

Writer-Handbuch

# **Anhang A**

# Copyright

#### **Copyright und Lizenzen**

Dieses Dokument unterliegt dem Copyright ©2006 seiner Autoren und Beitragenden, wie sie im entsprechenden Abschnitt aufgelistet sind. Alle Markennamen innerhalb dieses Dokuments gehören ihren legitimen Besitzem.

Sie können es unter der Voraussetzung verbreiten und/oder modifizieren, dass Sie sich mit den Bedingungen einer der (oder aller) folgenden Lizenzen einverstanden erklären.

- GNU General Public License (GPL), Version 2 oder später (http://www.gnu.org/licenses/gpl.html).
- Creative Commons Attribution License (CCAL), Version 2.0 oder später (http://creativecommons.org/licenses/by/2.0/).
- Public Documentation License (PDL), Version 1 oder später:
   Public Documentation License Notice
   The contents of this Documentation are subject to the Public Documentation License Version 1.0 (the "License"); you may only use this Documentation if you comply with the terms of this License. A copy of the License is available at <a href="http://www.openoffice.org/licenses/PDL.html">http://www.openoffice.org/licenses/PDL.html</a>.

Der Titel der Originaldokumentation ist "Writer-Handbuch, Anhang A, Tastenkombinationen".

Der/die ursprünglichen Autoren der Originaldokumentation sind im Abschnitt "Autoren" aufgeführt und können entweder unter <u>authors@user-faq.openoffice.org</u> oder bei Fragen/Anmerkungen zur Übersetzung unter <u>epix@openoffice.org</u> kontaktiert werden.

Personen, die das Dokument in irgendeiner Weise nach dem unten angegebenen Veröffentlichungsdatum verändern, werden im Abschnitt "Beitragende" mitsamt Datum der Veränderung aufgeführt.

Autoren	Beitragende
Jean Hollis Weber Peter Hillier-Brook	
Erich Christian Wolfgang Uhlig	

#### **Danksagung**

Dieses Dokument basiert auf dem gleichnamigen Anhang A für Calc, dem OpenOffice.org Tabellenkalkulationsprogramm.

#### Veröffentlichung und Softwareversion

Die englische Version wurde am 7. Januar 2007 veröffentlicht, die deutsche am 27. Februar 2007. Das Dokument basiert auf der Version 2.2 von OpenOffice.org.



# **Inhaltsverzeichnis**

Copyright	i
Copyright und Lizenzen.	
Autoren	
Beitragende	1
<u>Danksagung</u>	i
Veröffentlichung und Softwareversion.	i
Einführung in Tastenkombinationen	1
<u>Tastenkombinationen zuordnen</u>	1
Änderungen in einer Datei speichern	4
Laden einer gespeicherten Tastaturkonfiguration.	4
<u>Tastenkombinationen zurücksetzen</u> .	4
Makros starten.	4
Tastenkombinationen für Writer.	5
Tastenkombinationen für Tabellen	8
Tastenkombinationen für Absätze und Überschriften	

# Einführung in Tastenkombinationen

OpenOffice.org (OOo) lässt sich auch ohne ein Zeigegerät wie Maus oder Trackball bedienen, indem man die eingebauten Tastenkürzel benutzt. Auf diese Weise können verschiedenste und auch komplexe Aufgaben wie das An- und Abdocken der Symbolleisten und Fenster oder das Ändern der Größe oder Position eines Objekts bewerkstelligt werden. Abgesehen von den umfangreichen, für alle OOo-Module gültigen Tastenkombinationen gibt es noch weitere, die für die Aufgaben der jeweiligen Komponente typisch sind.

Um Hilfe zu Tastenkombinationen oder zum Benutzen von OOo ohne Maus zu erhalten, suchen Sie bitte in der OOo-Hilfe nach Begriffen wie "Tastenkombinationen" oder "Zugänglichkeit".

