

**BOLETÍN DE CALIFICACIONES**  
**QUIMESTRE I PARCIAL I**  
**INICIAL 1 EDUCACION INICIAL "A"**  
**DELGADO VARGAS TIFFANY VICTORIA**  
**2016-2017**



2016000078

| ÁMBITOS  | 1P  | 2P  | 3P  | 1Q  |
|--|-----|-----|-----|-----|
| <b>Español Inicial 1</b>   |     |     |     |     |
| <b>Inglés Inicial 1</b>  | P   |     |     |     |
| Realiza acciones de lavado de manos, cara, dientes con la supervisión del adulto.                                      | A   | A   | A   | A   |
| Controlar esfínteres durante el día, requiriendo la ayuda del adulto para ir al baño.                                  | A   | A   | A   | A   |
| Se saca y se pone: zapatos, abrigo, pantalones, intentando vestirse y desvestirse solo.                                | P   | A   | A   | A   |
| Utiliza la cuchara y el vaso cuando se alimenta demostrando independencia.   | A   | A   | A   | A   |
| Juega en pareja y participa en juegos grupales propuestos por el adulto.   | A   | A   | A   | A   |
| Colabora en actividades que realizan personas mayores a él en su entorno inmediato.                                    | N/E | N/E | N/E | A   |
| Practicar el pedir por favor y decir gracias.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Se relaciona con personas de su entorno, ampliando su interacción con ellas  | N/E | A   | A   | A   |
| Demuestra agrado o desagrado a objetos, alimentos y situaciones identificadas, mediante acciones y palabras.           | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Identifica emociones y sentimientos mediante el lenguaje verbal y no verbal.   | A   | A   | A   | A   |
| <b>ÁMBITO DESCUBRIMIENTO NATURAL Y CULTURAL</b>  |     |     |     |     |
| Explora objetos y elementos del entorno descubriendo sus características.  | A   | A   | A   | A   |
| Diferencia sonidos de elementos de la naturaleza, objetos cotidianos y onomatopeyas.                                   | N/E | A   | A   | A   |
| Discrimina objetos de su entorno por su forma, tamaño y color.   | N/E | A   | A   | A   |
| Reconoce el color rojo en objetos.   | A   | A   | A   | A   |
| Reconoce el color amarillo en objetos.   | N/E | A   | A   | A   |
| Reconoce el color azul en objetos  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Reconoce el color verde en objetos.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Identifica duro / blando.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Identifica dulce/ salado.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Identifica alimentos dulces y salados demostrando preferencia por uno y otro.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Reconoce olores agradables y desagradables de elementos del entorno.   | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Diferencia el día y la noche asociándolas con las acciones que ejecuta.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Reconoce la noción: arriba / abajo.  | A   | A   | A   | A   |
| Reconoce la noción: dentro/ fuera.   | N/E | A   | A   | A   |
| Reconoce la noción: abierto/ cerrado.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Identifica nociones de cuantificación como: uno / ninguno.   | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Identifica nociones de cuantificación como: mucho/ poco.   | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Cuenta oralmente del 1 al 10 en orden.   | N/E | N/E | A   | A   |
| Agrupar objetos según categorías: alimentos, juguetes, vestimenta.   | N/E | A   | A   | A   |
| Identifica algunos animales reconociendo los beneficios que podemos tener de ellos.                                    | N/E | A   | A   | A   |
| Explorar por medio de los sentidos algunos atributos de las plantas.   | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Manifiesta actitudes que fomenten el cuidado y protección de animales y plantas.                                       | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Participa en prácticas culturales de su entorno disfrutando de manifestaciones artísticas.                             | N/E | N/E | N/E | N/E |
| <b>ÁMBITO MANIFESTACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL</b>  |     |     |     |     |
| Comunica sus deseos, sentimientos y emociones con gestos y movimientos.  | A   | A   | A   | A   |
| Representa animales y personas mediante el juego simbólico.  | N/E | A   | A   | A   |
| Realiza movimientos al escuchar canciones intentando seguir el ritmo.  | P   | A   | A   | A   |
| Sigue instrucciones sencillas que involucren una actividad.  | A   | A   | A   | A   |
| Participa en conversaciones breves mediante preguntas.   | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Responde preguntas sencillas sobre el contenido de un cuento leído por el adulto.                                      | N/E | A   | A   | A   |
| Intenta relatar cuentos narrados por el adulto.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Repite y completa: canciones, poesías y rimas sencillas.   | N/E | N/E | A   | A   |
| Pronunciar con claridad la mayoría de palabras de su lenguaje verbal.  | N/E | A   | A   | A   |
| Realiza movimientos más complejos de mejillas, lengua, labios y glotis.  | A   | A   | A   | A   |
| Expresa frases comprensibles de más de dos palabras, empleando sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres y artículos. | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Manejar en su lenguaje verbal un número significativo de palabras.   | A   | A   | A   | A   |
| Describe imágenes como: cuentos, revistas, rótulos, material digital, entre otros.                                     | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Identifica algunos logotipos de productos y objetos conocidos en las propagandas de su entorno.                        | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Disfruta de la lectura de cuentos narrados por el adulto, pidiendo que le repitan los de su mayor agrado.              | A   | A   | A   | A   |
| Realizar trazos mediante el garabateo expresando gráficamente: objetos, animales y personas                            | A   | A   | A   | A   |
| <b>ÁMBITO EXPLORACIÓN DEL CUERPO Y MOTRICIDAD</b>  |     |     |     |     |
| Camina con seguridad trasladando objetos de un lugar a otro.   | A   | A   | A   | A   |
| Corre con seguridad distancias más largas, a mayor velocidad y con pequeños obstáculos.                                | A   | A   | A   | A   |
| Sube escaleras sin apoyo en posición de pie y bajarlas con ayuda.  | N/E | A   | A   | A   |

