



NATIONAL SENIOR CERTIFICATE EXAMINATION
NOVEMBER 2018

HINDI SECOND ADDITIONAL LANGUAGE: PAPER II

MARKING GUIDELINES

Time: 2 hours

100 marks

These marking guidelines are prepared for use by examiners and sub-examiners, all of whom are required to attend a standardisation meeting to ensure that the guidelines are consistently interpreted and applied in the marking of candidates' scripts.

The IEB will not enter into any discussions or correspondence about any marking guidelines. It is acknowledged that there may be different views about some matters of emphasis or detail in the guidelines. It is also recognised that, without the benefit of attendance at a standardisation meeting, there may be different interpretations of the application of the marking guidelines.

भाग क

प्रश्न एक

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर २५-३० पंक्तियों का निबन्ध लिखिए।

१.१ मेरे जीवन का लक्ष्य

१.२ एक बॉलिवुड कहानी

१.३ मेरे प्रिय पर्व

१.४ एक दिन वह फिर आया

१.५ निम्नलिखित चित्र पर निबन्ध लिखिए। निबन्ध का उचित शीर्षक दीजिए।



[<chathakpost.com>]

The following is a guide for marking the extended writing.

Criteria	Maximum marks	Learner's mark
Introduction: introduces topic, sets out main ideas in a logical sequence	5	
Originality: the presentation is original; ideas and opinions expressed are one's own	15	
Language usage: spelling, grammar, tenses, etc.	5	
Conclusion: sums up the main ideas	5	
Total	30	

[३०]

भाग ख

प्रश्न दो

निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन का उत्तर लिखिए।

२.१ अपनी सखी के जन्म दिवस पर शुभ कामनाएँ एसएमएस (sms) द्वारा बेजिए।

नमस्ते दीदी। सभी अच्छे हैं। आपको जन्मदिन की बधाई। कृष्णा आपको शांति समृद्धि और खुशी के साथ आशीर्वाद देते हैं। एक बढ़िया दिन हो। मुझे आपके लिए एक आश्चर्यचकित उपहार खरीदा है। शाम को देखिए

(१०)

२.२ यात्राओं को संक्षेप में बताइए शिवरात्रि क्या है।

महाशिवरात्रि हिंदू धर्म का एक प्रमुख त्योहार है। हिंदू कैलेंडर के अनुसार इसे हर साल फाल्गुन माह में 13वीं रात या 14वें दिन मनाया जाता है। इस त्योहार में श्रद्धालु पूरी रात जागकर भगवान शिव की आराधना में भजन गाते हैं। कुछ लोग पूरे दिन और रात उपवास भी करते हैं। शिव लिंग को पानी और बेलपत्र चढ़ाने के बाद ही वे अपना उपवास तोड़ते हैं। आइये दर्शन करते हैं भारत के प्रसिद्ध शिव मंदिरों के महिलाओं के लिए शिवरात्रि का विशेष महत्व है। अविवाहित महिलाएं भगवान शिव से प्रार्थना करती हैं कि उन्हें उनके जैसा ही पति मिले। वहीं विवाहित महिलाएं अपने पति और परिवार के लिए मंगल कामना करती हैं। शिवरात्रि के साथ कई पौराणिक कथाएं जुड़ी हुई हैं। शिवरात्रि के प्रारंभ और इसके महत्व के बारे में कई पौराणिक कथाएं हैं। शिवरात्रि के महत्व को जानने के लिए हमें इन पौराणिक कथाओं को जानना होगा।

(१०)

२.३ किसी भी स्थानीय फूलवारी का वर्णन कीजिए।

बगीचे या पार्क के लिए एक यात्रा काफी ताज़ा और शिक्षाप्रद है। कस्बों और शहरों में आबादी की वृद्धि के साथ, खुली जगह बहुत दुर्लभ हो रही है। उद्यान, आधार और लॉन एक आधुनिक शहर के फेफड़े हैं। मुझे बगीचे में जाने और प्रकृति की सुंदर कंपनी में कुछ समय बिताना पसंद है। एक बगीचे सुंदरता का स्थान है यह हमारे सामने खुशी का उत्सव प्रस्तुत करता है मेरे घर के सामने बस एक सुंदर बगीचा है ग्रीष्मकाल में इसकी छायादार पेड़ मुझे आमंत्रित करते हैं और इसके हरे सनी लॉन सर्दियों के मौसम में मेरी आंखों को पकड़ते हैं। गुलाब की पंक्तियां हैं जो दर्शक की आंखें आकर्षित करती हैं मैं सुबह और शाम को बगीचे में टहलने का आनंद लेता हूं उस समय मैं जीवन की सारी चिंताओं को भूल गया हूं। बगीचे के बीच में, एक फव्वारा और एक छोटा टैंक है। टैंक विभिन्न प्रकार के रंगीन मछली के साथ उपज है। बच्चों को टैंक से झुंड और मछली के साथ खेलते हैं बगीचे में गायन पक्षियों का घोंसला भी होता है। शाम में पेड़ों में कई खूबसूरत पक्षी पर्व होते हैं और उनके मधुर गीतों को बाहर निकालते हैं। सुबह फूलों की सुगंध पूरे वातावरण के लिए एक मीठा आकर्षण देती है। एक चांदनी रात को, बगीचे में एक सुंदर दृश्य दिखाई देता है बहुत से लोग दिन के अलग-अलग घंटे में बगीचे की यात्रा करते हैं। हमारे पास वास्तव में बगीचे में एक अच्छा समय है जो वास्तव में पृथ्वी पर एक स्वर्ग है