## Tastenkombinationen zuordnen

Zusätzlich zu den weiter unten im Text aufgezählten eingebauten Tastenkombinationen können auch eigene definiert werden. Diese können Writer-Funktionen oder eigene Makros betreffen und sowohl nur für Writer als auch für die gesamte Office Suite gespeichert werden.

#### Achtung



Vorsicht beim Ändern der vordefinierten Tastenkombinationen Ihres Betriebssystems oder von OOo. Viele Tastenzuordnungen sind allgemein üblich, wie z.B. F1, um die Hilfe aufzurufen, und es wird erwartet, dass sie bestimmte Ergebnisse liefern. Obwohl die Tastenkürzel in OOo leicht auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt werden können, kann das Ändern der allgemein üblichen Kombinationen Verwirrung und Ärger und möglicherweise sogar Datenverluste mit sich bringen, besonders dann, wenn mehrere User den Computer benutzen.

Benutzen Sie den Dialog **Anpassen**, um Tastenkombinationen an Ihre Bedürfnisse anzupassen, so wie hier und unter "Vorlagen über Tastenkürzel zuweisen" im *Writer-Handbuch*, Kapitel 7, "Arbeiten mit Formatvorlagen" beschrieben.

Ein Beispiel: Stellen Sie sich vor, Sie möchten während des Verfassens oder der Bearbeitung eines Dokuments ein bestimmtes Textformat (z.B. zum Hervorheben des Textes) lieber per Tastenkombination zuweisen, anstatt den umständlicheren Weg über das Menü zu wählen. Wie Sie nun die Kombination *Umschalt+F3* für diesen Zweck zuordnen, wird hier beschrieben:

- 1) Wählen Sie das Menü **Extras > Anpassen > Tastatur** und es öffnet sich der Dialog *Anpassen* (Abbildung 1).
- 2) Wollen Sie die Tastenkombination auf Writer beschränken, aktivieren Sie die Markierfläche **Writer** (rechts oben auf der Registerkarte *Tastatur*). Markieren Sie dagegen **OpenOffice.org**, wenn sie für alle Komponenten verfügbar sein soll.
- 3) Wählen Sie nun **Formatvorlagen > Zeichenvorlagen (CharacterStyles)** in der Liste *Bereich* und **Stark betont** in der Liste *Funktion*.

Alle existierenden Tastenkürzel für die gewählte *Funktion* sind in der Auswahlbox *Tasten* aufgelistet. Derzeit gibt es keinen Standardtasten für den Bereich *Formatvorlagen > Textformat (CharacterStyles)*, daher ist die Liste *Tasten* leer, was auch immer Sie unter *Funktion* anklicken.

Wenn die Liste *Tasten* nicht leer ist und Sie eine Tastenkombination zuordnen wollen, die bereits verwendet wird, müssen Sie zuerst die vorhandene "*Taste"* löschen.

- 4) Als nächstes wählen Sie aus der Liste *Tastenkombinationen* **Umschalt+F3** und klicken rechts oben auf **Ändern**. Sie sehen, dass nun diese Tastenkombination auch unten in der Liste *Tasten* erscheint.
- 5) Klicken Sie **Ok**, um die Änderung zu bestätigen. Die Tastenkombination **Umschalt+F3** wird nun das Format **Stark betont** auf alle ausgewählten Zeichen anwenden.

#### **Anmerkung**

- 1. Grau dargestellte Tastenkürzel im Anpassen Dialog wie F1 und F10 können systembedingt nicht anders belegt werden.
- 2. Da Sie anfangs den Writer Knopf gewählt haben, steht das neue Tastenkürzel nur in Writer zur Verfügung. Wollen Sie es auch in anderen Komponenten benutzen, wiederholen Sie den Vorgang und markieren zuerst die Schaltfläche "OpenOffice.org".

