



## Brand Guidelines

Hogeschool PXL  
Digitale Vormgeving  
Project Werkplekleren 2  
Groep 7

# Content

- 1 Merk
- 2 Logo
- 3 Kleursysteem
- 4 Typografie
- 5 Iconografie
- 6 Branding
- 7 Contact

# 1 Merk

## Your destination for timeless tunes.

Crooze is dé ultieme bestemming voor muziekliefhebbers die op zoek zijn naar een verfijnde en relaxte luisterervaring. Of je nu onderweg bent, aan het studeren bent, of gewoon wilt ontspannen, Crooze creëert de perfecte soundtrack voor elk moment.

Met een eclectische mix van genres, waaronder Smooth en Acid Jazz, Soul en Nu-Soul, Funk, Latin, Chillout en Club Lounge, biedt Crooze een unieke soundscape die zowel verfrissend als vertrouwd is.

# **Visie & Missie**

Ons doel is om een verrijkende en ontspannende luisterervaring te bieden. We streven ernaar een oase van rust en inspiratie te creëren in het drukke leven van onze luisteraars, waar ze kunnen ontspannen, reflecteren en genieten van de tijdloze klanken en ongestoorde jazzmuziek.

## **Missie:**

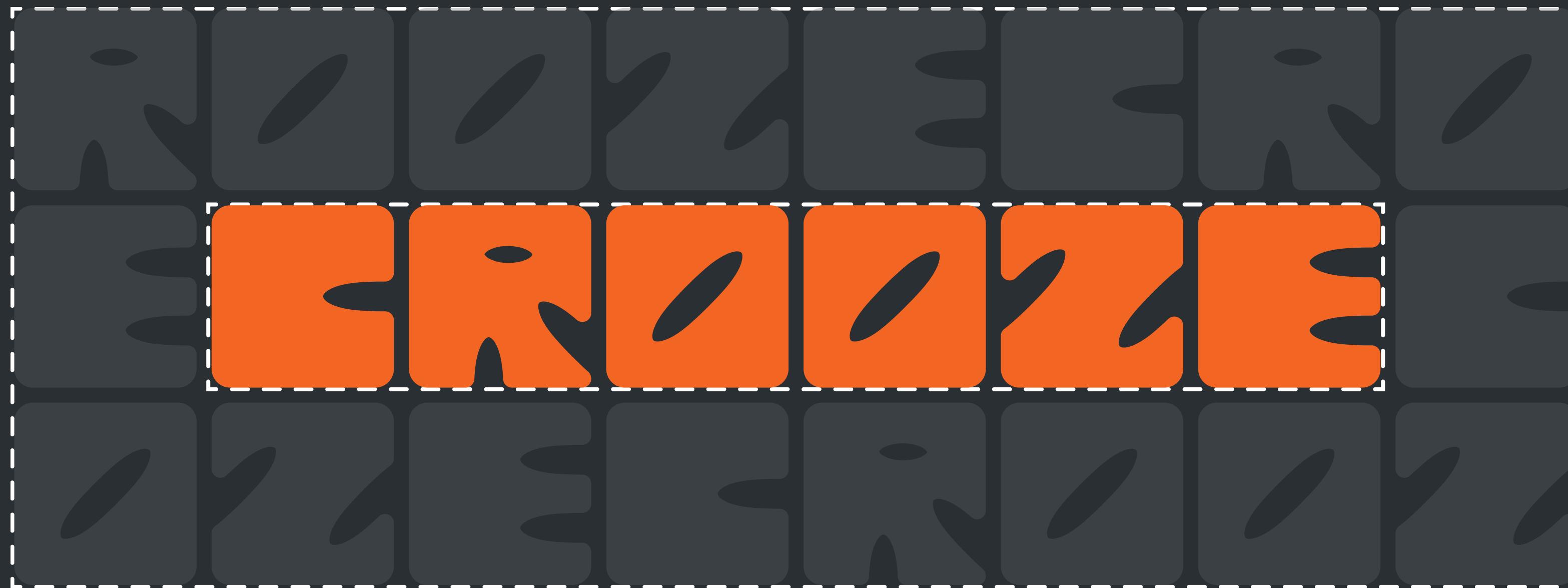
- Mensen van jong en oud laten genieten van onze muziek
- Een aangename luisterervaring bieden, zonder onderbrekingen.
- Mensen samenbrengen door sfeervolle muziek en evenementen.

