

Desenvolvimento Web 1 – Aula 12

IFPE – Campus Igarassu 2016.1

Ranieri Valença 02/08/2016



Lembrando as classes

```
O elemento que vai ter a classe definir a Classe nome da classe por greentext {
    color: green;
}
```



Classes "genéricas"

```
.greentext {
   color: green;
}
```

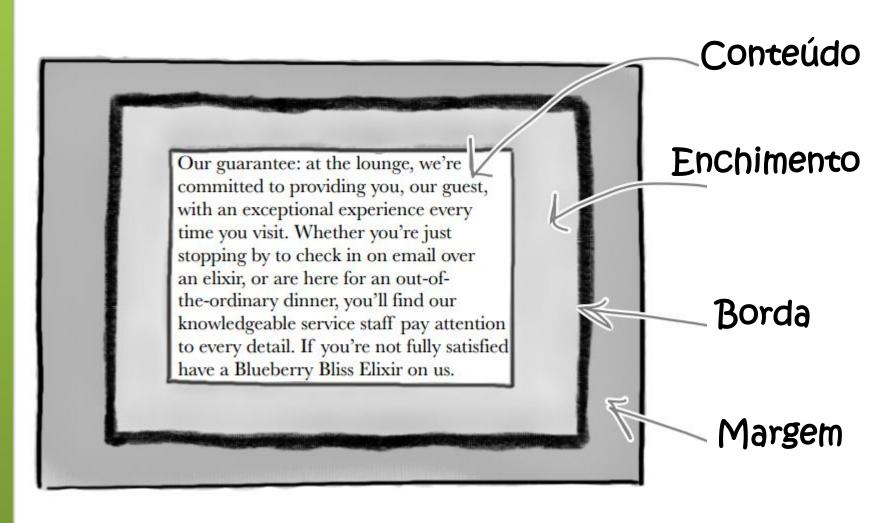


O modelo de caixa





O modelo de caixa – Esta caixa





O modelo de caixa

Para o HTML, cada elemento é representado por uma **Caixa**

Essas caixas têm um **conteúdo** (que pode ser um texto ou imagem), um **enchimento** (transparente), uma **borda** e uma **margem**

Tudo está sempre lá, mesmo que às vezes não seja visível ©



Falando mais sobre bordas...

As propriedades **border-*** permitem alterar diversos atributos das bordas

border-style define o tipo de borda que queremos, que pode ser um entre 8 possíveis:

solid dotted double dashed groove inset ridge



Falando mais sobre bordas...

Podemos também ajustar o estilo (ou qualquer outra propriedade) de apenas uma das bordas





Falando mais sobre bordas...

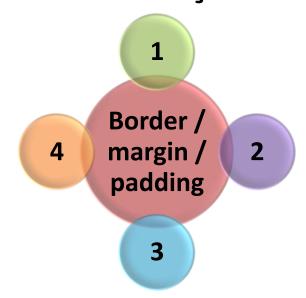
Outra propriedade muito legal das bordas é a propriedade **border-radius**, que define o raio do arredondamento das quinas da borda

Podemos ajustar também as quinas individualmente, usando border-top-left-radius border-top-right-radius border-bottom-left-radius border-bottom-right-radius



Mais uma coisinha: vamos ser concisos

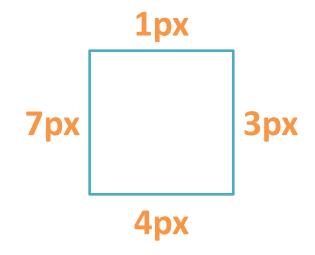
Apesar de podermos setar as bordas, margens e enchimentos de cada posição (top, right, bottom, left) individualmente, podemos fazer isso em apenas uma declaração





Mais uma coisinha: vamos ser concisos

border-width: 1px 3px 4px 7px;





Falando mais sobre os IDs

O atributo "id" das tags HTML é usado para criar âncoras internas:

```
 ... 
<a href="#LoL"> ... </a>
```



Falando mais sobre os IDs

Podemos (e de fato **usamos**) o id também como um seletor:

```
HTML:
 ... 
CSS:
#garantia {
    ...
}
```



Falando mais sobre os IDs

Um id deve ser colocado em um elemento único.

Também podemos usá-lo para referenciar um bloco de conteúdo que tem um determinado sentido semântico. (ahn?)



