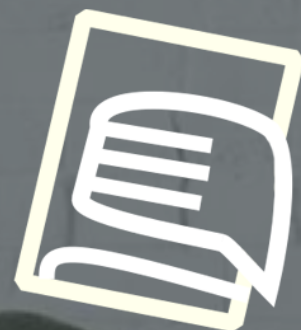


Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio
Grande do Sul – Campus Canoas



meLivra

Sistema para Negociação e Gerenciamento de
Empréstimos de Livro

Gabriel Valença Dezordi
Orientador: Sandro Silva
2019



Problema

Problemas



Mercado editorial em crise

Fechamento de lojas da Livraria

Cultura evidencia poucos livros vendidos. (Exame, 2019)



Livros físicos x livros digitais

62% prefere o “prazer de tê-los nas mãos”. (Voxburner, 2013)



“Empresta pra mim?”

Empréstimos proporcionam a experiência da leitura de forma ecológica e gratuita.



Danos e extravios

Problemas como a perda/dano de livros e o esquecimento de empréstimos são comuns.



Objetivos

Implementar um sistema que possibilite a negociação, organização e o gerenciamento de empréstimos de livros entre os seus usuários.

- Realizar levantamento de requisitos;
- Definir as ferramentas a serem utilizadas no desenvolvimento do sistema;
- Identificar e analisar sistemas relacionados;
- Modelar e implementar a plataforma Web;
- Realizar testes.

Trabalhos relacionados

	Skoob	Livralivro	OpenShelf	Tempresto	meLivra
Estante virtual	X	X	X	X	
Plataforma completamente funcional	X	X		X	X
Serviço de trocas	X	X			
Serviço de empréstimos			X	X	X
Design minimalista			X		X

Fonte: Autoria Própria



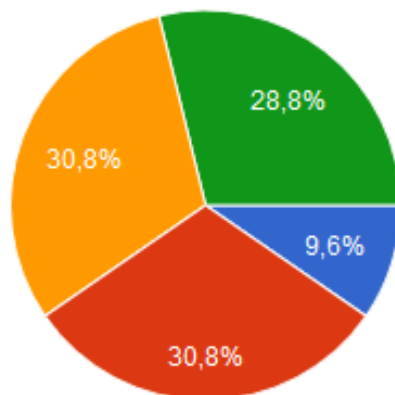
Metodologia

Questionário

Abordagem qualitativa de natureza aplicada.

Você já se considerou um "leitor"?

52 respostas

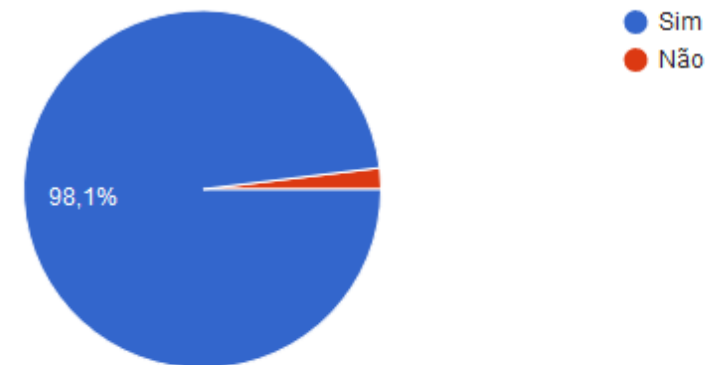


● Não
● Sim, mas não mais
● Sim, leio ocasionalmente
● Sim, leio frequentemente

90,4%

Você gostaria de ter hábitos de leitura mais frequentes?

52 respostas



Questionário

Falta de tempo,
motivação e preço dos
livros.

Encontrou algum problema durante os empréstimos?

