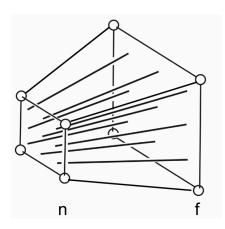
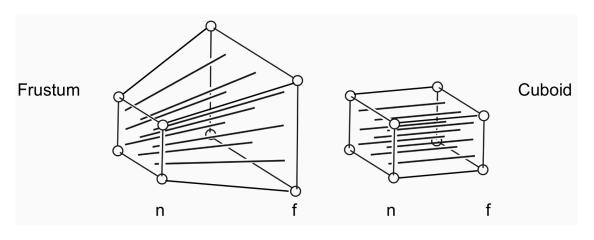
Games 101

Chapter 4

如图所示, 目的是将 f 面 投影至 n 面



- 这里将投影的过程分解为两个步骤
 - 1. 将 frustum "挤压" 为一个 "cuboid"



2. 然后再将 f 面经正交投影, 投影至 n 面

这里只讨论第一个步骤

挤压

在挤压的过程中,以下3个结论是显然的,或者说是我们挤压的一种前置要求

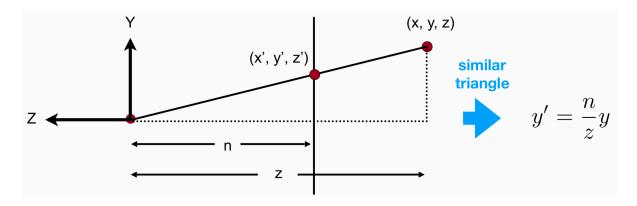
- n 面所有点坐标都不会变
- f面所有点的 z 坐标都不会变
- f面中心点的坐标不会变

m 面([f, n] 之间的面)任意点的

设 (x_m, y_m, z_m) 是 m 面上一点, 挤压后为 (x'_m, y'_m, z'_m)

挤压后的 m 面与 n 面的尺寸是完全相等的,因此任意点的 (x_m',y_m') 与 n 面的对应点的 (x_n,y_n) 是相等的,所以这里不妨通过计算 n 面的 (x_n,y_n) ,间接的计算 m 面的 (x_m',y_m')

如图所示,



由相似三角形可得

$$x_m' = x_n = rac{n}{z_m} x_m$$
 $y_m' = y_n = rac{n}{z_m} y_m$

而 z_m' 目前无法求得, 可暂时保持未知

综上述条件可得(这里将变换后的向量扩大了 z_m 倍,后面还会提到这件事)

$$M_{persp
ightarrow ortho}^{4 imes 4}egin{pmatrix} x_m \ y_m \ z_m \ 1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} x_m' \ y_m' \ z_m' \ 1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} rac{n}{z_m} y_m \ rac{n}{z_m} \end{bmatrix} = egin{pmatrix} nx_m \ ny_m \ rac{n}{z_m} \end{bmatrix}$$

"挤压"变换矩阵的形式如下

$$M_{persp
ightarrow ortho}^{4 imes 4} = egin{pmatrix} a_{11} & a_{12} & a_{13} & a_{14} \ a_{21} & a_{22} & a_{23} & a_{24} \ a_{31} & a_{32} & a_{33} & a_{34} \ a_{41} & a_{42} & a_{43} & a_{44} \end{pmatrix}$$

$$(1) \quad a_{11}x_m + a_{12}y_m + a_{13}z_m + a_{14} = nx_m$$

$$(2) a_{21}x_m + a_{22}y_m + a_{23}z_m + a_{24} = ny_m$$

(3)?

