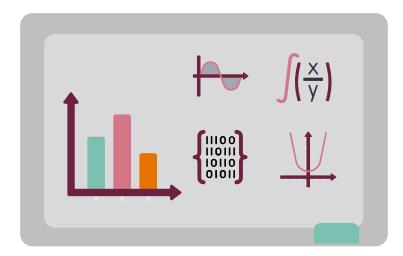
# Resumo de Bioestatística





#### Dhara Avelino

Adaptado do material disponibilizado pela professora Dr<sup>a</sup>. Letícia Raposo. Consulte https://leticiaraposo.netlify.app/ para vídeos, scripts, aulas e mais informações.

#### Introdução ao processo de pesquisa

- Por que pesquisamos?
- → Desejamos responder questões interessantes sobre o mundo.
- Etapas da pesquisa:



• Etapas da análise de dados:



- O que é a estatística?
- → Ciência que tem como objetivo a coleta, análise e interpretação de dados qualitativos e quantitativos.
- Pode ser dividida em:
- → Descritiva
- Estatística voltada para a descrição dos dados. Na estatística descritivas são exploradas técnicas de visualização, como gráficos, tabelas e cálculos de medidas resumo das variáveis quantitativas.
- → Probabilística
- Estatística que tem como objetivo utilizar a teoria da probabilidade para lidar com a incerteza presente nos estudos, uma vez que trabalhamos com amostras, não com todas as unidades de observação.
- → Inferencial
- Estatística onde inferimos para uma população aquilo que foi observado nas amostras.
- Por que estudar estatística?
- → Desenvolvimento da análise crítica.
- → Independência para analisar nossos próprios dados, sem precisar da ajuda de um estatístico.

#### Variável

- O que é uma variável?
- → Conceito que foi mensurado de alguma forma.
- As variáveis:
- → São características de uma população (amostra) em estudo, possível de ser medida, contada ou categorizada.
- → Assumem diferentes valores, dependendo da pessoa, situação ou tempo.
- → Possuem um e apenas um resultado por respondente.
- Tipos de variáveis:
- → Qualitativa
- Representam características de um indivíduo, objeto ou elemento que não podem ser medidas ou quantitativas.
- O As respostas são dadas em categorias.

#### → Quantitativa

- Representam características de um indivíduo, objeto ou elemento resultantes de uma contagem (conjunto finito de valores) ou de uma mensuração (conjunto infinito de valores).
- O São em geral mais informativas do que as qualitativas.
- Escala de mensuração:
- → Escala qualitativa nominal
- Classifica as unidades em classes ou categorias em relação à característica representada, não estabelecendo qualquer relação de grandeza ou de ordem.
- ⇒ Exemplos: cor dos olhos, sexo, fumante/não fumante e sadio/doente.
- → Escala qualitativa ordinal
- O Classifica as unidades em classes ou categorias em relação à característica representada, estabelecendo qualquer relação de grandeza ou de ordem, mas não há intervalos iguais entre os pontos adjacentes na escala.
- ⇒ Exemplos: avaliação do atendimento, faixa etária, grau de escolaridade e classe social.
- → Escala quantitativa intervalar
- Ordena as unidades quanto à característica mensurada e a diferença entre pontos adjacentes é igual, mas não tem um ponto zero (origem).
- ⇒ Exemplos: temperatura, altitude, QI e ano censitário.
- → Escala quantitativa de razão
- Ordena as unidades quanto à característica mensurada e a diferença entre pontos adjacentes é igual, tem um ponto zero (origem) e o valor zero expressa a ausência de quantidade. É possível calcular a razão.
- ⇒ Exemplos: n° de sintomas de uma doença, renda, idade e distância percorrida.
- Números de categorias e escalas de precisão
- → Qualitativas
- o Dicotômica ou binária- nº igual a 2
- o Politômica- n° igual ou maior que 3.
- → Quantitativas
- O Discreta- relacionada a contagem, nº inteiros, sem casas decimais.
- o Contínua- valores representados com casas decimais.



#### Introdução à estatística descritiva

Organizar

Resumir

Apresentar os dados

- Nesta etapa observamos determinados aspectos relevantes e começamos a delinear as hipóteses
- Não há conclusões na estatística descritiva, para concluirmos algo devemos utilizar a estatística inferencial.