|   |     |     |     |     |
|---|-----|-----|-----|-----|
| Salta en dos pies en sentido vertical y horizontal de manera autónoma, uno o dos peldaños.        | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Inicia movimiento de galope y salticado.  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Camina, corre y salta coordinadamente a velocidades diferentes y en superficies planas.           | N/E | A   | A   | A   |
| Trepa y rept a obstáculos pequeños.   | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Ejercita el equilibrio dinámico controlando los movimientos del cuerpo.                           | A   | A   | A   | A   |
| Mantiene el equilibrio al caminar por una línea recta y curva trazada en el piso.                 | N/E | N/E | N/E | A   |
| Realiza movimientos de muñeca, manos y dedos para coger objetos utilizando la pinza trípode.      | N/E | A   | A   | A   |
| Ensartar cuentas  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Enroscar -desenroscar   | N/E | A   | A   | A   |
| Girar perillas  | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Apilar objetos  | A   | A   | A   | A   |
| Produce trabajos elaborados utilizando materiales y técnicas grafolásticas.                       | A   | A   | A   | A   |
| Realiza trazos a través de garabateo controlado.  | N/E | P   | P   | A   |
| Realiza movimientos para la coordinación de ojo y pie como patear pelotas hacia                   | N/E | A   | A   | A   |
| Lanza objetos direccionados hacia un punto.   | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Nombra las partes de la cara, cabeza, tronco y extremidades a través de la exploración sensorial. | N/E | A   | A   | A   |
| Interioriza su percepción global estructurando su imagen corporal.                                | N/E | N/E | N/E | N/E |
| Utiliza con más frecuencia una de las dos manos o pies al realizar las actividades.               | A   | A   | A   | A   |
| Reconoce nociones: arriba/ abajo mediante desplazamientos.  | A   | A   | A   | A   |
| Reconoce nociones: dentro / fuera mediante desplazamientos.                                       | N/E | A   | A   | A   |
| Intenta representar gráficamente el cuerpo humano en función de su representación mental.         | N/E | N/E | N/E | N/E |
| LANGUAGE ARTS   |     |     |     |     |
| Listens to and sings songs, rhymes, and charts  | E   | E   | E   | E   |
| Recognizes simple sentences   | P   | P   | P   | P   |
| Follows oral directions   | E   | E   | E   | E   |
| Is friendly and courteous with classmates and teachers  | P   | E   | E   | E   |
| Listens to , watches and responds to videos, stories, and songs                                   | P   | E   | E   | E   |
| Visually discriminates letters of the alphabet  | P   | E   | E   | E   |
| Can give short answers to simple questions using the vocabulary learned                           | P   | E   | E   | E   |
| Can understand a story through pictures. (symbolic reading)                                       | P   | E   | E   | E   |
| 1. Música   |     |     |     |     |
| 1. Música   |     |     |     |     |

| EQUIVALENCIAS 1 |             | EQUIVALENCIAS 2 |                  | INASISTENCIAS Y ATRASOS |   |
|-----------------|-------------|-----------------|------------------|-------------------------|---|
| (A)             | Adquirida   | (I)             | Needs to improve | ATRASOS INJUSTIFICADOS  | 0 |
| (EP)            | En proceso  | (P)             | In process       | ATRASOS JUSTIFICADOS    | 0 |
| (I)             | Inicio      | (E)             | Excellent        | FALTAS INJUSTIFICADAS   | 1 |
| (N/E)           | No evaluado |                 |                  | FALTAS JUSTIFICADAS     | 0 |

| OBSERVACIONES   |
|---|
| Lograste una excelente adaptación a tú nueva etapa escolar! |

Ing. Jimmy Banchón Z.  
RECTOR

Tutor(a)

Representante