## JORDAN DEPARTMENT OF ANTIQUITIES AMERICAN SCHOOLS OF ORIENTAL RESEARCH ÉCOLE BIBLIQUE ET ARCHÉOLOGIQUE FRANÇAISE PALESTINE ARCHAEOLOGICAL MUSEUM

## DISCOVERIES IN THE JUDAEAN DESERT OF JORDAN · III

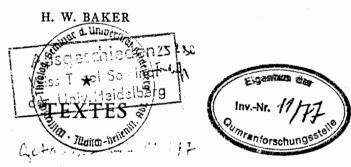
# LES 'PETITES GROTTES' DE QUMRÂN

Exploration de la falaise Les grottes 2Q, 3Q, 5Q, 6Q, 7Q à 10Q Le rouleau de cuivre

PAR

M. BAILLET, J. T. MILIK, ET R. DE VAUX, O.P.

AVEC UNE CONTRIBUTION DE



OXFORD
AT THE CLARENDON PRESS
1962

Quelques fragments du n° 13, en particulier fragment 27, sont matériellement et paléographiquement très proches du n° 11. Dans l'édition des manuscrits de 4QS on discutera l'hypothèse que 1QS i 1-iii 12 pourrait provenir d'un écrit 'liturgique'.

1, col. I: 1QS ii 4-7	Col. II: 1QS ii 12–14(?)		
[	וֹהיֹּ[ה		
מקל]לים	בֹ[לבבו		
ארור] אתה	עם [הרויה		
אשמת]כמה יתנכה	]		
ז ויפקו]ד אחריכה 5	] s		
ארו]ר אתה	· ].		

### 12. DOCUMENT DE DAMAS

Peau rougeâtre, raide, très lisse, légèrement transparente (semblable au parchemin). Les lignes à la pointe sèche sont imprimées profondément. Interligne 8 mm.; hauteur moyenne des lettres 2.5 mm.; 47 espaces par ligne en moyenne. L'écriture pourrait dater de la seconde moitié du 1er siècle avant notre ère.

Quelques parcelles de ce manuscrit, qui ne contiennent aucune lettre complète, ne sont pas reproduites.

Ligne I ne se trouve pas dans le manuscrit A de la Genizah du Caire. Par contre, un manuscrit de 4Q porte une longue addition à placer entre les ll. 6 et 7 de CD où l'on lit, entre autres: סְלְּיִלְ עִּבְּׁלְּכִי ֹּ (; référence provisoire: 4QDe 10 iii 20.

L. 2. לו CD: CD:

Lors du nettoyage la partie inférieure droite du fragment a été détruite: le 'ain et le bas du pé à la l. 4, le sommet du premier lamed à la l. 5 et une partie du vacat devant כולול.

## 13. UNE RÈGLE DE LA SECTE (PL. XXXIX ET XL)

Peau mince, assez lisse, rougeâtre ou noircie. Interligne 7 mm.; hauteur moyenne des lettres 2·5 mm. Écriture du 1<sup>er</sup> siècle de notre ère.

L'appartenance de tous les fragments au même manuscrit n'est pas tout à fait certaine. La main semble partout identique, sauf peut-être celle des trois derniers morceaux (peau d'épaisseur moyenne), qui rappelle l'écriture du n° 11. Les fragments 22 à 25, qui presque certainement faisaient partie du même rouleau que les fragments 1 à 21, ont été trouvés entièrement

1

```
]בללי.[
]מן די [
]פׄה לגב[ה] כפילו[
]יא יפוק מן א[
]ה יבדה ענ
] כול חות בׄ[רא
]עמין מן [
```

... <sup>2</sup> ... depuis que ... <sup>3</sup> ... à une haute[ur] double ... <sup>4</sup> ... sortira de ... <sup>5</sup> ... il le détruira ... <sup>6</sup> ... toutes les bêtes sa[uvages ... <sup>7</sup> ...] peuples, de ...

L. 1, fin: traces d'une ou deux lettres.

L. 2: "7 72 'depuis que' ou 'parce que' ou 'celui qui'.

L. 5: 772, i.e. peut-être 772, de 728 au pael avec élision de l'aleph et un suffixe pronominal; cf. G. Dalman, Grammatik des jüdisch-palästinischen Aramäisch, Leipzig, 1905, pp. 298, 302.

L. 6: ברא חות ברא (חיות pour חיות?). Cf. Gen 219, Jér 129, Éz 316. 13, Dan 238 49, 18, 20, 22, 29, I Hén 8957, 68 9019, 33, 37.