Divs e Spans

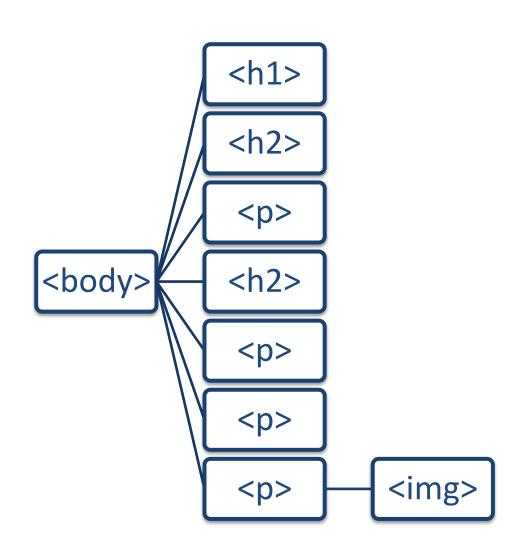
<div> e são os blocos básicos de construção de páginas com HTML e CSS



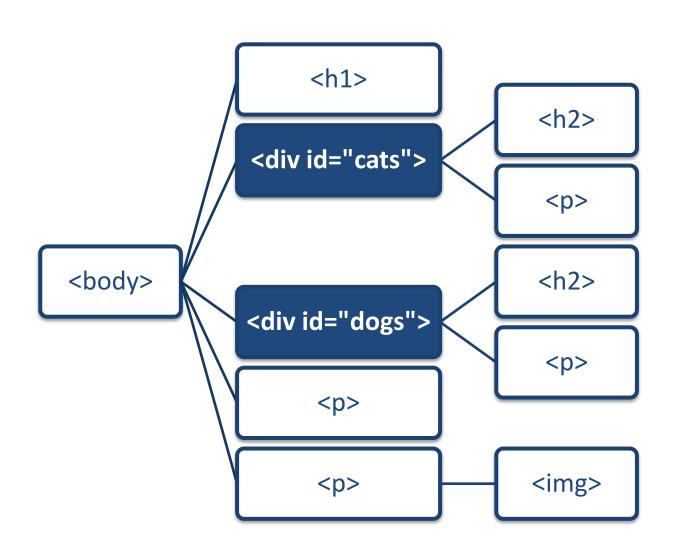
Divs e Spans



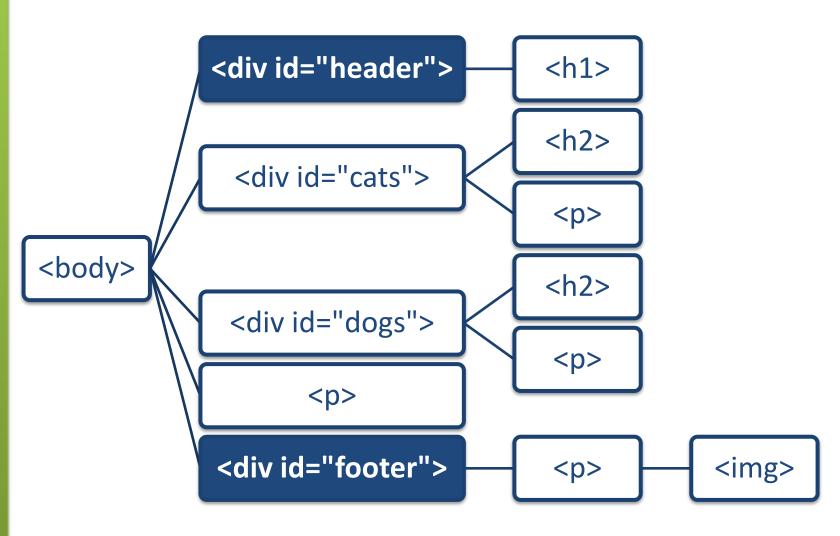




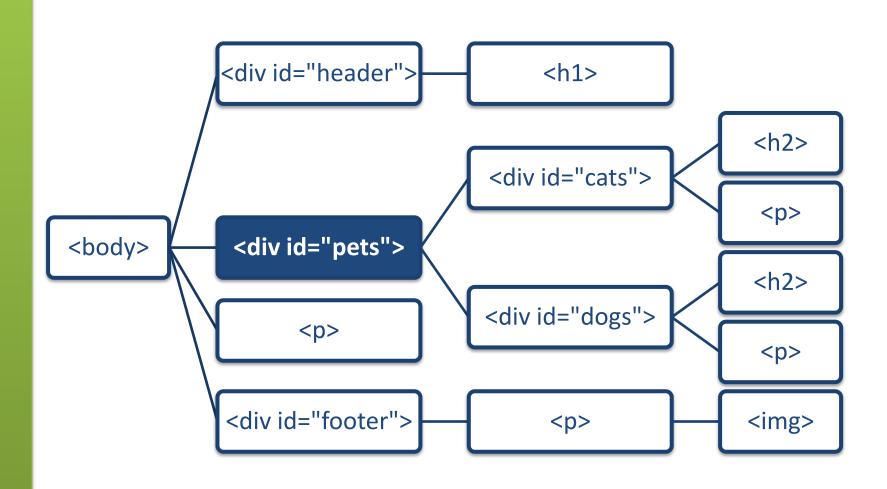


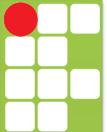




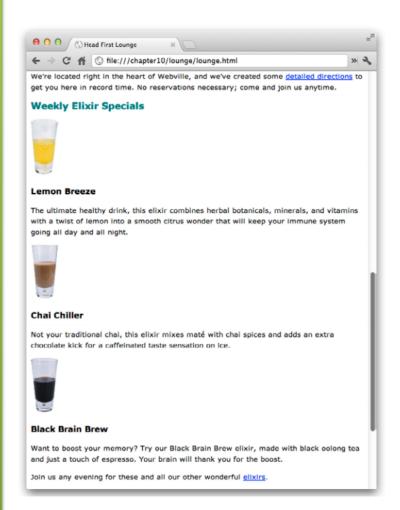


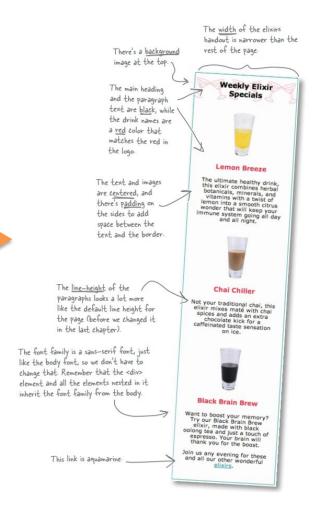


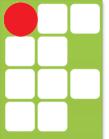




Na prática





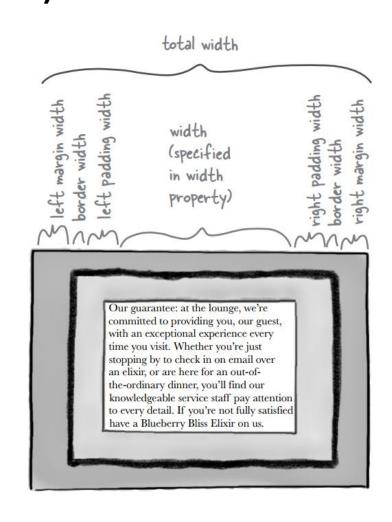


Passo a passo

- Adicionar a borda
 - #007e7e
- Definir a largura
 - 200px



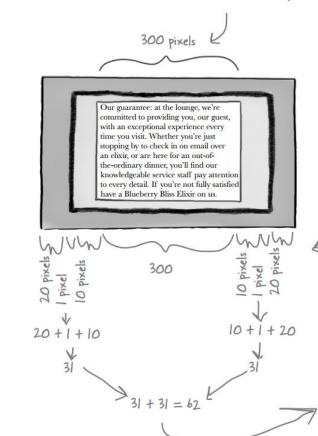
(Falando sobre largura de elementos)





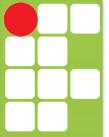
(Falando sobre largura de elementos)

(1) The content area is 300 pixels.



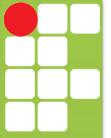
(2) Figure out how much is taken up by the margins, padding, and border.

(3) It looks like 62 pixels are taken up, so add that to the content area's width of 300 pixels, and we have 300 + 62 = 362 pixels for the entire box.



Passo a passo

- Centralizar texto e adicionar padding