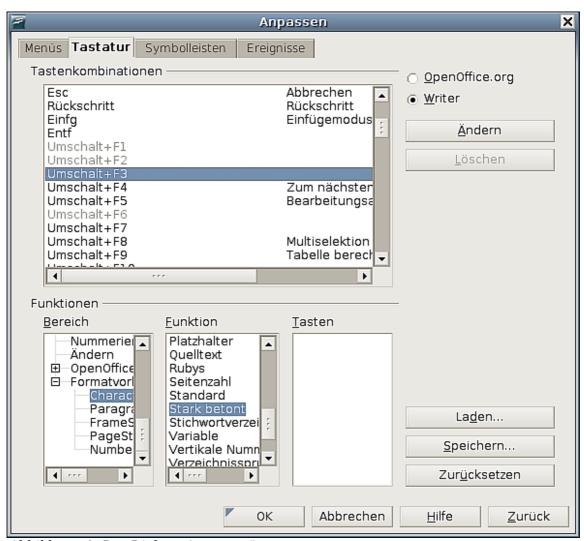


Abbildung 1: Der Dialog "Anpassen"

## Änderungen in einer Datei speichern

Änderungen der Zuordnungen für Tastenkombinationen (und anderer Einstellungen) können in einer Tastatur-Konfiguratonsdatei für den späteren Gebrauch gespeichert werden. So ist es möglich, verschiedene Konfigurationen für unterschiedlichen Bedarf zu erstellen. Gehen Sie folgendermaßen vor:

- 1. Nachdem Sie alle Zuordnungen gemacht haben, klicken Sie rechts unten im Dialog **Anpassen** auf **Speichern**. (Abbildung 1)
- 2. Im Dialog Tastaturkonfiguration speichern wählen Sie zunächst *Alle Dateien* aus der Liste **Dateityp.**
- 3. Vergeben Sie nun einen aussagekräftigen Namen in der Box **Dateiname** oder wählen Sie einen Namen aus der Liste. Klicken Sie **Durchsuchen**, um eine Datei an einem anderen Ort zu finden.
- Klicken Sie Speichern. Ein Bestätigungsdialog erscheint, sofern Sie eine andere Datei überschreiben wollen, andernfalls wird Ihre Datei ohne Feedback gespeichert.

### Laden einer gespeicherten Tastaturkonfiguration

Klicken Sie im Dialog **Anpassen** rechts unten auf **Laden**, um eine gespeicherte Konfigurationsdatei zu laden und die bestehende Konfiguration zu überschreiben, (Abbildung 1) und wählen Sie im folgenden Dialog **Tastaturkonfiguration laden** die gewünschte Datei aus.

#### Tastenkombinationen zurücksetzen

Klicken Sie im Dialog **Anpassen** rechts unten auf **Zurücksetzen**, um alle eigenen Zuordnungen aufzuheben und die Standardwerte wiederherzustellen. (Abbildung 1) **Benutzen Sie diese Funktion mit Bedacht, da kein weiterer Bestätigungsdialog erfolgt!** Die Standardwerte sind mit einem Klick wieder hergestellt.

#### **Makros starten**

Sie können auch Tastenkombinationen definieren, die benutzerdefinierte Makros starten. Einfache Makros können Sie sich z.B. mit dem Makrorekorder leicht selber aufzeichnen und dann dafür eine Tastenkombination erstellen. Mehr Informationen über Makros finden Sie im *Getting Started-Handbuch*, Kapitel 17, "Erste Schritte mit Makros."

### Tastenkombinationen für Writer

In den folgenden Tabellen finden Sie alle bereits vorhandenen Tastenkombinationen für Writer.