$$(4) \quad a_{41}x_m + a_{42}y_m + a_{43}z_m + a_{44} = z_m$$

由

$$(1) \Rightarrow nx_m$$
只与 x_m 相关且无常数项, $\therefore a_{12} = a_{13} = a_{14} = 0, \ a_{11} = n_{12}$

$$(2) \Rightarrow ny_m$$
只与 y_m 相关且无常数项, $\therefore a_{21} = a_{23} = a_{24} = 0, \ a_{21} = n$

$$(4) \Rightarrow z_m$$
只与 z_m 相关且无常数项, $\therefore a_{41} = a_{42} = a_{44} = 0, \ a_{43} = 1$

$$M_{persp o ortho}^{4 imes 4} = egin{pmatrix} n & 0 & 0 & 0 \ 0 & n & 0 & 0 \ a_{31} & a_{32} & a_{33} & a_{34} \ 0 & 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}.$$

n 面任意点

设 (x_n,y_n,z_n) 是 n 面上一点, 挤压后为 (x_n',y_n',z_n') 显然

$$x_n' = x_n \ y_n' = y_n \ z_n' = z_n = n$$

下面变换后的点的齐次坐标扩大了n倍,本质也是扩大了 z_m 倍,因为此时 $z_m=n$

ΠI

$$M_{persp o ortho}^{4 imes 4}egin{pmatrix} x_n\ y_n\ n\ 1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} x_n'\ y_n'\ z_n'\ 1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} x_n\ y_n\ n\ 1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} nx_n\ ny_n\ n^2\ n \end{pmatrix}$$

$$\therefore a_{31}x_n + a_{32}y_n + a_{33}n + a_{34} = n^2$$

$$\therefore a_{31} = a_{32} = 0 \quad \boxminus a_{33}n + a_{34} = n^2$$

f 面中心点

设 $(0,0,z_f)$ 是 f 面中心点,挤压后为 $(0,0,z_f')$ 显然 $z_f'=z_f=f$

下面变换后的点的齐次坐标扩大了f倍,本质也是扩大了 z_m 倍,因为此时 $z_m=f$

ΠI

$$M_{persp o ortho}^{4 imes 4}egin{pmatrix} 0\0\f\\1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} 0\0\f\\1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} 0\0\f\\0\f\\f\\1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} 0\0\f\\0\f\\f\\1 \end{pmatrix} = egin{pmatrix} 0\0\f\\0\f\\f\\f \end{pmatrix}$$
 $\therefore \ a_{33}f + a_{34} = f^2$
由
$$a_{33}n + a_{34} = n^2$$

$$a_{33}f + a_{34} = f^2$$
可计算得
$$a_{33} = n + f$$

$$a_{34} = -nf$$

综上所述

$$M_{persp o ortho}^{4 imes 4} = egin{pmatrix} n & 0 & 0 & 0 \ 0 & n & 0 & 0 \ 0 & 0 & n+f & -nf \ 0 & 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}$$

最后

假设模型上任一点的坐标为 $(x,y,z,1)^T$,该点经过 $M_{persp o ortho}^{4 imes 4}$ 变换的结果为 $(nx,ny,(n+f)\cdot z-nf\cdot z,z)^T$,显然这是一个 enlarged 的齐次坐标,再进行正交投影变换后,其依然是非标准形式的齐次坐标,反映在模型上就是模型并不是在 标准设备坐标系 下,我们需要将其标准化,标准化的结果为 $(nx/z,ny/z,(n+f)-nf,1)^T$

进一步探讨,假设变换后(未标准化前) 的坐标为 $(x',y',z',z)^T$,标准化后为 $(x'/z,y'/z,z'/z,1)^T$,显然 z 值 越大,标准化 时被缩小的程度就越高,换句话说,某个点离视点越远,看起来就越小,透视效果越强,所以说 (x',y',z',w) 中,w 分量可以表征点的透视程度

Chapter 9 - homework 3

gl_NormalMatrix 存在于许多顶点着色器中,本节将介绍这个矩阵是什么以及它的用途,本节的灵感来自 Eric Lengyel 所著的优秀书籍《3D 游戏编程和计算机图形数学》

许多计算都是在观察空间进行的,这与照明通常在观察空间)中进行这一事实有关,否则与观察位置相关的效果(如镜面反射光)将更难实现.

因此,我们需要一种将法线转换到观察空间的方法,将顶点转换到观察空间的方法如下:

 $vertexEyeSpace = ql_ModelViewMatrix * ql_Vertex$

那么为什么我们不能对法线向量做同样的处理呢?