(१०)

२.४ "चाँद सितारे" इस के बारे में पाँच वाक्य लिखिए।

रात में जब चांद देखूं तो खयाल आये मुझे वो भी चंदा को खड़ी हो देखती होगी जिस तरह मैं सोचता तनहाई में उसकोवो भी मेरे बारे में ही सोचती होगी रात में जब चांद देखूं... लोग दर्दों से हैं डरते दर्द ना दीजे एक मेरा दिल है दर्द दिल हि ये चाहे खवाहिशें हैं तीर नजरों के चलाए वो मैं खड़ा हूं राह में खोले हुए बांहें आज कल होते मेरे दिल को कई उलझन वो भी दिल के उलझनों में उलझती होगी रात में जब चांद देखूं.....ये हवाएं छू रही हैं हांथ मेरा यूँ जैसे उसका ही संदेसा ला रहीं हो यें इनके मखमल बाजुओं में एक चिड़ी है जाने क्या उसने कहा है इन हवाओं से आज शीतलता भी है खुशबू है इनमें अपने आंचल की वो खुशबू घोलती होगी रात में जब चांद देखूं.....बिन तेरे बस जल रहा हूं जल रहा हूं जल रहा हूं अब अकेले चल सकूं ना पांव लतपत हो गए हैं मोम की तरह ही मैं भी गल रहा हूं गल रहा हूं गल रहा हूं रात ऐसे बीतती है.....हैं अंधेरी रात और मौसम भी नम कुछ कम नहीं पर हूं मैं जैसे मरू में बूंद भर शबनम नहीं और जलते रेत पर मैं चल रहा हूं चल रहा हूं चल रहा हूं रात ऐसे बीतती है.....तू गई क्या चैन और निंदिया भि मेरी ले गई मेरे घर में दिल में मेरे याद तेरी रह गई तेरी यादों में मैं पल पल खल रहा हूं खल रहा हूं खल रहा हूं रात ऐसे बीतती है.....ऐ खुदा तू ये बता क्या तुझको ये मंजूर है जान मेरी पास तेरे और मुझसे दूर है कर फना मुझको ये सजदा कर रहा हूं कर रहा हूं कर रहा हूं रात ऐसे बीतती है.....

(१०)

[३०]

भाग ग

प्रश्न ३

३.१ निम्नलिखित अवतरण को अंग्रेजी में अनुवाद कीजिए।

एक बार एक राजा ने अपने सिपाहियों को आदेश दिया। "रानी का एक कीमती हार चोरी हो गया है। चोर का पता लगाया जाये।" सिपाहियों ने हाथ पैर मारे किन्तु चोर का कहीं पता न चला। अन्त में राजा ने चोर को खुद पकड़ने का निश्चय किया। राजा ने सभी नौकरों को एक दावत दी। तरह तरह के पक्वान बने थे। कोई खा रहा था तो कोई पी रहा था।

Once a king gave his guards an instruction, the queen's expensive necklace was stolen. Find out who the thief is. The guards looked high and low, but they could not catch the thief. Finally the king went himself to catch the thief. The king gave all the workers an invitation. A variety of food was prepared. Some were eating while others were drinking.

(१०)

३.२ निम्नलिखित वाक्य को हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

At the most basic level, karma can be considered simply what happens to you. In this way, people variously attribute things like getting sick, meeting the love of one's life, getting into car accidents, and finding parking spots all to the workings of karma. But if our consideration of karma were to stop there, we'd also have to conclude we have little to no control over the events in our lives that our destiny has already been constructed down to the last detail by external forces, and that free will is an illusion. However, we do have control.

