INSTITUTO SUPERIOR DE ENGENHARIA DE LISBOA LICENCIATURA EM ENGENHARIA INFORMÁTICA E DE COMPUTADORES COMUNICAÇÕES

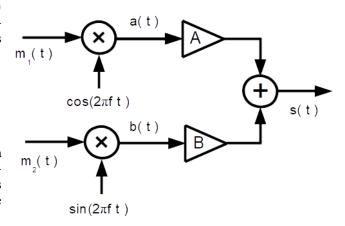
Semestre de inverno 2018-2019 Trabalho Prático - Módulo 1 (1 de outubro de 2018) Data Limite de Entrega: 12 de novembro de 2018

Objetivos:

- Desenvolvimento de programas/aplicações em MATLAB/OCTAVE.
- Manipulação de sinais e sistemas em MATLAB/OCTAVE.
- Análise de indicadores e de propriedades sobre sinais.
- Estudo de conceitos sobre sinais, sistemas e operações.

O código desenvolvido e o respetivo relatório deverão ser entregues em formato eletrónico no sistema Moodle. A apresentação dos vários exercícios decorrerá em aula prática, a definir em cada turma.

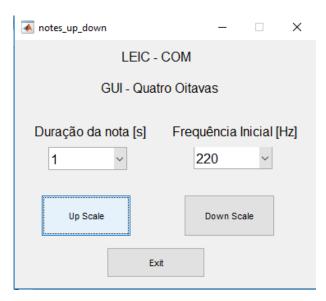
- 1. As seguintes questões referem-se a alguns aspetos específicos do guia da primeira aula prática.
 - (a) Parte 1. Ponto 4. Apresente todos os resultados obtidos. Explique todas as situações de erro encontradas.
 - (b) Parte 1. Ponto 6. Explique o significado dos operadores .^2 e .*, indicando as diferenças relativamente aos operadores definidos por ^2 e por *.
 - (c) Parte 1. Ponto 7. Realize o mesmo cálculo de energia através de outra sintaxe à sua escolha. Apresente essa forma de cálculo e o resultado obtido.
 - (d) Parte 1. Ponto 13. Apresente todos os resultados obtidos. Explique o significado da sintaxe de cada uma das instruções apresentadas.
 - (e) Parte 2. Ponto 1. Modifique o *script* plot_periodic, para que este exiba também quatro períodos fundamentais dos sinais z(t) = x(4t) e w(t) = 3y(t) 2, em duas janelas distintas. Apresente os resultados obtidos.
 - (f) Parte 3. Ponto 1. Modifique a função my_sinc, de forma a que esta passe a exibir os sinais $z(t)=4x^2(t)$ e w(t)=ax(t-b), em que a e b são parâmetros de entrada. Apresente os resultados obtidos, para quatro pares de valores de a e b, à sua escolha.
 - (g) A partir de todos os conceitos explorados no guia, escreva a função $record_audio_to_file$, a qual grava um sinal áudio a partir da placa de som, com frequência de amostragem F_s e duração d segundos. A função armazena o sinal áudio em ficheiros de formato WAV e FLAC, cujo nome é passado como parâmetro.
- 2. Considere o sistema apresentado na figura.
 - (a) Apresente a expressão do sinal s(t), em função dos sinais de entrada $m_1(t)$ e $m_2(t)$ e das constantes A e B.
 - (b) Considere $m_1(t) = m_2(t) = 1$. Classifique os sinais a(t) e b(t) quanto à simetria e à periodicidade. Classifique o sinal s(t) quanto à simetria e periodicidade para as seguintes situações:
 - (i) A = B = 1;
 - (ii) A = 0, B = 1;
 - (iii) A = 1, B = 0;
 - (iv) A = 2, B = 4.
 - (c) Escreva em MATLAB a função signal_IQ, a qual realiza o sistema apresentado na figura. Como parâmetros de entrada deverá receber os sinais $m_1(t)$ e $m_2(t)$ bem como as constantes A e B. A função deverá retornar o sinal s(t) e as componentes par e ímpar dos sinais a(t), b(t) e s(t).



- 3. Considere o sistema misturador o qual realiza a combinação linear de N sinais, definida por $x(t) = \sum_{k=1}^{N} a_k s_k(t)$.
 - (a) Escreva a função signal_mixer, a qual implementa de forma genérica, o sistema misturador tal como definido acima. A função deverá apresentar o gráfico do sinal x(t) e retornar um vetor com as respetivas amostras.
 - (b) Recorrendo à função signal_mixer, apresente os gráficos dos sinais
 - (i) $x_1(t) = 5\cos(2\pi 100t) + 10\cos(2\pi 300t)$, para -30 ms < t < 30 ms.
 - (ii) $x_2(t) = 2 + 4\cos(2\pi 100t) + 10\cos(2\pi 250t)$, para -30 ms < t < 30 ms.

Indique a amplitude mínima, a amplitude máxima, a amplitude média, a frequência fundamental e a largura de banda destes sinais. Apresente os resultados obtidos pela aplicação da função analysis sobre $x_1(t)$ e $x_2(t)$. Comente os resultados.

- (c) Seja o sinal $x_3(t) = A_0 + \sum_{k=1}^{N} d\operatorname{sinc}(kd) \cos(2\pi k f_o t)$, em que A_0 , N, d e f_o são parâmetros genéricos.
 - (i) Usando a função signal_mixer, gere o sinal $x_3(t)$ com os parâmetros: $A_0 = 5$, N = 5, d = 0.5 e f_o =500; $A_0 = 3$, N = 15, d = 0.25 e f_o =1000. Apresente os sinais resultantes destas duas configurações de parâmetros.
 - (ii) Comente o efeito de cada parâmetro na formação do sinal $x_3(t)$. Relacione a evolução do valor médio, da largura de banda e da potência de $x_3(t)$, com a variação dos valores de A_0 e N.
- (d) Aplicando a função signal_mixer, escreva a função mobile_ring_tones, a qual gera três sinais distintos para serem usados como toques de chamada de telefone. Estes sinais, que podem conter fala digitalizada através da função record_audio_to_file, devem ser armazenados em ficheiros áudio de formato WAV e FLAC.
- 4. A figura abaixo apresenta uma GUI realizada no MATLAB designada por notes_up_down. Recorra ao ficheiro executável fornecido na plataforma MOODLE para testar esta GUI e analisar o seu funcionamento.



- (a) Altere a função notes.m (do guia da primeira aula prática) para que esta receba como parâmetros de entrada a frequência inicial da oitava, duração da nota e o sentido de reprodução da escala de notas musicais: ascendente ou descendente.
- (b) Recorra à aplicação GUIDE do MATLAB para desenvolver uma GUI semelhante à apresentada.

Seguem-se alguns aspetos relevantes sobre o relatório pretendido para este trabalho:

- (1) O relatório deve ser sucinto e organizado em quatro secções, uma por cada exercício do trabalho prático.
- (2) Cada secção deve estar organizada em sub-secções, uma por cada alínea de cada exercício.
- (3) Para cada alínea, o relatório deve ter resposta clara às questões colocadas no enunciado. Também deve conter todos os resultados experimentais solicitados e os respetivos comentários, análise e explicações consideradas essenciais.
- (4) Nos exercícios em que se solicita a escrita de uma função ou o desenvolvimento de uma aplicação, o relatório deverá apresentar os principais critérios e escolhas tomadas nesse desenvolvimento.
- (5) O relatório não deve conter o código. Este deverá ser entregue em formato eletrónico em separado, devidamente comentado e organizado.