首先, 法线是一个包含 3 个浮点的向量, 而 Modelview 矩阵是 4×4

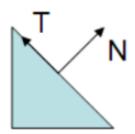
其次,由于法线是一个矢量,我们只想变换它的方向,模型视图变换矩阵中包含方向的区域是左上角的 3×3 子矩阵,那么为什么不将法线乘以这个子矩阵呢?

用下面的代码就可以轻松实现:

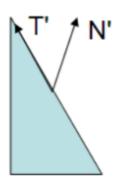
 $normalEyeSpace = vec3(gl_ModelViewMatrix * vec4(gl_Normal, 0.0));$

那么, `gl_NormalMatrix 只是简单对代码进行了简化或优化吗?不,并非如此,上述代码在某些情况下可以工作,但并非所有情况都可以.

让我们来看看一个潜在的问题:



在上图中,我们看到一个三角形,它有一个法向量和一个切向量,下图显示了当模型视图矩阵包含非均匀比例时发生的情况



注意:如果比例是统一的,那么法线的方向就会被保留,而长度则会受到影响,但这很容易通过归一化来解决.

在上图中,Modelview 矩阵应用于所有顶点和法线,结果显然是错误的:变换后的法线不再垂直于曲面.

我们知道,矢量可以表示为两点之间的差值,考虑到切线向量,它可以计算为三角形边上两个顶点之间的差值,如果 P_1 和 P_2 是定义三角形边的顶点,我们可以知道

$$T = P_2 - P_1$$

考虑到矢量可以写成最后一个分量为零的四分量元组,我们可以将相等的两边与模型视图矩阵相乘

 $T*Modelview = (P_2 - P_1)*Modelview$

结果是:

 $T*Modelview = P_2*Modelview - P_1*Modelview$

$$T' = P_2' - P_1'$$

 P_1' 和 P_2' 是变换后三角形的顶点, т' 仍然与三角形的边缘相切, 因此, Modelview 保留了切线, 但没有保留法线.

考虑到与向量 $extbf{T}$ 相同的方法,我们可以找到两个点 Q_1 和 Q_2 ,使得

$$N = Q_2 - Q_1$$

主要问题在于,如上图所示,通过变换点定义的向量 $Q_2' - Q_1'$ 并不一定保持法线,法向量不像切线向量那样定义为两点之间的差值,它被定义为垂直于曲面的向量,

因此,我们现在知道,不能在所有情况下都使用 Modelview 来变换法向量,那么问题来了,我们应该应用什么矩阵呢?

考虑一个 3×3 矩阵 G , 让我们看看如何计算这个矩阵来正确变换法向量.

我们知道,在矩阵变换之前, $T\cdot N=0$,因为根据定义,向量是垂直的,我们还知道,变换后 $T'\cdot N'$ 必须保持等于零,因为它们必须保持相互垂直,T 可以安全地与模型视图左上方的 3×3 子矩阵相乘 (T 是一个向量,因此 W 分量为零),我们称这个子矩阵为 M,

假设矩阵 G 是转换法向量 T 的正确矩阵, 因此方程如下

$$N' \cdot T' = (G*N) \cdot (M*T) = 0$$

点积可以转化为矢量的积, 因此

$$N' \cdot T' = (G * N)^T * (M * T) = 0$$

请注意,必须考虑第一个向量的转置,因为这是将向量(准确来说应该是矩阵)相乘的必要条件,我们还知道,乘法的转置是转置的乘法,因此

$$N' \cdot T' = N^T * G^T * (M * T) = N^T * (G^T * M) * T = 0$$

因为 N 与 T 是正交的, 因此 N 与 T 的点积为零, 因此, 如果

$$(G^T * M) = I$$

$$N^T * (G^T * M) * T = N^T * I * T = 0$$

这正是我们想要的, 因此, 我们可以根据 M 计算 G, 显然需要:

$$G^T = M^{-1}$$

则

$$(G^T)^T = G = (M^{-1})^T$$

因此,转换法线的正确矩阵是 M 矩阵的逆的转置,OpenGL 会在 gl_NormalMatrix 中为我们计算 这个矩阵.