# 2 Logo

ERAYZE

## Clearspace

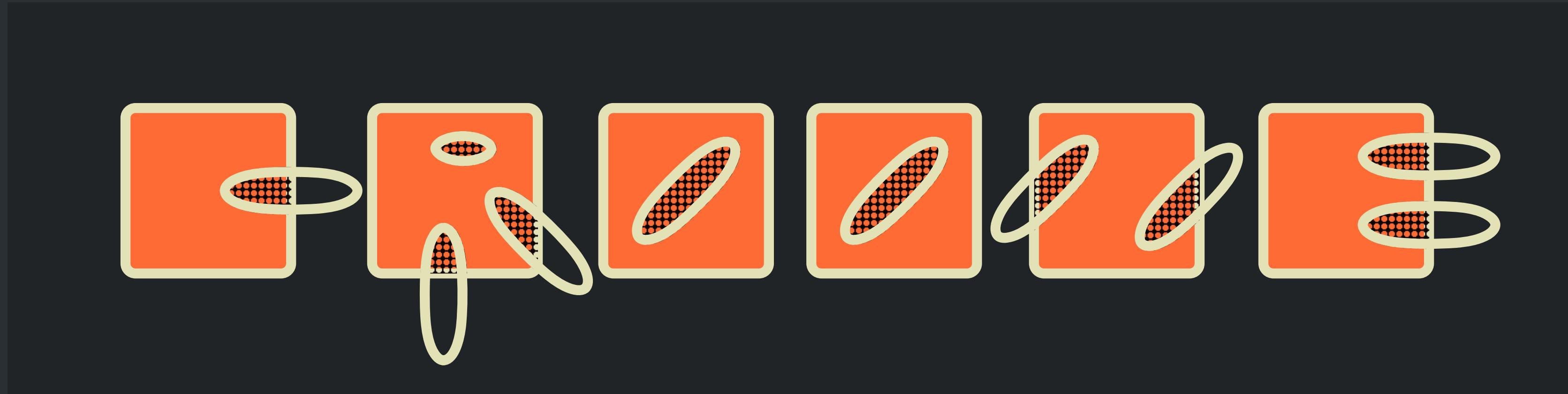
Zorg voor een lege ruimte van minstens één letter groot rondom het logo zodat het ruimte heeft om te ademen.



2 Logo

## Constructie & betekenis

Het logo is opgemaakt uit vierkanten met afgeronde hoeken en ellipsen die samen de letters vormen. De vormen symboliseren albumcovers en vinylplaten.



## Favicon/pictogram

Voor kleine weergaves gebruiken  
we een pictogram.

Het pictogram is afgeleid uit de  
“O” van het logo en accentueert  
het vinyl silhouet.



# 3 Kleursysteem

Buiten zwart en wit hanteren wij 3 merkkleuren:  
Oranje, beige en blauw.

