

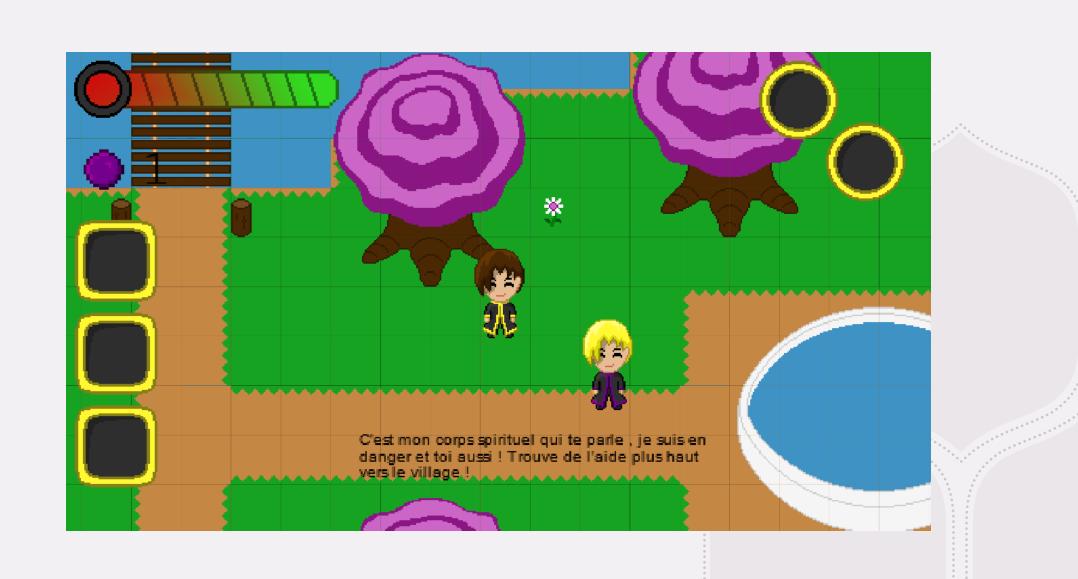
Mon idée

- · Je voulais recréer un zelda à la sauce japonaise
- De nombreuses choses en sont inspirées :
 - _ Le petit monstre (Kodama avec un masque japonais)
 - _ Les maisons
 - _ Cerisiers
 - _ Aspect spirituel
 - _ Etc ...

Le début

Nous incarnons un jeune garçon et assez facilement on aperçoit une personne qui nous ressemble beaucoup , c'est notre frère .

Il nous apprend qu'il s'est fait enlevé et nous demande de l'aide



Le village

En arrivant au village on aperçoit un homme, c'est notre oncle. Il nous conseille d'aller voir notre papi magicien.



Chez papi

On traverse alors un pont qui nous mène chez notre grandpère qui nous donne un talisman . Nous permettant ainsi d'apprendre la bombe spirituelle (M)

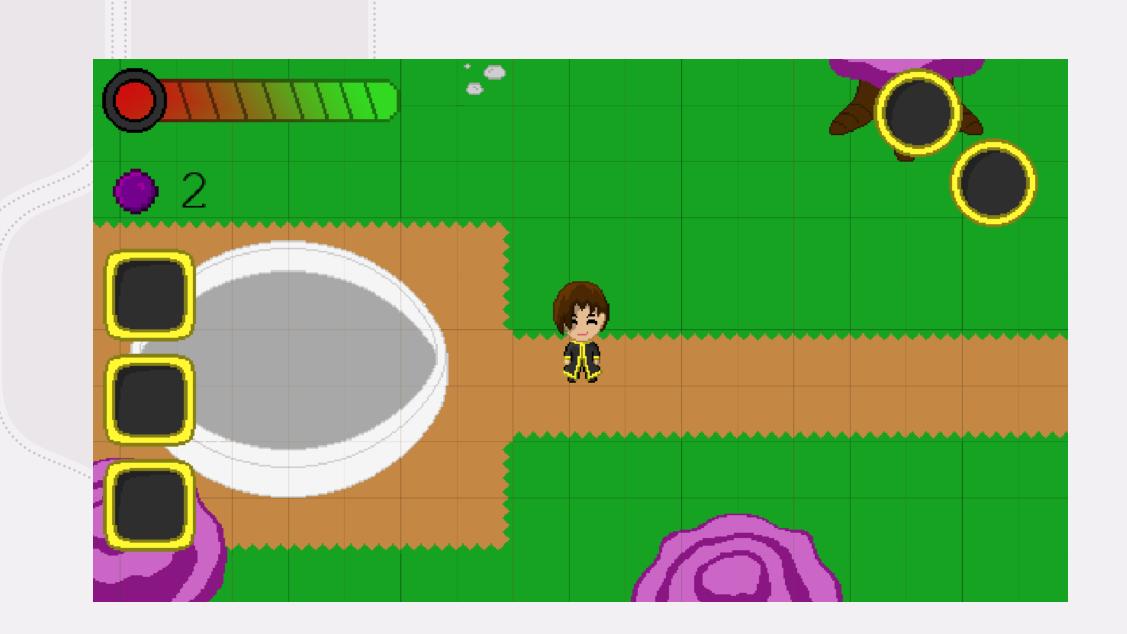
(Pb de collision avec le talisman)



Les fontaines

On doit alors aller purifier (les zones où se trouvent les monstres sont recouvertes d'un brouillard violet qui s'en va quand tout les monstres de la zone sont morts) les fontaines en allant vers le haut

(Les monstres sensés s'y trouver , les petits kodama , n'ont pas pu être incorporés de même que le brouillard)



Le lac

La destination suivant est le lac où se trouvent les yeux tentaculaires qui explosent si on s'approche trop (en l'occurrence là ils disparaissent juste) . On obtient le bouclier (L) .







Le temple (sorte de zone d'entraînement)

En nettoyant le lac , on trouve sur le chemin du retour un temple où se trouvent des monstres , et un portail vers le monde des esprits .





Le portail aurait été là



Le monde des esprits

- Il aurait été une gigantesque salle rempli de couleur éclatantes mais ternies .
- Les monstres l'occuperaient et on rammènerait son éclat d'antan au monde fantastique en décimant les monstres
- Un portail sombre s'ouvrirait alors mais il nous manque une clé et il faut avant tuer la mini-boss se situant dans une grotte qu'on ouvre avec une autre clé achetée au même marchand.







Le boss

- Après avoir terrassé le mini-boss, on achetera la dernier clé au marchand, on retournera dans le monde des esprits, la clé décérouillera le portail et on vaincra enfin le boss (qui s'avera être notre frère transformé, victime de la magie démoniaque).
- Le lieu ressemblerait à une sorte de montagne mais ou tout est en nuances de gris .

Désolé

Je tiens à m'excuser , le projet n'est vraiment pas abouti , par ma faute principalement . J'ai essayé de me concentrer sur les choses essentielles (par exemple , je n'ai pas réincorporé les contrôles manette car j'avais réussi dans l'ancien projet et j'ai préféré essayer des choses que je n'avait pas déjà fait)

Il y a quand même des designs de monstres et de choses , que je n'ai pas incorporé dans le jeu , dans le dossier 2D .