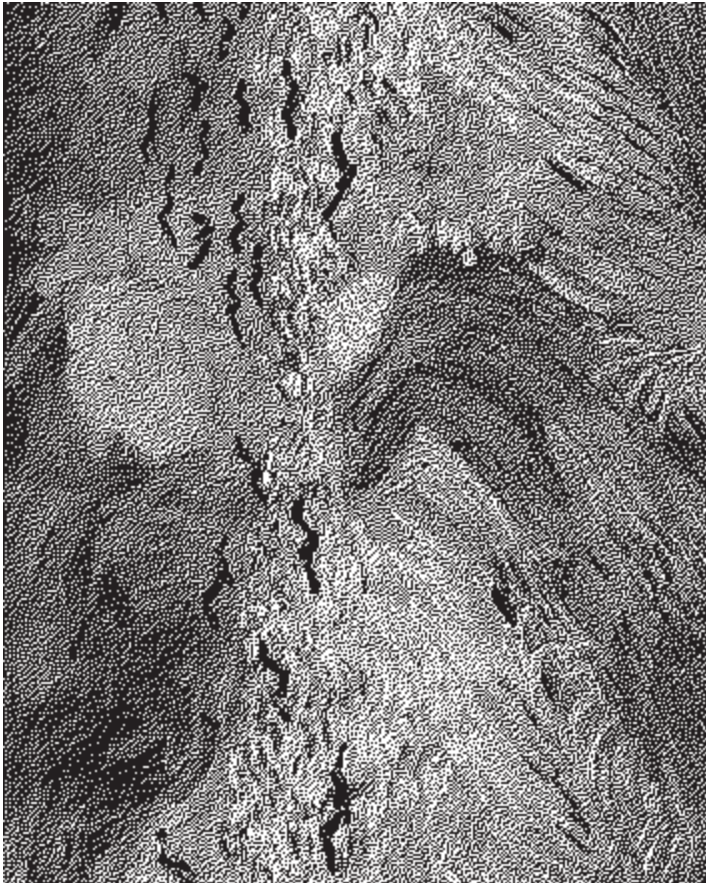




Dessin de caractères basé sur le livre
« La vie trajique de Vincent Van Gogh » de L. Piérard.



Dessin de caractères basé sur le livre
« La vie trajique de Vincent Van Gogh » de L. Piérard.



Dessin de caractères basé sur le livre
« La vie trajique de Vincent Van Gogh » de L. Piérard.

10/12

Vincent Willem van Gogh est un peintre néerlandais, considéré aujourd’hui comme l’un des plus grands artistes de l’histoire de l’art occidental. Il est né le 30 mars 1853 à Zundert, aux Pays-Bas, et est mort le 29 juillet 1890 à Auvers-sur-Oise, en France. Sa vie fut marquée par la passion, la souffrance mentale, et une intense productivité artistique, concentrée dans les dix dernières années de sa vie.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890
! ” # \$ % ’ () * + , . / : ; < = > ? @ [\] _ ` { | } ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ × −
— ’ , ” „ † ‡ • … ‰ ‹ › ™

Carte postale et dessins de caractères conçu par Théo Verzeletti.
Composé en trajique et imprimé sur du 300g
à l’École supérieure des Pyrénées, 2025.

14/16

Fils de pasteur, Van Gogh travaille d’abord comme marchand d’art, puis comme prédicateur laïc. Ce n’est qu’à l’âge de 27 ans qu’il décide de se consacrer sérieusement à la peinture. L’influence de l’art flamand, de la vie paysanne, et des paysages se fait sentir dans ses premières œuvres.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890
! ” # \$ % ’ () * + , . / : ; < = > ? @ [\] _ ` { | } ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ × −
— ’ , ” „ † ‡ • … ‰ ‹ › ™

Carte postale et dessins de caractères conçu par Théo Verzeletti.
Composé en trajique et imprimé sur du 300g
à l’École supérieure des Pyrénées, 2025.

