR
implements RepositorioContas {
    // ...
public class RepositorioContasOO
implements RepositorioContas {
   // ...
```



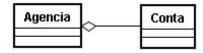
- Associação: relacionamento entre classes onde duas classes possuem uma ligação
- Agregação: relacionamento entre classes onde uma classe representa o TODO e outra uma PARTE da primeira
- Composição: relacionamento entre classes onde uma classe representa o TODO e outra uma PARTE da primeira, onde a PARTE não existe sem o TODO

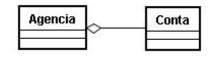




```
public class Cliente {
    private Agencia agencia;
    // ...
}

public class Agencia {
    private Cliente cliente;
    // ...
}
```





```
public class Agencia {
    private Conta conta;
    // ...
}

public class Conta {
    private Agencia agencia;
    // ...
}
    Distintos somente pelo significado associado.
```

Conta Historico

Associação, Agregação e Composição Relacionamentos: Dependência

```
LeitoraCartao Relacionamento de Dependência Cartão
```

 Delegação (ou composição) é uma forma de reuso onde uma instância de uma classe é um campo (atributo) de outra classe

```
public class Carro {
    private Motor motor; // composição
    // ...
}
public class Motor {
    // ...
}
```

- O uso da delegação possibilita:
 - reuso com menor acoplamento* que no relacionamento de herança;
 - representação de entidades complexas (compostas) com código simples
- Instâncias das classes utilizadas na composição podem ser criadas em qualquer ponto no contexto da classe
- É recomendável realizar a criação dos objetos utilizado na composição no construtor da classe que a contém

^{*} medida do quão ligadas estão duas classes

```
package aula06.delegacao;
  public class Motor {
      private float potencia;
       public Motor(float potencia) {
           this.potencia = potencia;
10
       public float getPotencia() {
11
           return potencia;
12
13
14
       public void setPotencia(float potencia) {
15
           this . potencia = potencia;
16
17
18
19
```

```
package aula06.delegacao;
  public class Carro {
      private String modelo;
      private Motor motor; // composição
      public Carro(String modelo, Motor motor) {
           this modelo = modelo:
           this . motor = motor:
10
11
      public String getPotencia() {
13
           return "Potência: " + motor.getPotencia(); //
14
               delegação
15
16
17
```

Associação e composição de objetos Exercícios

Exercício

Utilizando as classes conta-conta corrente e conta poupança, implemente a classe Cliente de modo que este possua uma conta de cada tipo e uma operação para listar suas contas, a qual em sua execução delega a exibição dos dados (número e saldo) para a conta correspondente

Associação e composição de objetos Resumo

Resumo

- Associação: relacionamento entre classes onde duas classes possuem uma ligação
- Agregação: relacionamento entre classes onde uma classe representa o TODO e outra uma PARTE da primeira
- Composição: relacionamento entre classes onde uma classe representa o TODO e outra uma PARTE da primeira, onde a PARTE não existe sem o TODO
- Delegação: Capacidade de tratar uma ação repassando a execução para outro(s) objeto(s)

Leituras recomendadas



Introdução à programação orientada a objetos usando Java, 2003.

Capítulo 8: Reutilização de classes

D. J. Barnes e M. Kolling

Programação Orientada a Objetos com Java

Capítulo 10: Técnicas de abstração adicionais

Associação e composição de objetos

Perguntas?

Alexandre de Andrade Barbosa alexandre.barbosa@arapiraca.ufal.br