

MILER LAGOS

1 Según la audición, el artista Miler Lagos...

A cursó la carrera universitaria en su país de origen.

B ha trabajado en Colombia desde que terminó la universidad.

C actualmente se encuentra viviendo fuera de su país.

2 El artista colombiano...

A lamenta recibir más propuestas del extranjero que de su país.

B ha organizado exposiciones de su obra en todo el mundo.

C espera que su obra alcance mayor proyección internacional.

3 En cuanto a su carrera, Lagos explica que...

A ha empleado varios medios de expresión en sus obras.

B su trabajo se centra fundamentalmente en la pintura.

C nunca le ha atraído la fotografía para expresarse.

4 Para el entrevistado, la naturaleza...

A depende del cuidado de todos nosotros.

B siempre ha sido una fuente de inspiración.

C es vital para la existencia del ser humano.

5 Miler Lagos dice que...

A el interés de los colombianos por el arte ha aumentado.

B le gustaría que el público pudiera visitar su estudio.

C deberían abrirse más galerías de arte en Bogotá.

6 En el sistema educativo colombiano, el arte...

A se emplea como diversión para los alumnos.
B ha empezado a integrarse como una materia.
C resulta poco atractiva para los alumnos.

7 Según Lagos, el arte colombiano...

A debería mejorar su visibilidad en algunas regiones del mundo.

B necesita tener más presencia en los medios colombianos.

C ha sido ganando importancia en escenarios internacionales.

8 El entrevistado piensa que las redes sociales...

A tienen un rol secundario en la difusión de su trabajo.

B ayudan a que más personas puedan acceder al mundo del arte.

C representan un instrumento muy útil para la creación artística.