

SERBIAN SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

MARKING GUIDELINES

Време: 2 сата
Time: 2 hours

Број поена: 100
Marks: 100

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

SECTION A

QUESTION 1

Обаласт: Репортажа и карикатуре и стрип

- 1.1 Ученик треба да одговори да је позната личност Новак Ђоковић тенисер.

Светска личност тениски играч и да је наш најбољи амбасадор у свету, како за нашу земљу тако и за децу и омладину у целом свету. Његова личност као спортисте и приватна личност указује на све квалитете које један човек треба да поседује. Хуманост, људскост, љубав према својој породици, пријатељима, отаџбини. Да се до успеха стиже великим радом и одрицањем и да је све могуће на свету ако човек искрено жели и даје све од себе да се то оствари. И поред свих искушења које живот носи он је остао доследан својој земљи и држао се као прави Србин. Његове заслуге као грађанину Србије одликоване су на највишем нивоу државних органа и света. Његова слава и популарност нису утицале на промену његове личности. Новак својом скромношћу и племенитошћу осваја и даље осваја и освојио је свет!

- 1.2 Ученик треба да опише како је аутор описао чистоту и величину Новакове личности и душе.
- 1.3 Детаљније треба да да слику и опис шта је ученику најинтересантније у тексту и да да своје мишљење о томе и његовом приступу стварима.
- 1.4 Ученик треба да напише тачан назив часописа и и одговори ко је аутор текста.
- 1.5 Ученик треба да да своје мишљење и и зашто га инспирише дата фотографија и какав се закључак доноси. Описати зашто је важно се солидарисати се и бити део тима. Тим као инспиративна мотивација која представља и описује заједнички труд и рад који увек доводи до успеха било да је спорт у питању или успех једне нације. Мало подробније одговорити и описати опис свог мишљења.

Област: Карикатура

- 1.6 Ученик треба да одговори тачно име аутора Бојан. Ј. ове карикатуре.
- 1.7 Ученик треба да напише зашто је аутор баш узео за пример српски језик и са којим проблемима се суочавамо да би сачували свој језик. Првенствено се то односи на правопис на који наши људи често необраћају пажњу а који је јако битан. Јер ако погрешно научимо да се користимо на тај начин ће се преносити кроз генерацију и генерације неправилно писање и шири се неписменост.
- Ако се неуклађује на то и сам језик ће бити оскрнављен и на тај начин се полако и губи. То се посебно односи на писање речи негације писање одвојено речице не јер пуно људи праве грешке у писању речи негативности. Када "НЕ" се пише заједно а када се пише одвојено.
- 1.8 Митска личност је „СИЗИФ“. Аутор упоређује са Сизифом јер је јако тешко научити људе и описменити народ да се правилно писмено изражавају и науче основна правила писменог изражавања.
- 1.9 (a) Одговорити ко је аутор текста и цртач Д. Лазаро и додати име сајта.
- (b) Аутор је дао представу како је због гледање меча супруг потрошио све паре у кући јер је гледао тениски меч али то све није битно јер се ставља акценат на победу Новака Ђоковића против Федерера. Тако да и није страшно јер је победа важнија од хране ...

SECTION B

QUESTION 2

Област: Драма – Отело Вилијам Шекспир

2.1 Одговорити које аутор драме подробније. Енглески писац Вилијам Шекспир. која врста дела драма. У ком веку је живео и која су му најпознатија дела ... Ромео и Јулија, Сан летње ноћи итд.

2.2 Написати име дела „ОТЕЛО” и кој су главни карактери Јаго, Родриго, Отело.

Ученик мора да прочита дело и да се види да је из приложеног прочитао.

2.3 Радња се одиграва крајем 16.века. У Венецији.

2.4 Дело припада драми и описује љубомору, неспојивост војничког хероизма и љубави, опасност од изолације. Деструктивна моћ љубоморе и сумње. Један од најранији литералних радова које се бави питањима расе и расизма зато што је отело оженио Десдемону, повлашћену белу жену чији отац неодобрава овај брак.

2.5 Одломак из овог дела је написан латиничним писмом абецеде.

2.6 Отело је најпознатије дело које описује раслојавање и драма у коме је овај човек представљен као племенити од великог угледа којег поштују и којем се диве војвода и венецијански сенат као и они који му служе попут Касија, Монтана и Лодовика. Ученик треба опширније описати дати свој закључак и мишљење о Отелу и шта је аутор желео да нам представи.

SECTION C

QUESTION 3

Област: Филм

- 3.1 „Косовски бој” је један од најзначајнијих историјских филмова у српској кинематографији, јер описује значајан историјски догађај који се одиграо на Косовом пољу 28. јуна 1389. године где су српски јунаци заједно са Царем Лазаром дали своје животе у борби против турака и на тај начин спречили ширење Отоманског царства у Европу и на тај начин сачували своју државну територију и свој национални идентитет и веру.
- 3.2 Главни јунаци ово филма су српски јунаци и треба их навести све по реду. Браћа Југовићи, Топлица Милан, Милош Обилић, Цар Лазар, Југ Богдан, Косанчић Иван, Вук Бранковић, Султан Мурат, Бајазит Муратов брат, Царица Милица, Косовка девојка и остали.
- 3.3 „Косовски бој” се десио 28. јуна 1389. године између српске и турске војске на Косовом пољу.
- 3.4 Српски кнез Лазар Хребљановић 1389. године одбија да се покори турском султану Мурату, који са својом великом војском надире према Србији, да би преко ње наставио да осваја Европу. Иако свестан да је слабији без довољно опремљене војске, кнез Лазар одлучује да му се супростави. Српски великаши су нејединствени. Већина је за борбу макар и по цену пораза али се неки колебају. Све што је за оружје способно упућује се на Косово. Битка на Косову је завршена без победника обе су стране искрвавиле и посустале. Гину и Лазар и Мурат али ипак, бој на Косову је добијен не за српску државу која је ускоро пала од турске руке- већ за Европу коју је телима својих јунака спасила од првог и најјачег турске најезде.
- 3.5 Дати свој утисак који је глумачки лик оставио на ученика по свом избору и зашто?
- 3.6 Описати и дати свој закључак о овом великом жртвеном подвигу цара Лазара и српских јунака. И навести зашто је Цар Лазар изабрао Царство небеско а не царство земаљско. Разрадити свој закључак о овом великом историјском догађају који је од велике важности за стварање и опстанак српске државе какав и дан данас има утицај у савременој политици овај историјски догађај.

Број поена: 100
Total: 100 marks