Oranje  
#FF6B34

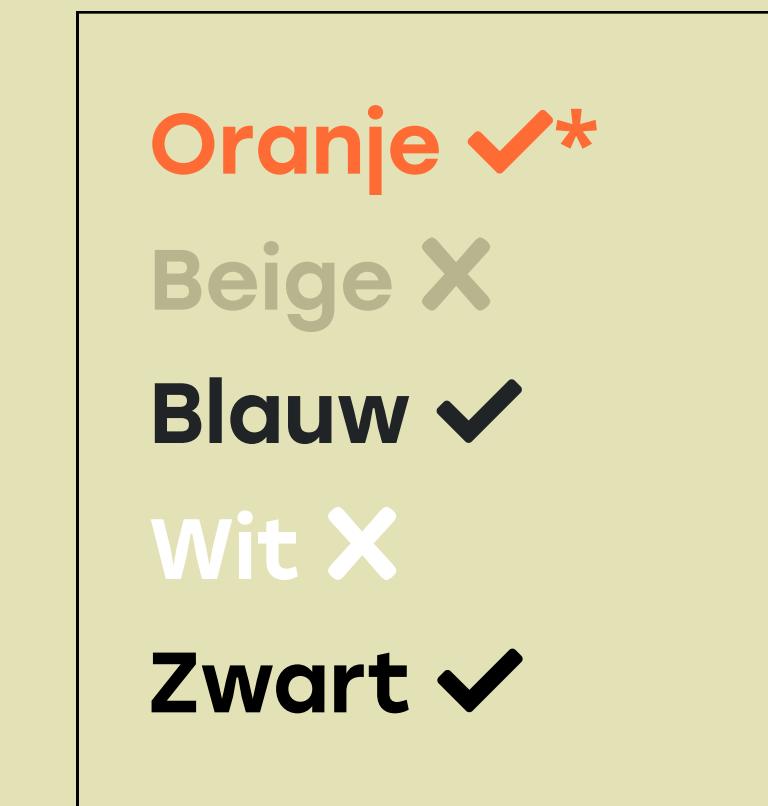
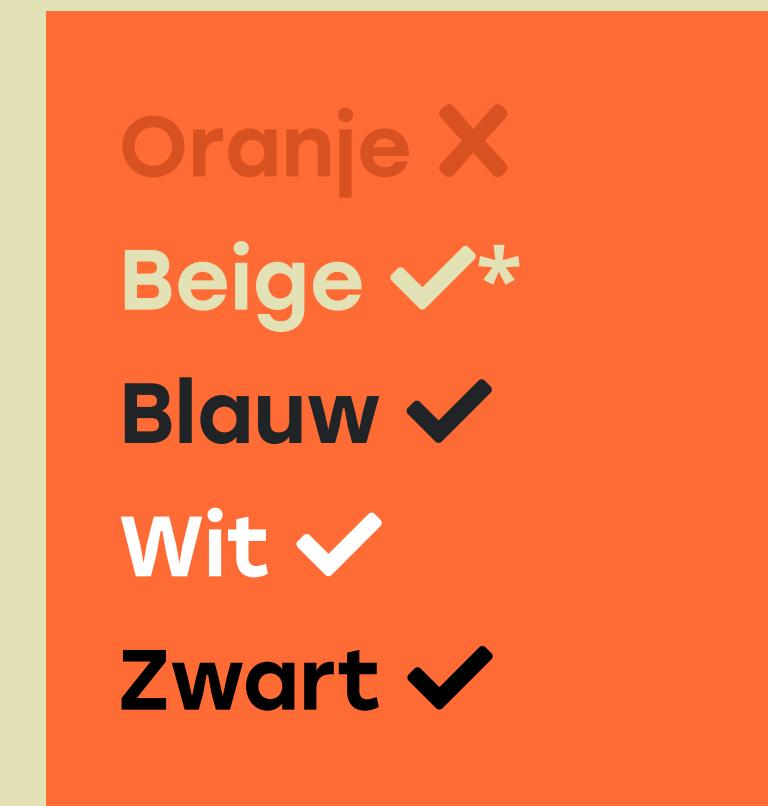
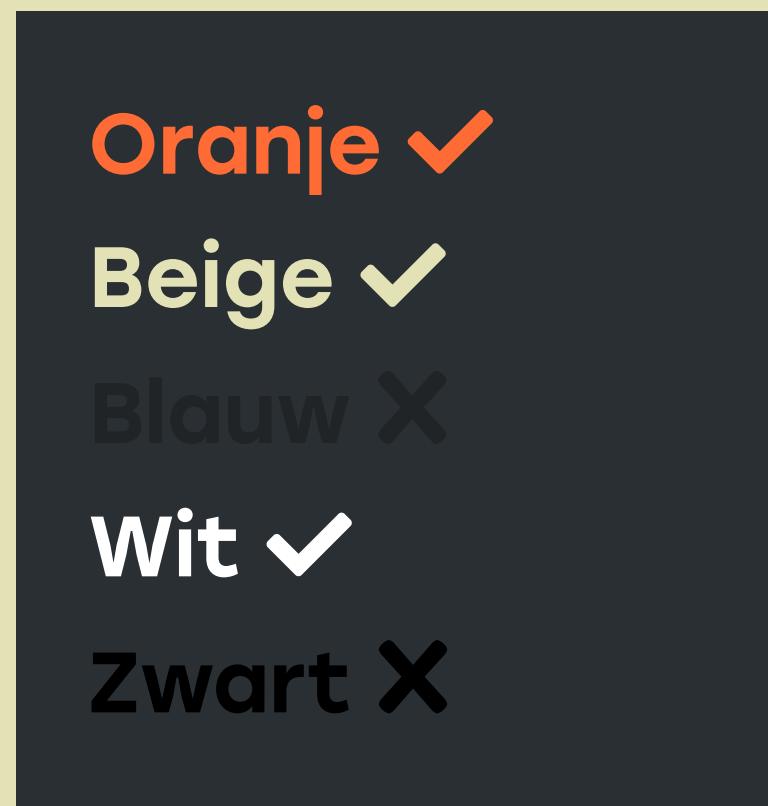
Beige  
#E3E2B6

