

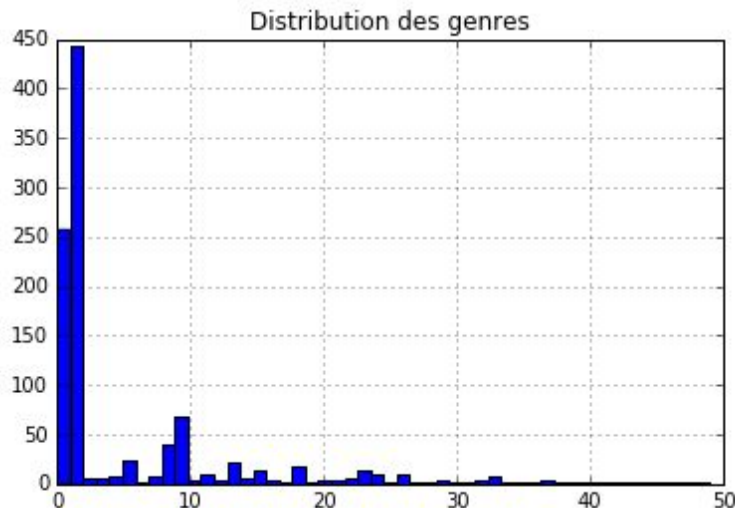
Projet : Classification de textes de théâtre par genre

Eléonore Bartenlian, Adrien Pavao



Corpus : 1030 textes, 310 auteurs, 50 genres

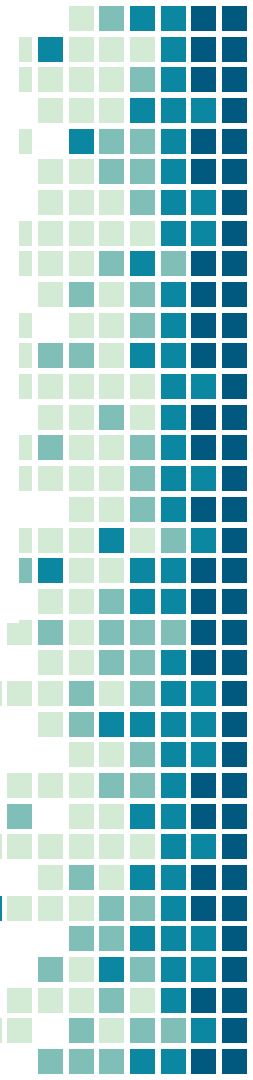
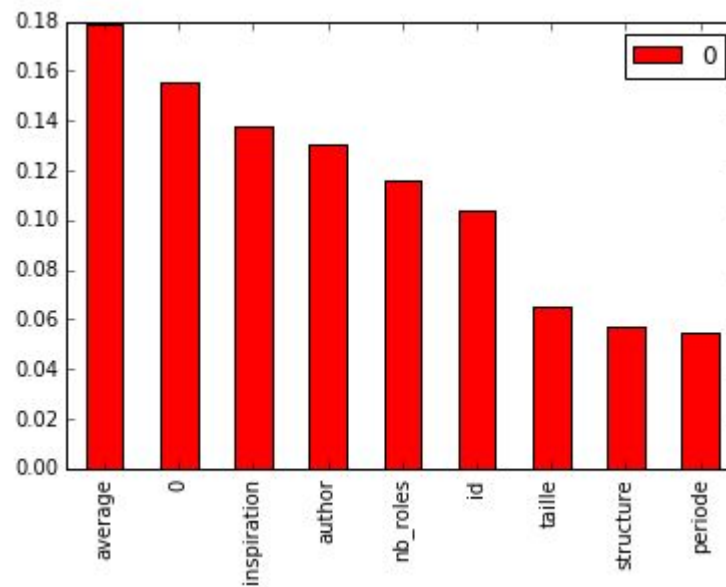
Ballet
Mélodrame
Farce
Ambigu poissard
Proverbe
Bergerie
opuscule dramatique
Pastorale héroïque
Mascarade
Pantomime
Comédie
Dialogue
Piese
Pièce dramatique
Divertissement
Pièce épisodique
Tragédie
Tragi-comédie
Comédie héroïque
Opéra Bouffe
Saynette
Opéra
Comédie-ballet



Attributs :

L'auteur, La taille moyenne des phrases, La longueur du texte, La date, L'inspiration (Histoires chrétiennes, etc.), La structure (nombre d'actes), La période (le siècle), Le nombre de personnages, Le genre pour lequel les mots du texte ont le plus de correspondance.

	author	average	id	inspiration	nb_roles	periode	structure	taille	0
741	105	8.143103	741	2	11	16	5	1500	0.0
638	236	6.232143	638	8	3	19	1	0	1.0
993	305	3.445714	993	1	2	18	1	0	47.0
279	140	7.885151	279	6	14	16	5	2000	1.0
796	60	8.856734	796	2	8	16	5	1750	1.0
240	127	6.056782	240	8	7	18	1	500	1.0
204	112	4.803235	204	1	6	17	1	500	1.0
941	68	5.484517	941	1	10	17	5	0	1.0
5	1	5.335731	5	1	15	16	3	0	1.0
706	66	5.657895	706	1	6	17	1	0	1.0
703	25	6.183099	703	1	9	16	5	0	1.0
746	7	4.525000	746	1	1	18	1	0	1.0
821	142	4.962366	821	1	14	17	1	500	1.0



Résultat final : 78%