Tabelle1: Tastenkürzel und Kombinationen für Writer

Tastenkombination	Effekt
Strg+A	Alles auswählen
Strg+J	Blocksatz
Strg+D	Doppelt unterstreichen
Strg+E	Zentrieren
Strg+F	Suchen und Ersetzen
Strg+Umschalt+P	Hochstellen
Strg+L	Links ausrichten
Strg+R	Rechts ausrichten
Strg+Umschalt+B	Tiefstellen
Strg+Z	Letzte Aktion rückgängig machen
Strg+0 (Null)	Absatzvorlage Standard
Strg+1	Absatzvorlage Überschrift 1
Strg+2	Absatzvorlage Überschrift 2
Strg+3	Absatzvorlage Überschrift 3
Strg+5	1.5 Zeilenabstand
Strg+Plus (+)	Berechnet den ausgewählten Text und kopiert das Ergebnis in die Zwischenablage
Strg+Bindestrich (-)	Eigene Silbentrennung
Strg+Umschalt+Minus (-)	fester Bindestrich (damit verbundene Wörter werden beim Zeilenumbruch nicht auseinandergerissen)
Strg+Multiplizieren * (nur am Ziffernblock)	Makrofeld starten
Strg+Leertaste	Geschütztes Leerzeichen (damit verbundene Wörter werden beim Zeilenumbruch nicht ausein- andergerissen, Leerzeichen wird im Blocksatz nicht gedehnt)
Umschalt+Enter	Zeilenumbruch im selben Absatz
Strg+Enter	Manuellen Seitenumbruch einfügen
Strg+Umschalt+Enter	Spaltenumbruch in mehrspaltigen Texten
Alt+Enter	Absatz ohne Nummerierung einfügen
Alt+Enter	Einen neuen Absatz direkt nach einem Bereich oder einer Tabelle einfügen
Pfeil nach links	Cursor nach links
Umschalt+Pfeil nach links	Cursor nach links und markieren
Strg+Pfeil nach links	Wortanfang
Strg+Umschalt+Pfeil nach links	Wort für Wort nach links markieren
Pfeil nach rechts	Cursor nach rechts
Umschalt+Pfeil nach rechts	Cursor nach rechts und markieren
Strg+Pfeil nach rechts	Wortende
Strg+Umschalt+Pfeil nach rechts	Wort für Wort nach rechts markieren
Pfeil nach oben	Cursor eine Zeile nach oben

Tastenkombination	Effekt
Umschalt+Pfeil nach oben	Zeilen nach oben markieren
Pfeil nach unten	Cursor eine Zeile nach unten
Umschalt+Pfeil nach unten	Zeilen nach unten markieren
Pos1	Zeilenanfang
Umschalt+Pos1	Markiert bis zum Zeilenanfang
Ende	Zeilenende
Umschalt+Ende	Markiert bis zum Zeilenende
Strg+Pos1	Anfang des Dokuments
Strg+Umschalt+Pos1	Markieren bis zum Anfang des Dokuments
Strg+Ende	Ende des Dokuments
Strg+Umschalt+Ende	Markieren bis zum Ende des Dokuments
Strg+Bild nach oben	Cursor zwischen Text und Kopfzeile bewegen
Strg+Bild nach unten	Cursor zwischen Text und Fußzeile bewegen
Einfg	Einfügen an/aus
Bild nach oben	Bildschirmseite nach oben
Umschalt+Bild nach oben	Markiert eine Bildschirmseite nach oben
Bild nach unten	Bildschirmseite nach unten
Umschalt+Bild nach unten	Markiert eine Bildschirmseite nach unten
Strg+Entf	Text bis zum Wortende löschen
Strg+Zurück	Text bis zum Wortanfang löschen
Strg+Umschalt+Entf	Text bis zum Satzende löschen
Strg+Umschalt+Zurück	Text bis zum Satzanfang löschen
Strg+Tab	Nächster Vorschlag beim Autovervollständigen
Strg+Umschalt+Tab	Voriger Vorschlag beim Autovervollständigen
Alt+W	Rechtschreibprüfung: das ursprüngliche unbekannte Wort in die Textbox zurückholen
Strg+ Doppelklick oder Strg+Umschalt+F10	An- oder Abdocken des Navigators, des Formatvorlagenfensters oder anderer Fenster