L. 7: עמון 'peuples' ou 'Ammon'?

2 ]עק יקום [ ]עד די בֿ[ א]בֿל ובכי [

1 . . . se lèvera . . . 2 . . . jusqu'à ce que . . . [. . . 3 . . . d]euil et pleurs . . .

L. 3: אבל ובכי . Cf. Deut 348, Jér 319, Esth 43.

Les ff. appartiennent vraisemblablement à une prophétie de calamité. Deux interprétations sont suggérées par la mention des bêtes: le thème du déluge, cf. I Hén 10<sup>2</sup> 54<sup>7 ss.</sup> 65, II Hén 34 et celui des grands arbres frappés par Dieu, cf. Is 10<sup>18-19</sup>, Jér 46<sup>22-23</sup>, Éz 31, Zach 11<sup>1-2</sup>, Ps 29<sup>5, 8</sup>, Dan 4. L'un et l'autre sont chargés d'un symbolisme eschatologique: cf. Revue Biblique, lvi, 1949, p. 358 n. 1.

#### C. TEXTES JURIDIQUES ET LITURGIQUES

#### 15. DOCUMENT DE DAMAS<sup>(1)</sup>

(PL. XXVI)

Peau d'épaisseur moyenne, mal conservée, surtout en f. 3. Teinte café au lait moyen en 1 à 4, plus claire en 5. Le f. 3 est le bas d'une feuille, avec marge inférieure conservée sur 7 mm. maximum; il doit provenir de la même feuille que 2, dont la surface est granulée de la même façon. Le f. 1 a toutes chances d'être le bas de la feuille précédente: la surface a des stries obliques descendant vers la gauche. 4 doit appartenir à la suivante: surface lisse. 5 est le bas d'une autre feuille: stries obliques descendant vers la droite; marge inférieure 1 cm.

<sup>(1)</sup> Déjà publié en Revue Biblique, lxiii, 1956, pp. 513-23 et pl. II.

GROTTE 6

Les lignes sont tracées, mais peu visibles sur les photographies. Calligraphie du 1er siècle ap. J.-C., suspendue aux lignes et mordant parfois sur elles. On remarquera le nom divin écrit en caractères paléo-hébraïques (f. 3). Hauteur moyenne des lettres 2 mm. Intervalles entre les mots au moins 2 mm. Interlignes irréguliers de 5 à 7 mm. On peut évaluer à 20 env. le nombre des lignes par colonne, d'où une hauteur de feuille de 14 à 15 cm. (marges comprises). D'après le f. 3, la largeur inscrite par colonne était de ±12 cm.

L'appartenance de tous les ff. est certaine, même celle du f. 5, dont le contenu n'est pas attesté dans les mss. du Caire. Il appartient à une section législative dont la place dans le document pourra mieux être déterminée après la publication des 7 mss. de 4Q.(1) Mis à part ce f., le texte de 6Q diffère peu de celui du Caire, mais les graphies sont parfois plus pleines.

La présence du Document de Damas à Qumrân prouve que ce texte fait partie de la littérature essénienne et rappelle la parenté possible entre les mss. qaraîtes et ceux du désert de Juda. (2) On rapprochera le cas présent de ceux de l'Ecclésiastique hébreu (2Q18) et du Testament de Lévi en araméen.

#### 1: CD iv 19-21(3)

יי [ בוני החיץ אשר הל]כו [אחרי צו הצו הוא מטיף ∞אשר אמר] [הטף יטיפון הם נת]פשים [בשתים בזנות לקחת ישתי נשים] [בחייהם ויסוד הברי]אה זכר [ונקבה ברא אותם

50 1 ~ 46 = 5,5- Ao cm

<sup>19</sup> [Les bâtisseurs du mur, qui ont mar]ché [à la suite d'une saleté — la saleté, c'est un faiseur de discours, <sup>20</sup> comme Il a dit: 'Quant à faire des discours, ils en feront' — sont at]trapés sur deux points dans la fornication: en prenant <sup>21</sup> deux femmes au cours de leur vie, alors que le fondement de la créa]tion (c'est): 'Un mâle [et une femelle Il les créa'].

19, l. 1: dans la lacune on a restitué אורן avec Éz 13<sup>10</sup>, d'autant plus que le ms. A du Caire a clairement cette leçon. Ch. Rabin, *The Zadokite Documents*, Oxford, 2° éd., 1958, suggère אורן comme leçon de l'archétype, mais il lit דהחוץ.