18/20

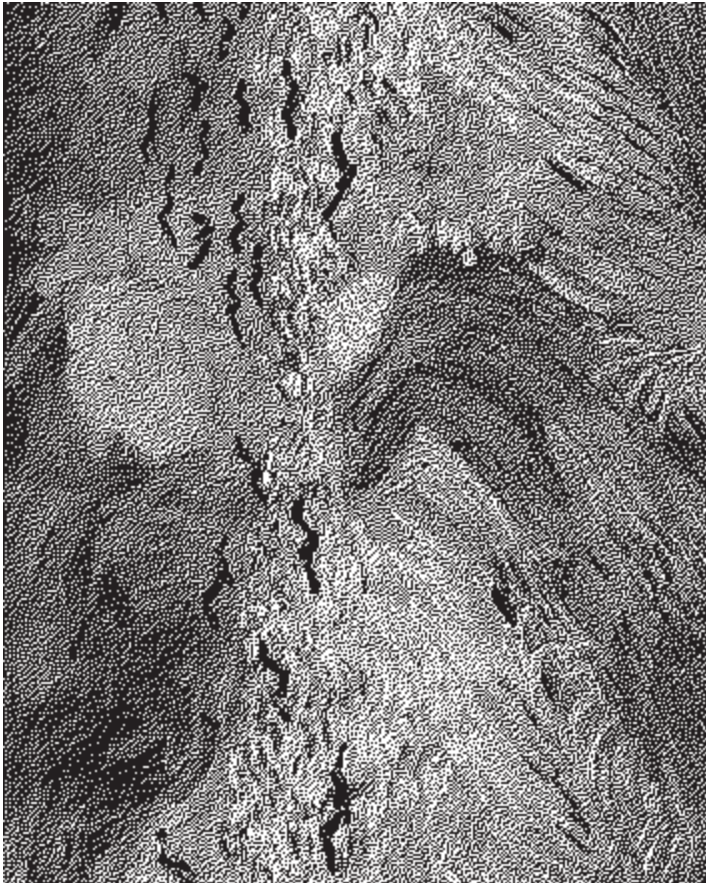
Il s’installe à Paris où il découvre les impressionnistes et postim-pressionnistes. Son style devient plus coloré et dynamique. Il se lie d’amitié avec Toulouse-Lautrec, Pissarro, et Paul Gauguin.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890
! ” # \$ % ’ () * + , . / : ; < = > ? @ [\] _ ` { | } ¡ ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾ × −
— ’ , ” „ † ‡ • … ‰ ‹ › ™

Carte postale et dessins de caractères conçu par Théo Verzeletti.
Composé en trajique et imprimé sur du 300g
à l’École supérieure des Pyrénées, 2025.



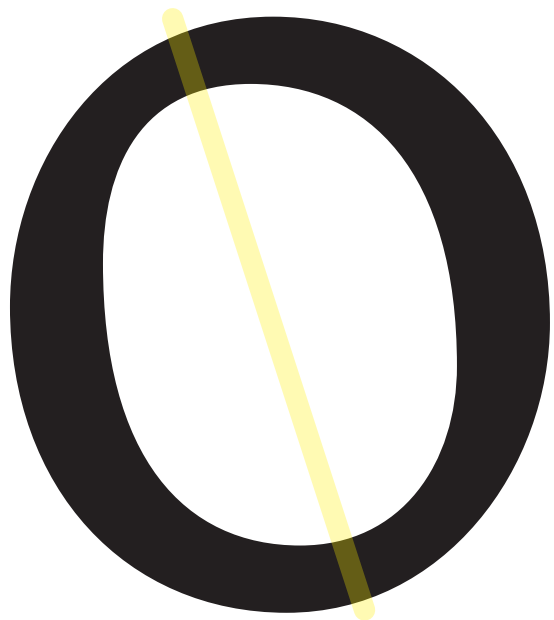
Dessin de caractères basé sur le livre
« La vie trajique de Vincent Van Gogh » de L. Piérard.



Dessin de caractères basé sur le livre
« La vie trajique de Vincent Van Gogh » de L. Piérard.



Dessin de caractères basé sur le livre
« La vie trajique de Vincent Van Gogh » de L. Piérard.



A large, bold, black uppercase letter 'O'. A thin, yellow diagonal line runs from the top-left to the bottom-right, passing through the center of the letter.

oooo

Carte postale et dessins de caractères conçu par Théo Verzeletti.
Composé en trajique et imprimé sur du 300g
à l'École supérieure des Pyrénées, 2025.



A large, bold, black lowercase letter 'n'. A yellow circle is positioned on the vertical stem of the letter, slightly to the left of the center.

nnnnnn

Carte postale et dessins de caractères conçu par Théo Verzeletti.
Composé en trajique et imprimé sur du 300g
à l'École supérieure des Pyrénées, 2025.



A large, bold, black lowercase letter 'a'. A yellow circle is positioned on the vertical stem of the letter, slightly to the right of the center.

aaaaaa

Carte postale et dessins de caractères conçu par Théo Verzeletti.
Composé en trajique et imprimé sur du 300g
à l'École supérieure des Pyrénées, 2025.