

DIEGO LUNA

1 En la audición se dice que en Antoñeta, Diego luna...

A conoció a un actor con el que volvería a rodar más adelante

B obtuvo uno de los papeles principales de la película

C participó porque su madre trabajaba como actriz

2 Diego Luna comenta que San Luis Potosí es un lugar...

A al que le gusta volver con frecuencia

B donde sufrió una terrible pérdida

C en el que ha realizado muchos rodajes

3 Según el actor y director...

A su padre le animó a dedicarse al cine

B desde pequeño quería ser mayor

C fue feliz al concluir sus años de colegio

4 Diego Luna afirma que, en un niño, la carrera de actor hace que...

A madure a un ritmo distinto al de otros chicos

B los compañeros te vean de manera diferente

C vea la vida de la misma manera que sus personajes

5 En la audición luna dice que...

A es muy importante discutir tus proyectos con la gente que te rodea

B el estreno de una película pone fin a las inseguridades de su director

C sintió especialmente aislado en los años en los que trabajó como actor

6 De David Trueba, Diego aprendió que, para ser director...

A basta con sentir el deseo de transmitir algo

B ayuda bastante el hecho de ser un buen escritor

C es imprescindible estar rodeado de un buen equipo

7 En la película Abel, Diego luna...

A incluyó varios elementos autobiográficos

B quería hablar sobre la experiencia de tener un hijo

C contaba la historia de un niño sin madre

8 El actor y director afirma que, mientras rodaba Abel...

A se planteó la posibilidad de escribir un libro

B contó con la ayuda del director David Trueba

C tuvo en cuenta la perspectiva infantil de la realidad