

NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION NOVEMBER 2018

GREEK SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER I MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours 100 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

ΤΜΗΜΑ 1 ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΕΙΜΕΝΟΥ

ΕΡΩΤΗΣΗ 1	Να διαβάσεις	προσεκτικά	TO	παρακάτω	κείμενο	και	να
	ολοκληρώσεις	ς τις δραστηρ	IÓTI	ητες που ακ	ολουθού	v:	

1.1	1.1.1	Ο Θεόκλητος Προεστάκης μένει στην Κρήτη.	(1)
	1.1.2	Ο Τάκης ζει με 250 σκυλιά.	(1)
	1.1.3	Ο Τάκης δούλευε σε διάφορα νυχτερινά κέντρα.	(1)
	1.1.4	Κατάφερε να ανοίξει δικό του νυχτερινό κλαμπ.	(1)
	1.1.5	Τα πιο πολλά αδέσποτα σκυλιά τα βρήκε στη χωματερή της περιοχής.	(1)
1.2	1.2.1	Θεόκλητος Προεστάκης, ένας σύγχρονος ήρωας.	(2)
	1.2.2	Πώς ξεκινά η ιστορία του Θεόκλητου Προεστάκη.	(2)
	1.2.3	Το ξεκίνημα της σχέσης του με τα ζώα.	(2)
1.3	1.3.1	πληθαίνουν	(1)
	1.3.2	συνηθισμένη	(1)
	1.3.3	πούλησε	(1)
	1.3.4	καινούρια	(1)
	1.3.5	αρχίζει	(1)
1.4	1.4.1	αφορούσε	(1)
	1.4.2	ήταν	(1)
	1.4.3	δούλευε	(1)
	1.4.4	ζούσε	(1)
	1.4.5	αντίκρυζε	(1)
1.5	1.5.1	Για να τα βγάλει πέρα πούλησε το αυτοκίνητό του.	(2)
	1.5.2	Το καταφύγιο φιλοξενούσε ένα σκυλάκι.	(2) [25]

ΕΡΩΤΗΣΗ 2

			ολοκληρώσεις τ	ις δραστηριότητες που ακολοι	υθούν .
2.1	2.1.1	Σ			(1)
	2.1.2	٨			(1)
	2.1.3	Σ			(1)
	2.1.4	٨			(1)
	2.1.5	٨			(1)
	2.1.6	٨			(1)
	2.1.7	٨			(1)
	2.1.8	Σ			(1)
	2.1.9	Σ			(1)
	2.1.10	Σ			(1)
2.2	2.2.1	Δ			(1)
	2.2.2	Γ			(1)
	2.2.3	Е			(1)
	2.2.4	В			(1)
	2.2.5	Α			(1)
2.3	2.3.1	αντίδ	ραση		(1)
	2.3.2	απόφ	ραση		(1)
	2.3.3	έγκρι	ση		(1)
	2.3.4	οργά	νωση		(1)
	2.3.5	λύση			(1)
2.4	2.4.1	β.	ανέλαβε		(1)
	2.4.2	α.	θα συλλάβει		(1)
	2.4.3	γ.	να μεταλάβουν		(1)
	2.4.4	α.	απολαμβάνουν		(1)
	2.4.4	α.	αναλαμβάνει		(1) [25]

Να διαβάσεις προσεκτικά το παρακάτω κείμενο και να

ΕΡΩΤΗΣΗ 3 Να μελετήσεις προσεκτικά την παρακάτω αφίσα και να απαντήσεις στις παρακάτω ερωτήσεις χρησιμοποιώντας ολοκληρωμένες προτάσεις.

3.1	Η πρώτη έκθεση παιδικού και εφηβικού βιβλίου θα γίνει από 23 Απριλίου μέχρι 2 Μαΐου.	(1)
3.2	Η πρώτη έκθεση παιδικού και εφηβικού βιβλίου θα γίνει στο Δημοτικό Σχολείο Σαρωνίδας.	(1)
3.3	Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων των Μαθητών του Δημοτικού Σχολείου Σαρωνίδας διοργανώνει αυτή την έκθεση.	(1)
3.4	Τα βιβλιοπωλεία "Τριλογία" και "Παραπονιάρης" συνεργάζονται για την διοργάνωση αυτής της έκθεσης.	(2)
3.5	Την Πέμπτη, μπορείς να πας από τις 17:30 μέχρι τις 19:30	(1)
3.6	Την Παρασκευή 30 Απριλίου η συγγραφέας εικονογράφος Φιλομήλα Βακάλη Συρογιαννοπούλου, θα πάει στην έκθεση αυτή.	(1)
3.7	Όχι δεν μπορείς να πας.	(1)
3.8	Η έκθεση αυτή απευθύνεται σε παιδιά και εφήβους.	(2) [10]