Os dados estão dizendo algo importante?



Preciso coletar mais

Vale a pena fazer uma

- A estatística descritiva pode ser dividida em três grupos:
- → <u>Univariada</u>
- o Análise independente de cada variável
- → Bivariada
- Análise de duas variáveis ao mesmo tempo, buscando um relacionamento entre as variáveis.
- → Multivariada
- Análise de três ou mais variáveis, procurando saber como essas variáveis em conjunto podem influenciar um dado evento.

• Estatística Descritiva Univariada



### Representando as variáveis

#### Variável Qualitativa

Tabela de distribuição de frequências Gráficos: Barras Setores

#### Variável Quantitativa

Tabela de distribuição de frequências Gráficos: Histograma Densidade Boxplot Linha

Medidas-resumo: Posição Dispersão Forma

#### Estatística Descritiva Univariada Qualitativa

Tabela de distribuição de frequências

Tipo ABO	$F_i$	$F_{ri}(\%)$	$F_{ac}$	$Fr_{ac}(^{\circ}/_{\circ})$
$A^+$	15	25	15	25
A-	2	3,33	17	28,33
$\mathrm{B}^{\scriptscriptstyle +}$	6	10	23	38,33
B-	1	1,67	24	40
$AB^+$	1	1,67	25	41,67
AB-	1	1,67	26	43,33
$O^+$	32	53,33	58	96,67
O-	2	3,33	60	100
Total	60	100		

#### → Frequência absoluta

 Dado bruto informado. Neste caso seria o número total de pessoas de cada grupo sanguíneo

#### → Frequência absoluta acumulada

 Dado bruto informado somado ao dado anterior. Neste caso seria o número de pessoas com tipo sanguíneo A+ somado ao número de pessoas com o tipo sanguíneo Ae assim em diante.

#### → Frequência relativa

O Dado bruto dividido pelo número total da amostra multiplicado por 100. Neste caso seria o número de pessoas com tipo sanguíneo A+ dividido pelo total 60 e multiplicado por 100, já que o valor é expresso em porcentagem

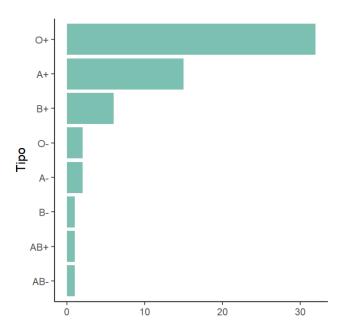
#### → Frequência relativa acumulada

O Frequência relativa somado ao dado anterior. Neste caso seria a frequência relativa de pessoas com tipo sanguíneo A+ somado à frequência relativa de pessoas com o tipo sanguíneo A- e assim em diante.

#### Gráfico de barras

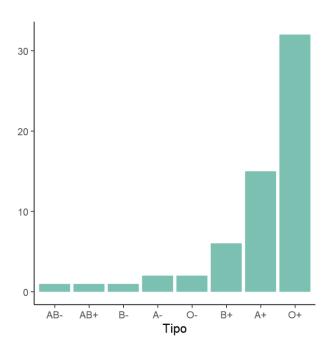
#### → Barras horizontais

 Muito usadas quando os nomes das categorias são extensos.



#### → Barras verticais

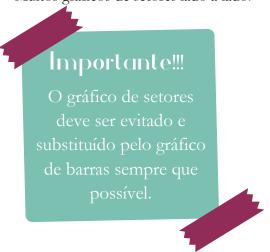
o Muito usadas com variáveis ordinais.



# Organizar as categorias ordinais da esquerda para a direita para serem visualizadas em sequência.

• • • • • • • • • • • • • • • • • •

- Gráfico de setores
- → Representa as frequências relativas de cada possível categoria.
- → É frequentemente usado para mostrar porcentagem, em que a soma dos setores é igual a 100%.
- → Erros comuns
- o Usar 3D
- Legenda ao lado e não referenciada diretamente a cada setor.
- o Porcentagens que não somam 100%.
- o Muitos itens.
- o Muitos gráficos de setores lado a lado.