Donkerblauw  
(achtergrond)  
#2A2F34

Donkerblauw  
(tekst & accent)  
#202427

# Kleurparen

Wanneer kleuren met elkaar gecombineerd worden, moet er rekening gehouden worden met kleurcontrasten en balans om de leesbaarheid en consistentie te verzekeren.



\*Wees spaarzaam met het gebruik van oranje en beige op elkaar bij kleine elementen. Opteer liever voor zwart of wit.

Beige op oranje → zwart of wit

Oranje op beige → zwart

# 4 Typografie

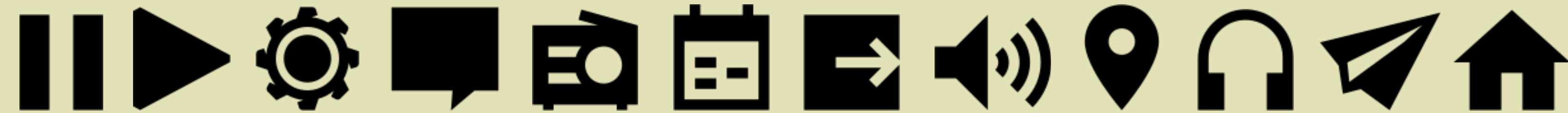
De lettertypes die we hanteren reflecteren de moderne, strakke, maar ook de retro sfeer die we willen meegeven als merk.

**Title:**  
**Unbounded Medium**

**Subtitle & Body:**  
**Stolzl Medium**  
**Stolzl Regular**

# 5 Iconografie

De iconen die we gebruiken zijn strak & modern.



# 6 Branding

De warme kleuren en retro logotype zorgen voor een warme, rustige en nostalгische feeling, maar met de strakke typografie en vormentaal willen we ook de jonge en frisse zijde van Crooze tonen.

# Grafische elementen



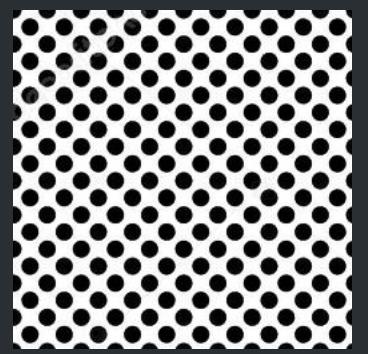
## Vinyl

Het vinylsilhouet uit het logo kan worden gebruikt als vormelement.



## Logotype

Omdat het logotype is opgebouwd uit vierkanten, kan het ook fungeren als blokjes waarmee er patronen gemaakt kunnen worden.