本节开头提到,在某些情况下使用 Modelview 矩阵是可行的,只要模型视图的 3×3 左上方子矩阵是正交的,因为正交矩阵的逆 = 正交矩阵的转置,因此我们可以得到:

$$G^T = M^{-1} = M^T$$

则

$$G = M$$

什么是正交矩阵呢?(这里我没有使用原文,因为正交矩阵的性质很明确,简单概括一下)

若A 为正交矩阵, 则

- A 的 行向量 与 列向量为单位正交向量组
- $|A| = \pm 1$

那么我们什么时候才能确定 M 是正交的呢?由于我们的几何操作仅限于旋转和平移时,即在OpenGL 应用程序中只使用 glRotate 和 gl_Translate ,而不使用 glScale ,这些操作可确保 M 是正交的.

注: gluLookAt 也会创建一个正交矩阵!

- 1 首先,Translate变换矩阵矩阵并不是正交矩阵,这部分我认为原作者是错误的
- 2 而 Translate变换 也不是正交变换,严格而言,应该属于仿射变换
- 3 但是 Translate 变换是否会破坏正交性? 这部分的内容是值得商榷的,如下
- 4 直觉上,假设向量 N 与 T 是正交,那么二者经过同样的平移后,必然仍保持正交
- 5 线性代数层面,平移变换矩阵矩阵并不是正交矩阵,假如我们对 N 与 T 左乘同一个正交矩阵,将导致变换后的 N' 与 T' 的内积不再为0,意味着他俩不再垂直
- 6 所以,问题出在哪里呢? 百思不得其解!

Chapter 13 - homework 5

这里主要总结 Ray Tracing 中屏幕, NDC 和投影平面之间的坐标关系, 假设

- 屏幕的宽度为 scene.width,长度为 scene.length,宽高比为 imageAspectRatio
- NDC 中, xy 的范围均为 [-1,1], 其 z 坐标为0
- 相机的位置为 (0,0,0), 竖向可视角度为 fov

NDC 中每个像素的中心坐标

• 屏幕坐标系 的原点为左下角, 坐标系中点的坐标为

$$(i,j)$$
, 其中 $i \in [0, scene. width-1], j \in [0, , scene. length-1]$

• 将 屏幕坐标系 中的点转换到以左下角为原点, $x,y \in [0,2]$ 范围的坐标系

$$egin{aligned} x'_{ndc} &= rac{2 imes i}{scene.\,width} \ y'_{ndc} &= rac{2 imes j}{scene.\,height} \end{aligned}$$

为了确保计算的是像素中心而不是边缘,需要调整为:

$$egin{aligned} x'_{ndc} &= rac{2 imes (i+0.5)}{scene.\,width} \ y'_{ndc} &= rac{2 imes (j+0.5)}{scene.\,height} \end{aligned}$$

• NDC 的 xy 坐标的范围为 [-1, 1], 因此上述坐标还需要继续进行转换

$$egin{aligned} x_{ndc} &= rac{2 imes i}{scene.\,width} - 1 \ y_{ndc} &= rac{2 imes j}{scene.\,height} - 1 \end{aligned}$$

由于 NDC 的原点为左上角,因此,y 坐标的起始位置为左上角而不是右下角,因此,坐标需要调整为:

$$egin{aligned} x_{ndc} &= rac{2 imes (i+0.5)}{scene.\,width} - 1 \ y_{ndc} &= 1 - rac{2 imes (j+0.5)}{scene.\,height} \end{aligned}$$

由 NDC 转换到投影平面

- 投影平面坐标系的特点
 - 。 保持宽高比与屏幕一致
 - 。 z 坐标为 -1 (习惯性做法, 简化计算和保持一致性, 这同时意味着 NDC 和 投影平面的间距为1), y 坐标的范围与相机的可视范围一致(根据宽高比可计算得 x 坐标的范围)
 - 。 坐标原点为投影平面的中心, 且 y 坐标向下为正增长方向
- 假设 scale = tan(fov / 2)

```
y_{proj} = y_{ndc} * scale * 1 x_{proj} = y_{proj} * imageAspectRatio = y_{ndc} * scale * imageAspectRatio primary\ ray\ 的方向向量为: dir = normalize(x_{proj}, y_{proj}, -1)
```