# 

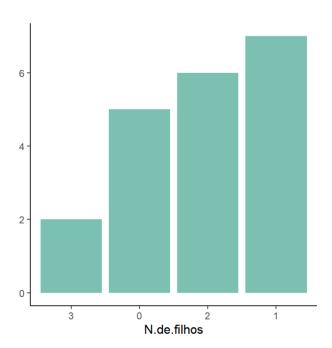
#### Estatística Descritiva Univariada Quantitativa

#### VARIÁVEIS DISCRETAS

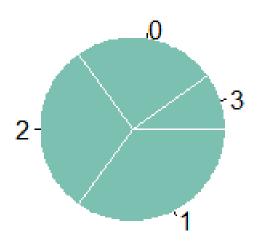
• Tabela de distribuição de frequências

N° de filhos	$F_i$	$F_{ri}(\%)$	$F_{ac}$	$Fr_{ac}(^{0}/_{0})$
0	5	25	5	25
1-	7	35	12	60
2	6	30	18	90
3	2	10	20	100
Total	20	100		

#### • Gráfico de barras



#### Gráfico de setores



#### VARIÁVEIS CONTÍNUAS

- Tabela de distribuição de frequências
- → Podemos construir distribuições de frequências agrupando resultados em classes pré-estabelecidas.
- → As classes são mutuamente exclusivas.
- → Todo valor observado deve pertencer a uma e apenas uma classe.
- → O número de classes a ser usada é uma escolha arbitrária.
- → Maior o conjunto de dados, mais classes podem ser usadas.
- → Em geral, são usadas de 5 a 20 classes.

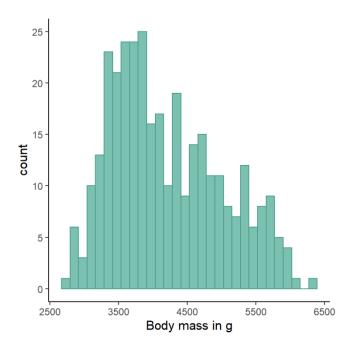
Classe	$F_i$	F <sub>ri</sub> (%)	$F_{ac}$	$Fr_{ac}(^{0}/_{0})$
[3,5;4,5)	5	16,67	5	16,67
[4,5;5,5)	9	30	14	46,67
[5,5;6,5)	7	23,33	21	70
[6,5;7,5)	7	23,33	28	93,33
[7,5;8,5)	1	3,33	29	97,67
[8,5;9,5)	1	3,33	30	100
Soma	30	100		



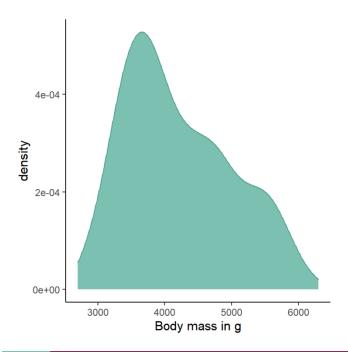
- Gráfico Histograma
- → São retângulos justapostos, feitos sobre as classes da variável em estudo.
- → A altura de cada retângulo é proporcional à frequência (absoluta, relativa ou acumulada) observada da correspondente classe.
- → Permite identificar a distribuição e a frequência dos dados.

# Importante!!!

- As barras dos histogramas são normalmente chamadas de "bins".
- Tenta vários tamanhos de bins, isso pode levar a conclusões diferentes.
- Não use larguras de bins diferentes em um mesmo gráfico.



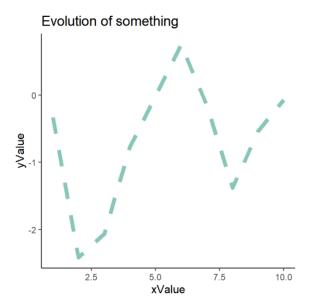
- Gráfico de Densidade
- → Representação da distribuição de uma variável numérica.
- → É uma versão suavizada do histograma e é usada no mesmo conceito.





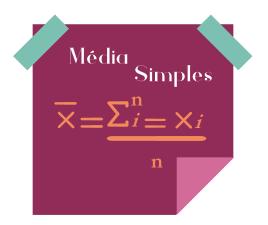
## O boxplot será abordado separadamente em outro momento!

