

SCHWENK BENJÁMIN

1223 Budapest
Névtelen utca 6, 3/15
+36703883849
benjamin.schwenk007@gmail.co

TERVEIM

Művészettörténeti tanulmányaim mellett jelenleg a Második Emelet rajziskola óráin, illetve a Károli Gáspár Egyetem nyelvi lektorátusának német képzésén veszek részt heti rendszerességgel. Szabadidőmet általában valamilyen tárgyalással, vagy olvasással töltöm. Mondhatni egész életemet a *művészet* és az *alkotások* megértésére és aktív csodálatára fordítom.

A jövőben szeretnék minél többet utazni, és részt venni a kulturális-művészeti élet szervezésében és működtetésében Európa több országában is. Egyetemi mesterdiplomám megszerzése után – alatt – szeretnék hozzájárulni a hazai és netalán a nemzetközi művészettörténet-tudomány gyarapításához, előreviteléhez a saját területemen belül. Szeretnék alkotni, és tenni a művészettörténet hazai megítélésének javításáért, hozzájárulni a művészeti örökségünkről alkotott tudás terjedéséhez.

Jelenleg elsősorban olyan munkalehetőséget keresek, ahol lehetséges számomra a szakmailag releváns tapasztalatok szerzése. Különböző tanulmányaim miatt a számomra vállalható heti munkaórák száma 16 óra körül mozog.



TAPASZTALAT

Pinkponilo

2022 nyár

A Pinkponilo egy 2017 óta működő a fenntarthatóságot hirdető kreatív stúdió. Foglalkoznak divatipari termékfejlesztéssel és azok gyártásával, valamint a fenntarthatósághoz kötődő kutatásokkal és a divat-tudatosságot elősegítő oktatási programokkal is. 2022 nyarán lehetőségem volt az ő munkájukat gyakornokként segíteni. Feladatom az alapanyag-beszerezés, szervezés munkakörökét fedte le, de szerencsém volt egy projektjükben közvetlenül is részt venni: egy installáció textildekorációjának a kigondolásában és összevarrásában vehettem részt.

ISKOLÁK

Budafok-Tétényi Baross Gábor Általános Iskola

2009-2017

Újbudai Széchenyi István Gimnázium

2017-2022

Gimnáziumi tanulmányaim során a magyar, illetve a rajz-és vizuális kultúra tárgyak fakultációinak a tagja voltam. A magyar fakultáció blogjáért főszerkesztőként feleltem. 2021 áprilisában a Ferencváros Kalauz – Helytörténeti Egyesület versillusztrációs pályázatán első helyet

NYELVEK

- Angol – C1 (Euroexam)
- Német ~A2

HOBBIK

- Rajzolás, kollázskészítés, könyvkészítés, varrás,
- Múzeum-és kiállítás látogatás
- Olvasás (Krasznahorkai: *Az urnamező fogoly*, Salinger: *Zabhegyező*; Miller: *Az ügynök halála*)
- Súlyzós edzés, futás

KÉSZSÉGEK

- Microsoft Word, Excel, PowerPoint; Adobe Photoshop kezelése
- Rendszeret, pontosság, kooperativitás
- Jó fogalmazókészség

értem el „Razglednica” című munkámmal. Részt vettem osztályom szalagavató és ballagás-beszédének megírásában, és az események lebonyolításában 11. és 12. évfolyamosként a tanév végén igazgatói dicséretben részesültem kimagasló tanulmányi eredményeimért, és közösség-szervező tevékenységemért.

Magyar és angol érettségimet emelt szinten, jeles eredménnyel teljesítettem. Az azóta eltelt időben tanáraink meghívására eddig öt alkalommal látogattam vissza az említett fakultációk óráira előadásokat tartani.

ELTE Bölcsészettudományi Kar

2022 szeptember-

Másodéves szabad bölcsészet szakos hallgatóként specializációs területem a művészettörténet, minorom az esztétika. A BA képzés elvégzése után mesterdiplomát szeretnék szerezni a Művészettörténeti Intézet művészettörténész képzésén, valamint szeretném fejleszteni tudásomat a művészet gyakorlatának terén is, a klasszikus képalkotási eljárások – például festészet, grafika – közelebbi megismerésével.

Az egyetemen eltöltött első félévem óta tanulmányi ösztöndíjban részesülök, szemináriumi munkáimat, és vizsgáimat kimagasló eredményekkel zárom.

A 2023/24-es őszi félév végén szervezője és moderátora voltam egy kerekasztalbeszélgetésnek, melyen a magyar művészeti-műkereskedelmi szcénát meghívottjaival – Lázár Eszter, Rieder Gábor, Százados László, és mások – beszélgettünk a pályakezdők lehetőségeiről a területen.

MŰSZERETET

Édesanyám fotóművész, édesapám zenész és pedagógus. Felmenőim közt találni könyvkötőt és cipészt is. Családom számára az ember alkotta tárgyak szellemi fentebbvalóságának a tisztelete generációk óta alapvetés. A bennem gyermekkoromban a múlt és a kulturális értelemben vett ember iránt kibontakozó érdeklődés szüleim által ösztönzésre lelt. Ma, hála nekik azzal foglalkozhatok, ami mindennél jobban érdekkel.

Életem során szeretnék befogadói, tudományos és alkotói tevékenységgel is hozzájárulni a közös egészhez, és szeretném megörökíteni, ami veszendő, és megóvni, ami rólunk szól.

