Сделаем таблицу с экшнами снизу, а сверху форму добавление экшна.   
также добавление экшна должна быть гораздо компактнее.  
**Инпуты:**   
например, поля promocode, referalLink (у нас опечатка rederalLink), должны быть компактными, потому что у них значение обычно не более 5-7 символов, например GOLD120 или MART30SUPP и для них не нужен большой инпут.   
также остальные инпуты: аккаунт, клиент и тд должны быть в 2 раза короче, сейчас они очень длинные.  
**Дропдауны**:  
для инпутов Аккаунт, клиент нужно сделать дропдаун который показывает значение из файлов "D:\Didar1520\CRM\data\ClientData\clientData.json" и "D:\Didar1520\CRM\data\AccData\accData.json".  
он должен быть стилизован с помощью react bootstrap.  
Для инпута клиент будем ориентироваться по clientId, записываем значение clientId (num) в inputConfig а также значение его name тоже.   
в дропдауне показываем name клиента и его айди одновременно что бы легче было ориентироваться.

для аккаунта поле email внутри массива accounts пример структуры: {

  "accounts": [

    {

      "email": "bahrain\_2022@proton.me",

…..

Для остальных инпутов тоже будут дропдауны но там будут просто данные из куков кэна браузера ранее заполненные в эту форму для быстрого заполнения  
  
Таблица:  
спасибо за работу, теперь будем делать таблицу.   
как видишь ссылка на корзину бывает обычно длинная, по этому нужна ограничение по символам что бы не портить внешний вид, также не нужно делать доп столбцы для всех экшенов, setAdressPage, syncOrders, syncReviews, reviewManager, syncRewards **мы можем оставить все в** одном столбце actions.   
для этого просто сделаем столбец actions и туда будем писать имя активных включенных экшенов, если экшн не включен то вообще не будем писать его название.   
также кнопка выполнить действие должно быть отдельно от других.   
также в настройках полей заказа нам нужен тип булин, его нету/   
рядом с кнопкой редактировать следует еще добавить кнопку удалить для удаления.  
  
если есть возможность, можешь сделать редактирование каждого кода в канвасе, только не упуская изначальный код/   
  
  
Ар