

Compte rendu de la visite du musée

La présentation d'un objet culturel se fonde sur la visite d'un musée et le choix d'un objet dans l'objectif d'amener votre public à aller le voir.

L'exposé oral doit être accompagné d'un compte rendu d'une page remis à votre enseignante.

Le compte rendu doit être soigneusement rédigé et présenté. Il comptera également pour la note finale. Que comporte ce document ?

1^e partie : comment s'est organisée la visite ?

- Avez-vous visité ces musées par le passé et c'est sur la base de ce que vous avez retenu de ces visites que vous avez fait ce choix ? Est-ce qu'il s'agit d'une pure découverte ?
- Avez-vous visité les deux musées avant de faire votre choix ou un seul ? Dans ce dernier cas de figure, pourquoi le choix de ce musée en particulier ?
- Comment avez-vous procédé, une fois la visite commencée : chacun a fait la visite de son côté pour repérer un objet qui l'intéresserait ? Était-ce une visite à deux avec des commentaires de certains objets repérés ?
- S'il s'agit d'une visite à deux : étiez-vous d'accord sur les choix retenus ? Avez-vous eu des préférences différentes ? Pouvez-vous justifier ces différences ?

2^e partie : Le musée

L'exercice propose de choisir un objet qui se trouve dans l'un des deux musées proposés. Dans cette partie, il s'agit :

- de présenter brièvement le musée (travail de résumé rigoureux à partir de la présentation des musées en question que vous trouverez sur leur site).
- De décrire les orientations artistiques et culturelles qui ont guidé les choix des collections d'objets. Le musée de la Renaissance et celui des Arts et métiers sont différents. À partir de votre visite, vous pouvez rendre compte de l'esprit général du musée retenu.
- Quels types d'objets sont exposés ?
- Quelles époques sont concernées ?
- Quels domaines sont concernés ? (Les progrès techniques et scientifiques ? Le domaine purement artistique ? etc.)
- Y-t-il une dimension didactique dans la présentation des collections ? Essaye-t-on d'expliquer des fonctionnements d'objets, trouve-t-on des maquettes ? Etc.

3^e partie : comment avez-vous choisi cet objet ?

- Quelles sont les motivations de votre choix : artistiques, scientifiques, en lien avec une époque donnée... ?
- Ce choix a-t-il été une évidence pour vous deux ? Pourquoi ?
- Avez-vous choisi plusieurs objets ? Lesquels ?
- Pour quelles raisons les autres choix n'ont pas été retenus ?

Nota bene : les sources consultées pour préparer ce travail doivent être référencées clairement sur votre document dans une rubrique intitulée : sources.