 - Precisamos do padding-top?
- Adicionar imagem de fundo
 - images/cocktail.gif
- Ajustar cores dos títulos
 - $< h2 > \rightarrow black$
 - $< h3 > \rightarrow #d12c47$



Na prática – Parte 2

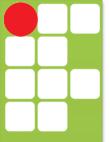
What's playing at the Lounge

We're frequently asked about the music we play at the lounge, and no wonder, it's great stuff. Just for you, we keep a list here on the site, updated weekly. Enjoy.

- Buddha Bar, Claude Challe
- When It Falls, Zero 7
- Earth 7, L.T.J. Bukem
- Le Roi Est Mort, Vive Le Roi!, Enigma
- Music for Airports, Brian Eno

All the CD titles are And all the artists in an italic font style.

are in bold.



Passo a passo

- Adicionar os elemento com suas respectivas classes, ao redor dos conteúdos que serão estilizados.
- Definir o estilo das classes



Pesquisa

- CSS Media Queries
- CSS Pseudo-classes
 - Atenção especial para
 - :hover
 - :focus
 - :nth-child
- Seletores
 - -http://www.w3schools.com/cssref/css
 _selectors.asp





Referências e Material de Apoio

 Use a cabeça! : HTML e CSS / Elisabeth Robson, Eric Freeman. 2015.