35 respostas

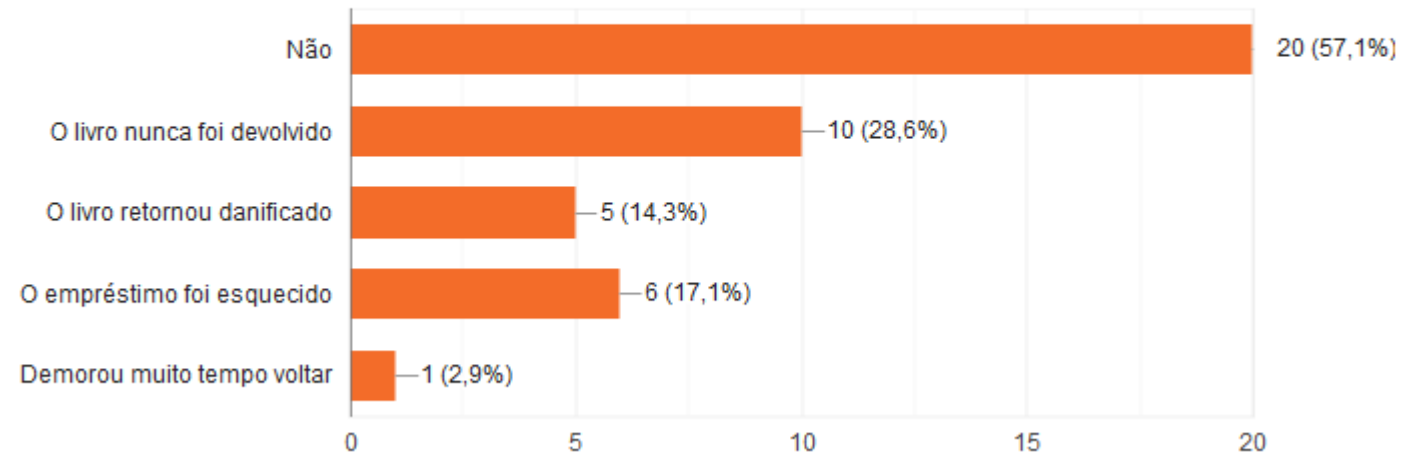


Diagrama de Casos de Uso

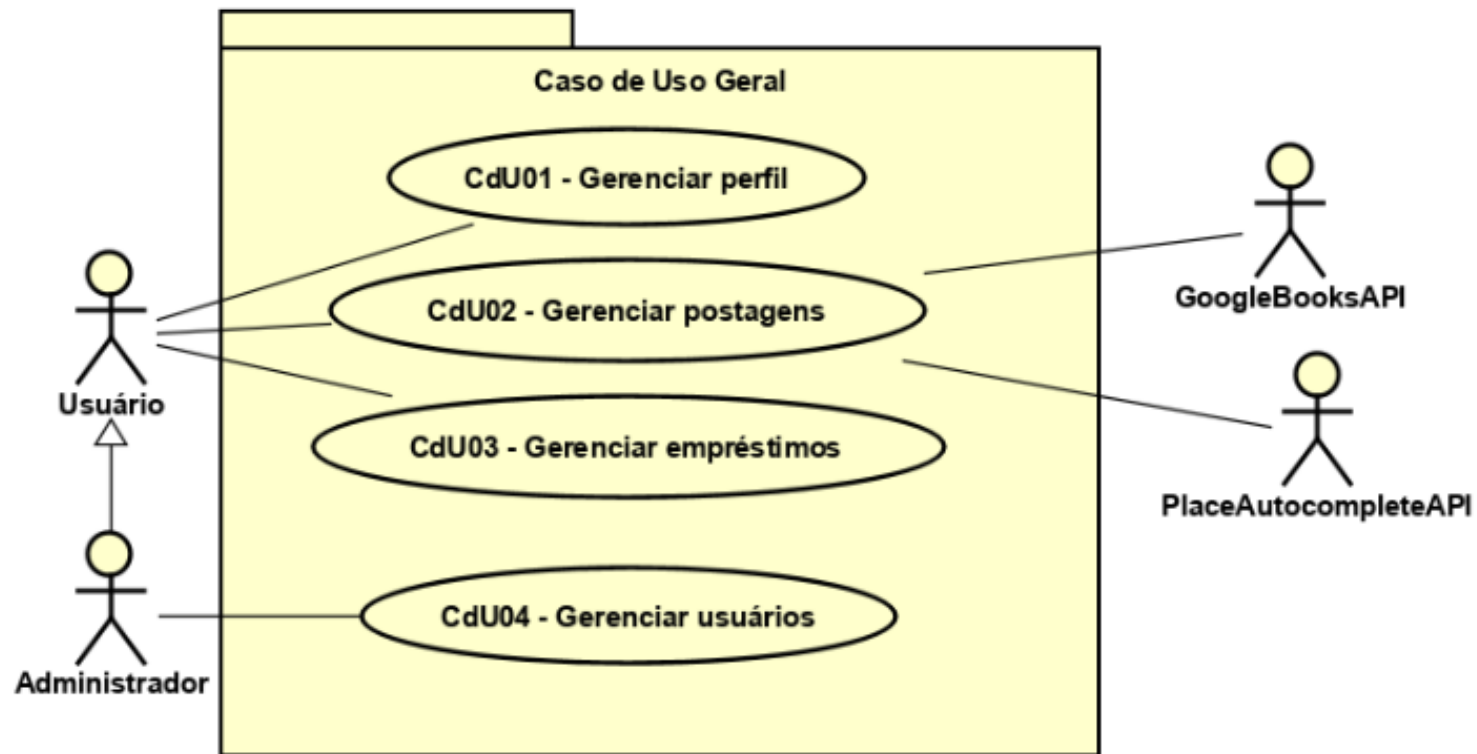
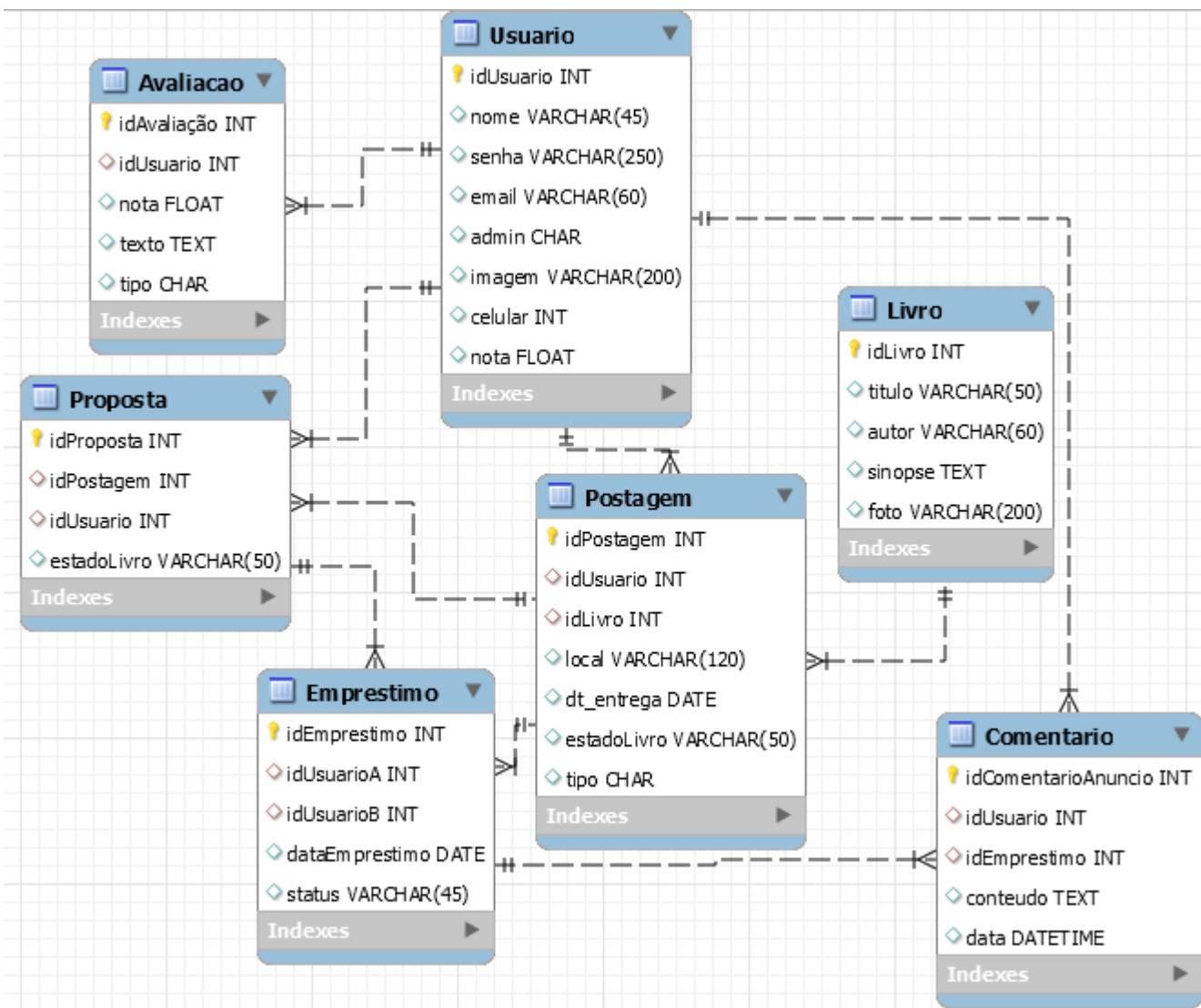


Diagrama Entidade-Relacionamento



Tecnologias adotadas

HTML



CSS

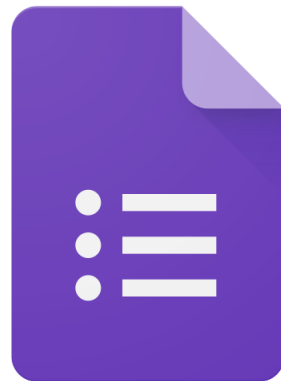


**Google Books
API**



**Place Autocomplete
API**

Ferramentas





De mons tra ção

Muito
obrigado!
Perguntas?