L'appartenance des traces à הלכו n'est que probable. Pour la forme du kaph, comparer הינות (l. 3).

#### 2: CD v 13-14 (et trace de 15?)

ני [כלם ק]דְּ[חי] אש וֹמֶּ[בערי זיקות קורי יַּעכביש קוריהם וביצי צפעונים] [ביצי]הם הקרב אליה[ם זילא ינקה] ] [ 56 E~//cm

<sup>13</sup> [... Ce sont tous des al]lu[meurs de] feu et des atti[seurs de braises. Toiles d' <sup>14</sup> araignées (sont) leurs toiles, et œufs de vipères] leurs [œufs]. Qui s'approche d'eu[x <sup>15</sup> ne restera pas impuni . . .].

13, l. ז: "קרת". La trace sur le bord appartient probablement au daleth: le qoph descendrait plus bas. מבער". Bas du waw effacé.

14, l. 2: הקרב. Lecture certaine malgré l'écaillement de la peau. Elle confirme une suggestion de Rabin (o.c., p. 21). CD a הקרוב.

אליהם (= CD) est corrigé par une addition interlinéaire, qui peut être un waw ou un yod. On avait donc en définitive soit אליהום iQS i 21 et אליהום iQS iii 25), soit אליהום iQS iii 25), soit אליהום iqS i 21 et אליהום iQS iii 25), soit אליהום arapprocher de אלוהימה

(1) Sur cet abondant matériel, cf. J. T. Milik, Revue Biblique, lxiii, 1956, p. 61.

(2) Sur cette question, cf. DJD I, p. 88 et n. 3; P. Kahle, Wissenschaftliche Zeitschrift der Martin Luther-Universität Halle-Wittenberg, Jahrgang 1952-3, Heft 3. Gesellschaftsund sprachwissenschaftliche Reihe, Nr. 2, p. 147; H. H.

Rowley, The Dead Sea Scrolls and their Significance, London, 1954, p. 18.

(3) On trouvera la justification des traductions dans la publication préliminaire, Revue Biblique, l.c. Toutefois, quelques détails ont été modifiés.

3: CD v 18-vi 2

```
יינ (כי מלפנים עמד ימשה ו]אהרון ב[יד שר האורים ויקם בליעל את]
יחנה ואת יאחיהו במז]מתו בהושע ישר[אל את הראשונה יובקק חרבן הארץ]
עמדו מסיגי הגבול ו]יתעו את ישראל ייותי [שם הארץ כי דברו סרה]
על מצות אם ביד מש]ה וג[ם י]במשיחי הקודש[ וינבאו שקר להשיב]
על מאחר יא] ויזכר אם ברית רישוני[ם]

marge inférieure
```

v <sup>17</sup> [... Car jadis se levèrent <sup>18</sup> Moïse et] Aaron par [l'office du prince des lumières; mais Bélial suscita Jannès et <sup>19</sup> son frère dans son mauvais] dessein, lorsqu'Isra[ël] fut sauvé [pour la première fois. <sup>20</sup> Et à l'époque de la dévastation du pays se levèrent des gens qui déplaçaient les bornes, et] ils égarèrent Israël. <sup>21</sup> [Le pays fut] alors ra[vagé, car ils avaient prêché la révolte contre les commandements de Dieu (donnés) par l'intermédiaire de Moïs]e et aus[si] vi <sup>1</sup> par les oints saints, [et ils prophétisèrent le mensonge pour détourner Israël de suivre <sup>2</sup> Di]eu. Mais Dieu se souvint de l'alliance (conclue) avec les première[s (générations)].

v 18, l. 1: אהרון. Graphie pleine courante à Q. CD a אהרון! et, comme TM, ne connaît pas la graphie pleine.

21, l. 3: מרשם (CD et Éz 197 sauf la graphie pleine) ou ותישם?

L. 4: השום. Le trait horizontal du hé a disparu. באון (= CD). Waw presque entièrement effacé.

vi ז: משרחד. Angle supérieur gauche du heth sur le bord du trou. A la suite, trace de yod ou waw très nette sur l'original. On adopte cette leçon (qui rencontre une suggestion de Rabin), comme plus convenable pour le sens, mais on ne peut pas garantir qu'il n'y avait pas משרחל (= CD).

