

<b>Grille d'évaluation de l'exposé : présentation d'un objet culturel</b>
---

Etudiant :

Objet choisi :

	Insuffisant	Satisfaisant	Excellent	Note
<b>Durée de l'exposé (2pts)</b>	Moins de 3mn.	Entre 4 et 5 mn.	Respect des 5 mn.	0 1 2
<b>Structure de l'exposé (3pts)</b>	Confuse : on a du mal à suivre le plan.	Les différentes parties sont annoncées au début. Pas de transition soignée.	Une annonce du plan global avec un rappel à la tête de chaque partie. Soin accordé aux transitions.	0 1 3
<b>Contenu de l'exposé (7pts)</b>				
<u>L'introduction</u>	Inexistante.	Rudimentaire : Nous présentons l'objet X...	Travaillée : accroche réussie, adresse au public...	0 1 2
<u>Le corps de l'exposé</u>	Aucune partie ne se distingue.	Il y a des parties mais elles sont trop chargées et disproportionnées.	Les parties sont nettes et équilibrées. Les informations y sont triées.	0 1 2
<u>La qualité de l'information</u>	Description très limitée de l'objet. Aucun intérêt n'est souligné.	L'objet est bien caractérisé et situé dans un contexte culturel.	L'objet est présenté dans sa singularité : contexte historique, culturel mais aussi symbolique..., effet sur le spectateur etc.	0 1 2
<u>Conclusion</u>	Inexistante	Trop rapide et inappropriée	Bien élaborée. Une note finale associant le public.	0 0,5 1
<b>Langue (1pt)</b>	Registre inadapté. Erreurs fréquentes.	Langue correcte mais aucun effet recherché.	Langue correcte et riche.	0 0,5 1
<b>Sources (1pt)</b>	Inexistantes	Mentionnées uniquement par écrit	Rappelées à bon escient lors de l'exposé.	0 0,5 1
<b>Exercice oral (6pts)</b>				
Posture	Inadaptée	Figée	Etudiant.e à l'aise	0 1 2
Voix	Inaudible	Mal assurée	Elle porte suffisamment	0 1 2
Regard	L'étudiant.e évite le public	Néglige une partie de son auditoire	L'étudiant.e regarde / ou tente de regarder l'ensemble de son auditoire	0 1 2

**Note finale : /20**