# Tastenkombinationen für Tabellen

Tabelle2: Tastenkombinationen für Tabellen in Writer

Tastenkombination	Effekt
Strg+A	Ist die aktive Zelle leer, markiert $Strg+A$ die ganze Tabelle, sonst die aktive Zelle. Ein zweites $Strg+A$ mar- kiert die ganze Tabelle.
Strg+Pos1	Ist die aktive Zelle leer, stellt $Strg+Pos1$ den Cursor an den Anfang der Tabelle. Ein zweites $Strg+Pos1$ stellt den Cursor an den Anfang des Dokuments.
	Ist die aktive Zelle nicht leer, stellt $Strg+Pos1$ den Cursor an den Anfang dieser Zelle. Ein zweites $Strg+Pos1$ stellt den Cursor an den Anfang der Tabelle, ein drittes an den Anfang des Dokuments.
Strg+Ende	Ist die aktive Zelle leer, stellt <i>Strg+Ende</i> den Cursor an das Ende der Tabelle. Ein zweites <i>Strg+ Ende</i> stellt den Cursor an das Ende des Dokuments.
	Ist die aktive Zelle nicht leer, stellt <i>Strg+ Ende</i> den Cursor an das Ende dieser Zelle. Ein zweites <i>Strg+</i> <i>Ende</i> stellt den Cursor an das Ende der Tabelle, ein drittes an das Ende des Dokuments.
Strg+Tab	Fügt einen Tabulator ein (nur in Tabellen). Abhängig vom benutzten Fenster Manager kann auch <i>Alt+Tab</i> verwendet werden.
Strg+Umschalt+Pfeil nach oben	Anfang der Tabelle
Strg+Umschalt+Pfeil nach unten	Ende der Tabelle
Alt+Pfeiltasten	Vergrößert oder verkleinert Zeilenhöhe oder Spalten- breite am rechten und unteren Zellenrand
Alt+Umschalt+Pfeiltasten	Vergrößert oder verkleinert Zeilenhöhe oder Spalten- breite am linken und oberen Zellenrand
Strg+Alt+Umschalt+Pfeil tasten	Wie Alt, aber nur die aktive Zelle wird verändert
Alt+Einfg	Zeitfenster von 3 Sekunden im Einfg Modus, in dem eine Pfeiltaste eine Zeile oder Spalte einfügt, oder mit <i>Strg+Pfeiltaste</i> eine Zelle eingefügt wird.
Alt+Entf	Zeitfenster von 3 Sekunden im Entf Modus, in dem eine Pfeiltaste eine Zeile oder Spalte löscht, oder mit Strg+Pfeiltaste die aktive Zelle mit der benachbarten verschmilzt.
Strg+Umschalt+T	Entfernt den Zellschutz aller markierten Tabellen. Sind keine Tabellen ausgewählt, wird der Zellschutz im ganzen Dokument aufgehoben.
Strg+Umschalt+Entf	Löscht den Inhalt der nächsten Zelle, wenn nichts mar- kiert ist. Sind Zellen markiert, werden alle Zeilen mit markierten Zellen gelöscht. Sind alle Zeilen ganz oder teilweise markiert, wird die ganze Tabelle gelöscht.

# Tastenkombinationen für Absätze und Überschriften

Tabelle 3: Tastenkombinationen für Absätze und Überschriften

Tastenkombination	Effekt
Strg+Alt+Pfeil nach oben oder Strg+Pfeil nach oben	Verschiebt den aktiven oder markierten Absatz einen Absatz nach oben.
Strg+Alt+Pfeil nach un- ten oder Strg+Pfeil nach unten	Verschiebt den aktiven oder markierten Absatz einen Absatz nach unten.
Tab	Eine Überschrift im Format $\ddot{U}berschriftX(X=2-10)$ um eine Ebene verringern
Umschalt+Tab	Eine Überschrift im Format $\ddot{U}berschriftX({\rm X}=1\mbox{-}9)$ um eine Ebene erhöhen
Strg+Tab	Fügt am Anfang der Überschrift einen Tabulator ein. Abhängig vom benutzten Fenster Manager kann auch Alt+Tab verwendet werden.
	Um die Ebene der Überschrift mit der Tastatur zu ändern, muss der Cursor am Anfang der Überschrift stehen.