2, 1. 5: בווו (= CD) est corrigé en ויזכור par l'addition d'un waw dans l'interligne. La graphie pleine est d'un type courant à Q, et dont CD a des exemples: cf. iii 3 vi 3 13 viii 3 x 18 xii 10 13 xiii 12 xv 2 xvi 7.

רשונים (même graphie en 1Q30 5 2; cf. הרישון Dan 1012 en 6Q7 3 8). Une addition interlinéaire de première main corrige en ראשונים. Graphie très pleine: cf. le cas analogue de אונים 1QSa i 14 ii 12, 1QSb iv 3.

#### 4: CD vi 20-vii 1

בֹּלהרים את] ₪	vi		
[הקדשי]ם כפרו[שיהם לאהוב איש את אחיהו]	<b>I</b>	34.	
ייַ[כמהו ול]החזיק [ביד עני ואביון]		15	
[וגר ]ולדרוש איש[ את שלום יאחיהו ולא ימעל]	vii	36	~3 <b>%</b>
[איש בשאר בש]ר(ו ]ל[הזיר מן הזוגות יכמשפט]		32	27 cm

vi <sup>20</sup> [De prélever les saintes offrande]s selon [leurs] règle[s exactes, d'aimer chacun son frère <sup>21</sup> comme lui-même, de] prendre [par la main l'indigent, le malheureux et l'étranger,] et de rechercher chacun [le bien-être de vii <sup>1</sup> son frère; que l'on ne commette pas d'ignominie envers son parent par la chair;] de [se détourner des prostituées, <sup>2</sup> comme de juste].

vi 20, l. r: ברושיהם. Lecture certaine: waw à boucle large, cf. בהושע (f. 3, l. 2) et הקודש (ib., l. 4). Graphie habituelle de CD, qui toutefois a ici

21, l. 2: להחויק. Pour le sens, cf. Jug 1626, Is 426 451. Il vaut mieux comprendre 'prendre (par la main)', i.e. 'aider'. Rabin traduit, ici et en CD xiv 14, 'to strengthen (the hand of)'.

vii 1, l. 4: משרו. La trace visible sur le bord n'est attribuée au resh que d'après l'espace libre avant le lamed de להזיר.

5 (manque en CD)

]··[ אש]רְ ישכב עבֿם אל ישכב איש עם] זכר משכבי [אשה

#### לישחק ולי]עקב להבעיר[ ]בריית אל בלבבם [

marge inférieure

[...²...qu]i couchera avec [...³...que l'on ne couche pas avec] un homme comme on couche avec [une femme ...⁴...à Isaac et à Ja]cob de faire disparaître ...⁵...l'alliance de Dieu dans leur cœur ...

L. 2: אשר. Restitution incertaine: les traces pourraient aussi convenir à un lamed à boucle large. On restituerait alors אל ישכב

שנו est la restitution la plus probable, mais on pourrait aussi lire על, avec lamed très bouclé: cf. אל (1. 5).

On devait avoir ici l'un des cas d'impureté énumérés par Lév 18 et 20, avec sa sanction.

L. 3: "השכב" זכר משכב" ne peut s'expliquer que par une citation, peut-être assez libre, de Lév 1822 ou 2013 interdisant la sodomie sous peine de mort. Bien que la Bible construise ici שו avec הא, on a restitué שו d'après CD xii 1; construction connue de la Bible: Gen 3015, Ex 2215, Lév 1533, Deut 2223 etc.

L. 4: la phrase rappelait sans doute la transmission des préceptes de génération en génération, cf. CD iii 3; elle

se conçoit comme conclusion d'un groupe de lois.

להבעיר. Resh anguleux, dont le ms. offre d'autres exemples. Sans doute להבעיר. Resh anguleux, dont le ms. offre d'autres exemples. Sans doute מלהבעיר. Resh anguleux, dont le ms. offre d'autres exemples. Sans doute מוֹל au hiphil, lu par certains critiques en Lév 18<sup>21</sup> (TM a העביר, les versions hésitent) et attesté, semble-t-il, en I Reg 16<sup>3</sup>, au sens de 'faire passer par le feu'. On traduit comme synonyme du piel 'faire disparaître' (ajouter 'le mal d'Israël'): cf. Deut 13<sup>6</sup> 17<sup>7, 12</sup> 19<sup>19</sup> 21<sup>21</sup> 22<sup>21, 24</sup> 24<sup>7</sup>, Jug 20<sup>13</sup> et surtout Deut 22<sup>22</sup> à propos de l'adultère.