概念说明

光栅化与射线追踪的区别

光栅化的流程:

- 1. 从世界坐标到标准设备坐标 (NDC):
 - 。 光栅化过程会先将三维模型的顶点从世界坐标系经过**投影变换**(例如透视投影矩阵),转化 到标准设备坐标系(NDC,范围是 [-1,1])。
- 2. 从标准设备坐标到屏幕坐标:
 - 。 将 NDC 映射到屏幕坐标 (像素空间) ,这一步通常是简单的线性缩放。
- 3. 光栅化生成像素:
 - 。 在屏幕坐标中, 光栅化将几何形状划分为像素, 生成像素的深度、颜色等信息。

射线追踪的流程:

- 1. 射线追踪并不直接进行从世界坐标到 NDC 的变换。
- 2. 相反,它是从屏幕空间(像素空间)出发,生成每个像素的射线,并通过这些射线追踪场景中的物体。

这种区别是因为两者的核心目标不同:

- 光栅化需要快速将三维几何投影到二维平面。
- 射线追踪需要通过屏幕像素生成光线,去计算它与三维物体的交点。

术语解释

屏幕坐标

• 定义:

- 通常指屏幕上的像素坐标 (i, j) , 范围是 [0, width-1] 和 [0, height-1] 。
- 。 这是实际屏幕或图像帧缓存的分辨率空间中像素的离散索引。

• 在光栅化中的地位:

。 屏幕坐标在光栅化中是最终的结果, 它是从三维空间投影得到的二维空间坐标。

• 在光线追踪中的地位:

。 在光线追踪中,屏幕坐标是**光线生成的起点**。我们需要根据这些像素位置计算出每条射线的 方向,因此屏幕坐标是生成射线的输入。

投影平面坐标

• 定义:

。 指的是屏幕像素在虚拟的投影平面(通常位于 z = -1) 上的对应位置。这是一个连续的二维坐标空间,通常以**标准化设备坐标 (NDC)** 为基础,并根据视场角 (FOV) 和宽高比 (aspect ratio) 进行缩放。

• 在光栅化中的地位:

。 投影平面坐标隐含在投影变换矩阵的结果中, 通常在标准设备坐标 (NDC) 中直接使用。

• 在光线追踪中的地位:

。 光线追踪中,投影平面坐标是生成射线的中间结果,用于确定每条射线的方向向量。 它通过 从屏幕坐标映射到 NDC,再转化到投影平面上的点来生成。

光线追踪中的标准术语

在光线追踪的技术文档或教材中,相关的标准术语包括:

- 1. 标准设备坐标 (Normalized Device Coordinates, NDC):
 - 。 标准化到 [-1,1] 范围的二维坐标,是一个比较常用的术语。
- 2. **射线方向 (Ray Direction)**:
 - 。 从摄像机起点指向场景中像素对应的投影平面点的向量,通常使用"direction"描述。
- 3. 相机空间 (Camera Space) 或 视图空间 (View Space):
 - 。表示从摄像机出发的坐标系。

"屏幕坐标"和"投影平面坐标"的非正式性

- 1. 屏幕坐标:
 - 。 并不严格特指像素空间,有时也可泛指"图像平面"上的某个点。
- 2. 投影平面坐标:
 - 。 这种描述只是为了方便理解光线追踪的生成逻辑,因为投影平面本身并不是真实存在的物理 平面。

尽管如此,这两个术语在光线追踪的教程和代码实现中非常常见,特别是在解释如何从屏幕像素生成 光线时,它们是直观而有效的辅助术语。

Chapter 16 - homework 7

关于半球均匀采样

假设 θ 是极角, 如果直接对 $\theta\in[0,\pi/2]$ 采样, 由于 $sin\theta$ 相对 θ 是非线性的, 因而, 虽然 θ 是均匀的, 但是实际反应到 $sin\theta$ 却是非均匀的

未完...