Βαθμοί 60

ΤΜΗΜΑ 2 ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΕΡΩΤΗΣΗ 4	Να διαβάσεις προσεκτικά το παρακάτω γνωστό κείμενο
	και να απαντήσεις στις ερωτήσεις που ακολουθούν:

	war an arraphony only observious and amended		
4.1	Όταν πήρε τη σύνταξή του ο Σκουρογιάννης ξεκίνησε για την Ελλάδα.	(1)	
4.2	Το Ντομπρίνοβο ήταν το στήριγμα της καρδιάς του, το τέρμα του ταξιδιού του και η ανταμοιβή του μαζί.		
4.3	4.3.1 Λάθος 4.3.2 Σωστό 4.3.3 Σωστό 4.3.4 Λάθος 4.3.5 Σωστό	(1) (1) (1) (1) (1)	
4.4	Ο Σκουρογιάννης μιλάει με την ντοπιολαλιά της Ηπείρου.	(2)	
4.5	"ορτούνγκ", "ακόρντ", "νόρμες"		
4.6	Ναι ήταν συνηθισμένο.	(1)	
4.7	Οι Ντομπρινοβίτες ξενιτεύονταν για να αποκτήσουν περιουσία. "Ξενιτευόταν για να καζαντίσουν".		
4.8	Ο Σκουρογιάννης πήρε το τρένο ως τη Θεσσαλονίκη, μετά πήρε το λεωφορείο για την Κοζάνη, στη συνέχεια πήγε στην Κόνιτσα και ύστερα νοίκιασε ένα ημιφορτηγό για να πάει στο Ντομπρίνοβο.		
ΕΡΩ	ΤΗΣΗ 5 Να διαβάσεις προσεκτικά το παρακάτω γνωστό ποίημα και να απαντήσεις στις ερωτήσεις που ακολουθούν:		
5.1	Η Ιθάκη του Καβάφη συμβολίζει το σκοπό που βάζει ο κάθε άνθρωπος στη ζωή του, το ταξίδι και τις προσπάθειες που κάνει για να φτάσει σε αυτόν το σκοπό.	(2)	
5.2	Ο ποιητής εύχεται στον ταξιδιώτη να είναι μακρύς ο δρόμος, δηλαδή το ταξίδι, ώστε να αποκτήσει πολλές γνώσεις και εμπειρίες.	(2)	
5.3	Ο Ποσειδώνας ήταν ο θεός της θάλασσας που εμπόδιζε τον Οδυσσέα να γυρίσει στην πατρίδα του. Δεν είναι ένα πραγματικό εμπόδιο αλλά είναι δημιούργημα της φαντασίας και του φόβου του κάθε ανθρώπου που τον εμποδίζει να κάνει αυτό που πρέπει.	(5)	
5.4	Ο καβαφικός ταξιδιώτης πρέπει πάντα να έχει στο νου του την Ιθάκη, δηλαδή το στόχο του, αλλιώς μπορεί να συμβιβαστεί με κάτι λιγότερο ή να εγκαταλείψει το ταξίδι.	(3)	

5.5	Ο ποιητής χρησιμοποιεί αυτόν τον πληθυντικό γιατί στη ζωή δεν υπάρχει	
	μία Ιθάκη αλλά πολλές. Κάθε φορά που φτάνουμε σε μία Ιθάκη βάζουμε	
	έναν νέο στόχο για να συνεχίσουμε την πορεία μας προς μια νέα Ιθάκη,	
	προς έναν νέο στόχο.	(3)

5.6	5.6.1	Ιθάκη	(1)
		Η τελευταία αρκούδα του Πίνδου	(1)
		Η τελευταία αρκούδα του Πίνδου	(1)
	5.6.4	Ιθάκη	(1)
	5.6.5	Ιθάκη	(1)
		·	roc1

Βαθμοί 40

Σύνολο 100 βαθμοί