- Gráfico de Linha
- → Mostra a evolução ou tendência dos dados de uma variável quantitativa, geralmente contínua, em intervalos regulares.
- → Muito comum em análises de séries temporais

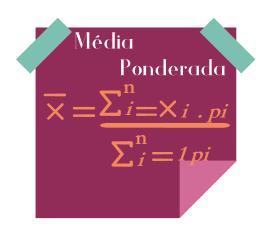


#### MEDIDAS DE POSIÇÃO

- As medidas de posição podem ser divididas em:
- → Tendência central:
- o Média
- o Moda
- o Mediana
- → Separatrizes:
- o Quartis
- o Decis
- Percentis
- Medidas de tendência central
- → Média Simples: Soma dos valores dividida pelo número de valores observados (n).

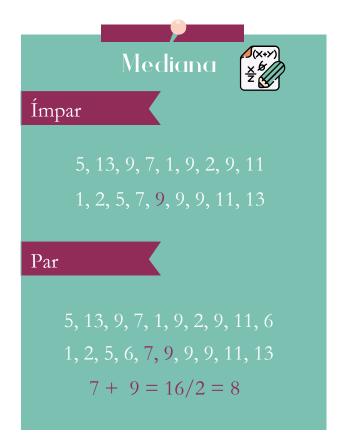


- o A média é um resumo dos dados e, por isso, pode esconder informações relevantes.
- → Média Ponderada: A ponderação é feita sempre que precisamos dar mais importância a um caso do que a outro (atribuir pesos diferentes).



 A média resume o conjunto de dados em termos de uma posição central, mas, em

- geral, não fornece informação sobre outros aspectos da distribuição.
- Para melhorar o resumo dos dados, podemos apresentar ao lado da média aritmética, uma medida de dispersão, como a variância ou o desvio padrão.
- A média aritmética é fortemente influenciada por valores discrepantes.
- → Mediana
- Medida de localização do centro da distribuição de um conjunto de dados ordenados de forma crescente.
- O Seu valor separa a série em duas partes iguais, de modo que 50% dos elementos são menores ou iguais à mediana e os outros 50% são maiores ou iguais à mediana.



- → Moda
- o Correspondente à observação que ocorre com maior frequência.
- A moda é a única medida de posição que pode ser utilizada para variáveis qualitativas.



#### Importante!!!

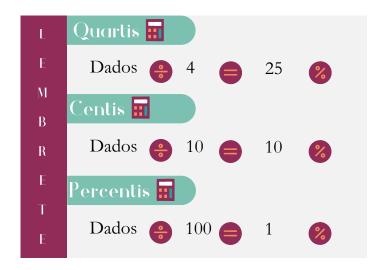


Medidas de tendência central: Afetadas por valores extremos e, apenas com o uso destas medidas, não é possível que o pesquisador tenha uma ideia clara de como a dispersão e simetria dos dados se comportam.



Alternativa: Medidas separatrizes, como quartis, decis e percentis.

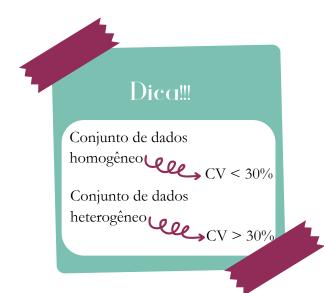
- Medidas separatrizes
- → Quartis
- O Divide os dados em 4 partes, com 25% dos dados em cada uma delas.
- → Decis
- O Divide os dados em 10 partes, com 10% dos dados em cada uma delas.
- → Percentis
- O Divide os dados em 100 partes, com 1% dos dados em cada uma delas.



#### MEDIDAS DE DISPERSÃO

- As medidas de dispersão podem ser divididas em:
- → Amplitude
- → Desvio-médio absoluto
- → Variância
- → Desvio-padrão
- → Coeficiente de variação
- Amplitude
- → Medida mais simples, representa a diferença entre o maio e o menor valor do conjunto de observações.
- → Não informa como os valores variam entre as extremidades.
- Desvio-médio absoluto
- → Desvio: Diferença entre cada valor observado e a média da variável.
- → Desvio-médio absoluto: Média aritmética dos desvios absolutos.
- Variância

- → Avalia o quanto os dados estão dispersos em relação à média aritmética.
- → Quanto maior a variância, maior a dispersão dos dados.
- → O valor tende a ser muito grande e de difícil interpretação.
- Desvio-padrão
- → Raiz quadrada da variância, fornece o resultado na mesma ordem de grandeza a variável.
- → Quanto menor o desvio-padrão, maior a homogeneidade.
- Coeficiente de variação
- → Medida de dispersão relativa que fornece a variação dos dados em relação à média.
- → Quanto menor for o seu valor, mais homogêneos serão os dados (menor a dispersão em torno da média).
- → Por ser adimensional, perite a comparação de variáveis com unidades diferentes.