L. 5: חרים. Restitution problématique, surtout pour le resh, dont il faut supposer le haut effacé.

אל. Nom divin en écriture ordinaire.

ברית אל ברית אל se retrouve en CD iii 11 v 12 vii 5 xx 17 (ms. B) xiii 14 xiv 2. On peut supposer avant ces mots l'idée d'abandonner' (cf. iii 11), d'ouvrir la bouche contre' (cf. v 12); peut-être même y a-t-il une combinaison de Ps 7810 אל ברבם אל ממרו ברית אלהים.

Le passage rappelle les brèves formules de lois des pp. x à xii de CD (ms. A). Le sujet étant très proche de xii 1-2 (interdiction des relations sexuelles à Jérusalem), on peut replacer le f., jusqu'à preuve du contraire, dans la lacune qui, de toute évidence, précède ce texte.

#### 16. BÉNÉDICTIONS

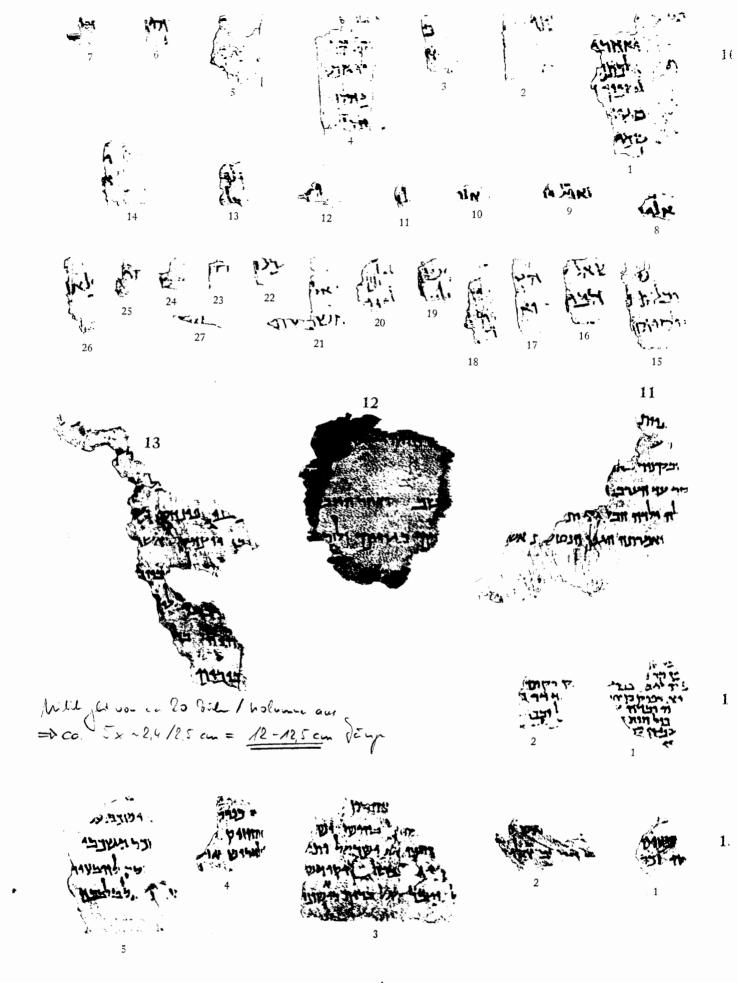
(PL. XXVII)

Papyrus fin. Calligraphie du 1<sup>er</sup> siècle de notre ère, tracée avec une encre très noire dont la teinte est parfaitement conservée. Hauteur du heth 4 à 5 mm. Mots bien séparés. Interlignes irréguliers de 6·5 à 9 mm. Marge supérieure conservée sur 1 cm. en f. 1. Les graphies sont pleines.

Les ff. 1 et 2 sont peut-être très voisins, les fibres descendant vers la gauche sous la troisième ligne de 1 comme sous la deuxième ligne de 2.

Les quelques expressions reconnaissables rappellent des bénédictions ou des malédictions dans le genre de 1QSb et de certains passages de 1QS.

F. 1:  $^{1}$  . . . comme une odeur suave . . .  $^{2}$  . . . à tous les hommes du  $lo[t de . . . ^{3}$  . . .] rétributions à  $tou[s . . . ^{4}$  . . .] à [tou]s . . .



6Q: 10. Prophétie. 11. Allégorie de la vigne. 12. Prophétie apocryphe. 13. Prophétie sacerdotale (?). 14. Texte apocalyptique 15. Document de Damas