```
\documentclass[12pt,a4paper]{article}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[catalan]{babel}
\usepackage[margin=2.5cm]{geometry}
\usepackage{inconsolata} % Font monoespaiada agradable
\usepackage{hyperref}
\hypersetup{colorlinks=true, linkcolor=MidnightBlue, urlcolor=MidnightBlue}
\usepackage{fancyvrb} % per mostrar codi
\title{PROJECTE ASSIMOV: Un Manifest per a Educadors en l'Era dels Transformers}
\author{Didac Valenciano Gener}
\date{maig del 2025}
\begin{document}
\section*{ L'any 2025 és —i serà— l'any ChatGPT}.
```

A l'Europa ibèrica i mediterrània dins la UE, amb un subconscient meca latent que avui encara es nota, *Mazinger Z* va deixar una profunda empremta cultural, emocional i en diversos altres àmbits que explica alguns comportaments compartits de la *Generació X*. Si tens entre 45 i 60 anys, ja has pensat en "¡Puños fuera!", has recordat com vas sobreviure al *Blandiblú*, als *Clicks* de *Famobil*, i a veure dibuixos violents sense convertir-te en un psicòpata.

Als Estats Units, *Hasbro* inicia el relleu generacional amb la saga *Transformers*, que culmina culturalment l'any 2007 quan, just arrencar el metratge, els *Decepticons* ataquen una base militar nord-americana al desert de *Qatar*. Mentrestant, *Megan Fox* i *Shia LaBeouf* ens deixen sense alè. És en aquest moment quan una nova imatge s'enganxa al subconscient d'una altra generació: un petit *Decepticon* —un *transformer*, però dels dolents—, amagat entre les pertinences dels protagonistes, absorbeix metall de l'entorn per modificar-se, estirant les seves formes, perllongant-se i adaptant-se fins a assolir el seu objectiu.

Deu anys després, fruit d'un llarg recorregut d'investigació per part de múltiples entitats acadèmiques i privades, en paral·lel al món de l'entreteniment, *Google* presenta públicament l'any 2017 una tecnologia algorítmica que es replica, s'estira i amplia la seva pròpia estructura, modificant-se i perllongant-se fins que, de manera purament probabilística, aconsegueix assolir el seu objectiu. Quina sorpresa —i quina coincidència— que aquesta tecnologia, desconeguda fins aleshores, rebés el nom de: *transformers*.

"Attention is All You Need", publicat per Google el 2017, va crear rebombori —especialment a Twitter (o Grok, o com es digui aquesta setmana). Però no va ser fins que OpenAl va agafar el relleu que ens van col·locar al davant, literalment, un petit transformer. Un que, cada vegada que li parlam, tokenitza el nostre llenguatge, i com aquell Decepticon al desert de Qatar, s'estira, s'adapta i reorganitza la seva forma per generar, de manera purament probabilística, una resposta que optimitzi la situació que té al davant.

I la gràcia, amics meus, és que ho simula tan bé, que si entenem per *intel·ligència artificial* una simulació funcional d'intel·ligència... bé, potser hi ha altres implementacions, però aquesta —definitivament— n'és una.

El que ve tot seguit és una altra implementació. Una que, com els algoritmes d'*OpenAI*, s'estira, s'adapta i reorganitza la seva pròpia estructura per generar, de manera purament probabilística, una resposta òptima a la situació que té al davant: crear de manera eficient contingut didàctic, un article, un llibre. Tot plegat perquè nosaltres, *professors*, puguem disposar de les nostres pròpies armes per a la batalla que ens espera.

## AI-enhanced LaTeX generation pipeline

## github.com/nassaba/project-assimov - Al-enhanced content generation pipeline 1 # Phase 0: Interpret prompt and assign roles with gramaneute + llm\_router # Phase 1: Generate structural skeleton with yaml\_generator using Claude or o3 or ... 5 # Phase 2: Expand each section with role-assigned LLMs (GPT -4o, MythoMax, Lit-6B...) using cached YAMLs 7 # Phase 3: Review narrative coherence, argument and tone with o3 or Claude using section context 9 # Phase 4: Compile formatted output into .tex with writer or translator $_{ m 11}$ # Phase 5 (optional): Final stylistic polish by purist LLM or human reviewer 13 # CONFIGURATION 14 # Load API key (replace with your secure method) 16 **import** openai 17 from pathlib import Path 18 import time 21 # AI-enhanced content generation pipeline (Assimov) 23 def phase\_0\_prompt\_intake(): """Receive user prompt and determine functional roles + 24 LLMs.""" prompt = user\_input() roles = assign\_roles(prompt) # via gramaneute.py -> 11m\_router.py llms = select\_models(roles, config="config.yaml") 27 return plan(roles, llms) 28 30 def phase\_1\_generate\_structure(plan): """Create YAML skeleton per section with titles, themes, 31 targets.""" yamls = []32 for section in plan.sections: 33 yamls.append(generate\_yaml(section)) # via 34 yaml\_generator.py or real LLM return yamls 35 36

```
37 def phase_2_expand_sections(yamls):
      """Expand each section via assigned LLM, using cached
38
         context."""
      content = []
39
      for yaml in yamls:
40
          11m = yaml.assigned_model
          section_text = expand_from_yaml(yaml, llm=llm,
42
             use_cache=True)
          content.append(section_text)
      return content
44
46 def phase_3_refine_coherence(content):
      """Polish narrative flow, argument structure, and tonal
47
         coherence."""
      polished = []
48
      for section in content:
          coherent = enforce_coherence(section) # coherence
50
             supervisor
          refined = polish_argument(coherent)
          toned = adjust_tone(refined)
          polished.append(toned)
      return polished
54
55
56 def phase_4_compile_tex(polished):
      """Format polished content into a .tex document with
         structure."""
      doc = initialize_tex()
      for section in polished:
          doc.append(format_section(section)) # via writer.py
60
              or translator.pv
      return doc
61
63 def phase_5_final_review(tex_document):
      """Optional: stylistic and poetic pass by a purist LLM
         or human."""
      reviewed = manual_review(tex_document)
65
      return reviewed
66
68 # Main pipeline execution
70 if __name__ == "__main__":
      plan = phase_0_prompt_intake()
71
      yamls = phase_1_generate_structure(plan)
72
      raw_content = phase_2_expand_sections(yamls)
      refined = phase_3_refine_coherence(raw_content)
      tex = phase_4_compile_tex(refined)
75
      final_output = phase_5_final_review(tex)
76
      save(final_output, "output/document.tex")
77
```