#### Resumo

Conjunto de dados:

0; 6; 7; 7; 7; 7,5; 7,5

#### Amplitude

$$A = X_{m\acute{a}x} - X_{m\acute{i}n}$$

$$A = 7.5 - 0 = 7.5$$

#### Desvio-médio absoluto

$$D_m = \sum_{i=1}^n |X_i - X|$$

n

$$Média = 6$$

$$|0-6| = 6$$
  $|6-6| = 0$ 

$$|7-6| = 1$$
  $|7,5-6| = 1,5$ 

$$D_m = 6 + 0 + 1 + 1 + 1 + 1,5 + 1,5 = 12/7 = 1,71$$

#### Variância

$$S^2 = \sum_{i=1}^{n} (X_i - X)^2$$

$$Média = 6$$

$$|0-6| = 6$$
  $|6-6| = 0$ 

$$|7-6| = 1$$
  $|7,5-6| = 1,5$ 

$$D_m = 6^2 + 0^2 + 1^2 + 1^2 + 1^2 + 1,5^2 + 1,5^2$$
  
= 43,5/(7-1) = 7,25

#### Desvio-padrão

$$S = \sqrt{S^2}$$

$$S = \sqrt{7.25^2} = 2.69$$

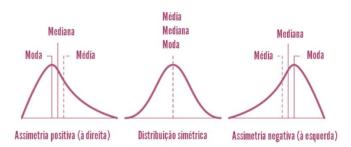
#### Coeficiente de variação

$$CV = \frac{s}{x} \cdot 100\%$$

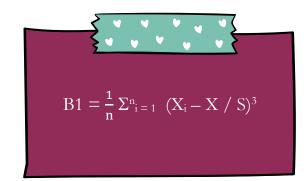
$$CV = \frac{2,69}{6} \cdot 100\% = 44,83\%$$

#### MEDIDAS DE FORMA

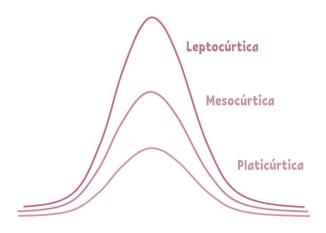
- As medidas de forma podem ser divididas em:
- → Assimetria
- → Curtose
- Assimetria
- → Refere-se à forma da curva de uma distribuição de frequências
- → Curva simétrica: média, moda e mediana iguais.
- → Curva assimétrica: média distancia-se da moda, e a mediana situa-se em uma posição intermediária.



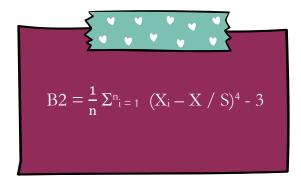
→ Primeiro coeficiente de assimetria de Pearson



- o Se b1 = 0: A distribuição é simétrica.
- Se b1 > 0: A distribuição é assimétrica positiva (à direita).
- Se b1 < 0: A distribuição é assimétrica negativa (à esquerda).
- Curtose
- → Grau de achatamento de uma distribuição de frequências (altura do pico da curva) em relação a uma distribuição teórica que geralmente corresponde à distribuição normal.



→ Coeficiente de Curtose



- o Se b2 = 0: A distribuição é mesocúrtica.
- o Se b2 > 0: A distribuição é leptocúrtica
- o Se b2 < 0: A distribuição é platicúrtica.

- Boxplot
- → Representação gráfica de cinco medidas de posição ou localização de determinada variável.
- → Permite avaliar a simetria e distribuição dos dados, e também propicia a perspectiva visual da presença ou não de dados discrepantes (outliers univariados).