सबसे बुनियादी स्तर पर, कर्म को केवल आपके साथ क्या होता है यह माना जा सकता है इस तरह से, लोग विभिन्न प्रकार से बीमार होने, किसी के जीवन के प्यार को पूरा करने, कार दुर्घटनाओं में शामिल होने, और कर्मों के कामकाज के लिए पार्किंग स्पॉट ढूँढ़ने जैसी चीजों का विशेष गुण होते हैं। लेकिन अगर हमारे कर्मों पर विचार करना बंद करना था, तो हमें यह भी निष्कर्ष निकालना होगा कि हमारे जीवन में होने वाली घटनाओं पर हमारा कोई नियंत्रण नहीं है, हमारी किस्मत पहले ही बाहरी बलों द्वारा बनी हुई है, और यह मुफ्त है एक भ्रम होगा हालांकि हमारे पास नियंत्रण है

(१०)

३.३ निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उसपर पूछे गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

राजेश की नई साइकिल

राजेश के जन्म दिवस पर उसके पिताजी ने उसके लिए एक नयी साइकिल खरीदी। बड़ी सुन्दर साइकिल थी वह लाल रंग की। चमकता हुआ 'हैडल' और उसमें नन्ही सी घंटी थी। साइकिल पाकर राजेश इतना प्रसन्न हुआ जैसे उसे संसार की सब से प्रिय वस्तु मिल रही हैं। और तुरन्त उस पर चढ़ने के लिए वह इतना उत्सुक हो उठा कि बाहर जाने के लिए वह जूता पहनना भूल गया।

उसके पिता ने उसे समझाया कि साइकिल बहुत सम्भलकर चलाना क्योंकि उन लोगों के मकान के सामने नल बैठाने के लिए गढ़दे खोदे गए थे। राजेश अपनी साइकिल लेकर जल्दी दौड़ाने लगा। से घंटों तक यह खेल जारी रहा। उस समय उसे न थकान लगती थी न भूख। कुछ समय बाद उसके पिता ने उसे पुकारा। परन्तु वह खेल में मग्न था। अन्दर आना नहीं चाहता था। इसलिए उसने अनसुनी कर दी।

वह घर के सामने से तीव्रता से निकल गया। मानो उसने पिता को देखा ही न हो। फिर ज्योंही वह घर के सामने से गुजरा। उसके पिता ने फिर आवाज़ दी। राजेश आओ भोजन तो कर लो। उसने अपने अपने पिता से कहा। पिताजी केवल एक चक्कर ओर लगा लूँ। अभी आता हूँ। मैं बीस चक्कर लगा चुका हूँ। एककीससवाँ लगा लूँ।

परन्तु अबकी बार वह आधा ही चक्कर काटा होगा कि साइकिल का अगला पहिया एक पत्थर से टकरा गया और साइकिल गढ़दे में गिर गयी। पहिए तेजी से घूमने लगे। साइकिल के लुढ़कने की आवाज़ सुनकर पड़ोसी दौड़े। जब राजेश को उठाकर लाए गए तो वह बेहोश था। तुरन्त उसके पिता उसे अस्पताल ले गये। उसके सिर पर चोट आ गयी थी। उसे कई सप्ताह अस्पताल में रहना पड़ा।

[Hindi Teachers Training Manual 2016]

निम्नलिखित वाक्यों में से किया चुन कर सामने लिखिए।

- ३.३.१ उसके लिए एक नयी साइकिल खरीदी।
- ३.३.२ तुरन्त उस पर चढ़ने के लिए वह इतना उत्सुक हो उठा।
- ३.३.३ राजेश अपनी साइकिल लेकर जल्दी दौड़ाने लगा।
- ३.३.४ अगला पहिया एक पत्थर से टकरा गया।

(४)

- ३.४ निम्न लिखित वाक्य को स्त्रीलिंग रूप में लिखिए ।
तुरन्त उसके पिता उसे अस्पताल ले गये
तुरन्त उसने माता उसे अस्पताल ले गई । (२)
- ३.५ ईन शब्दों को बहुवचन में लिखिए
३.५.१ आवाज आवाजें
३.५.२ सप्ताह सप्ताह (२)
- ३.६ अनुच्छेद में से ३ संज्ञा और ३ सर्वनाम लिखिए
३.६.१ संज्ञा
१_ साइकिल _____ २_ पिता _____ ३_ पत्थर _____
३.६.२ सर्वनाम
१_ उसके _____ २_ वह _____ ३_ यह _____ (६)
- ३.७ दिए गए शब्दों को सन्धि द्वारा शब्द लिखिए ।
३.७.१ महा ऋषि महर्षि
३.७.२ सदा एव सदैव
३.७.३ धर्मइन्द्र धर्मेन्द्र (६)
- [४०]**

Total: 100 marks