## Halftone

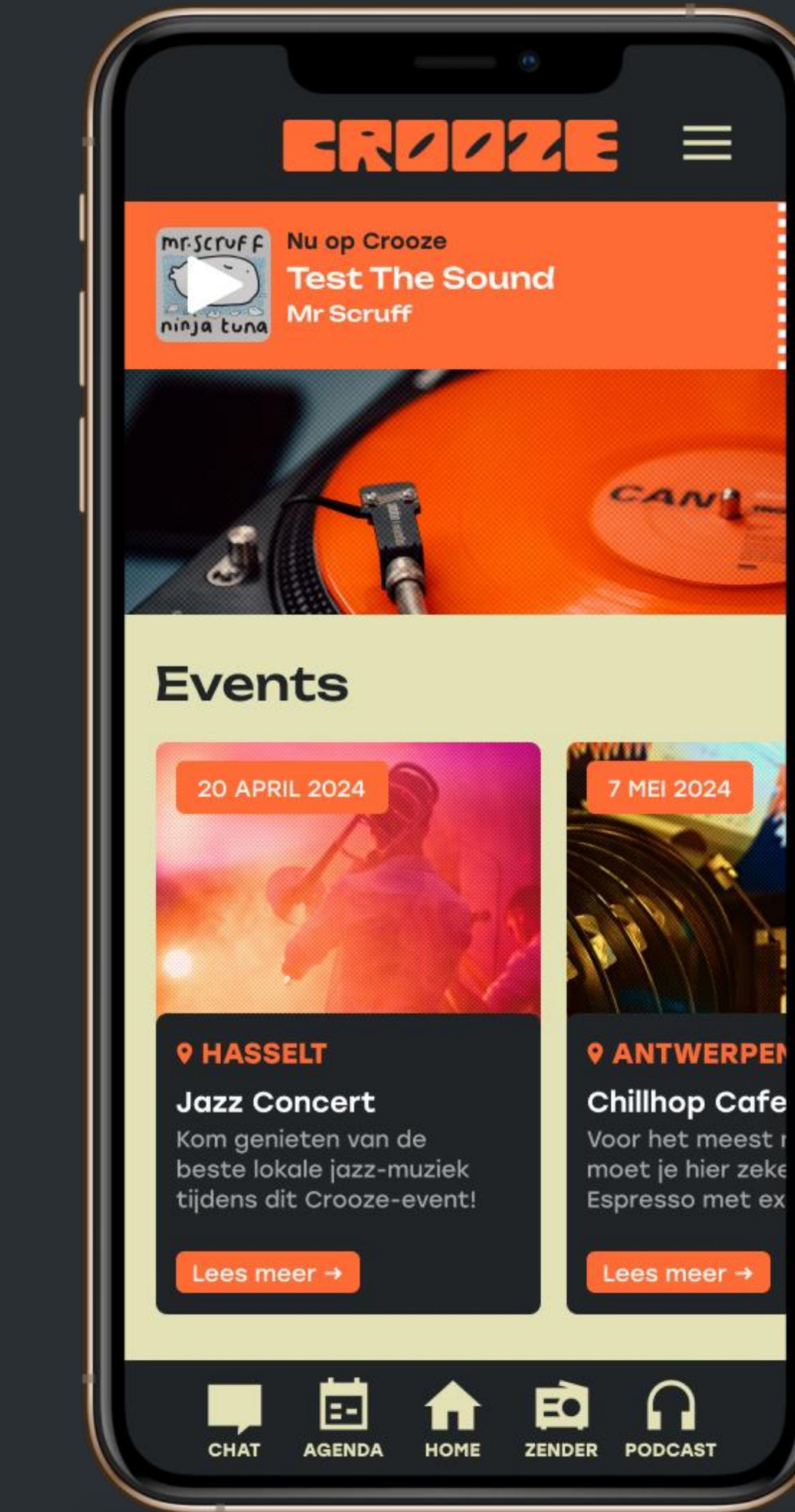
Door een subtiel halftone effect op afbeeldingen te plaatsen zorgen we voor meer cohesie tussen verschillende beelden en accentueren we de retro sfeer.

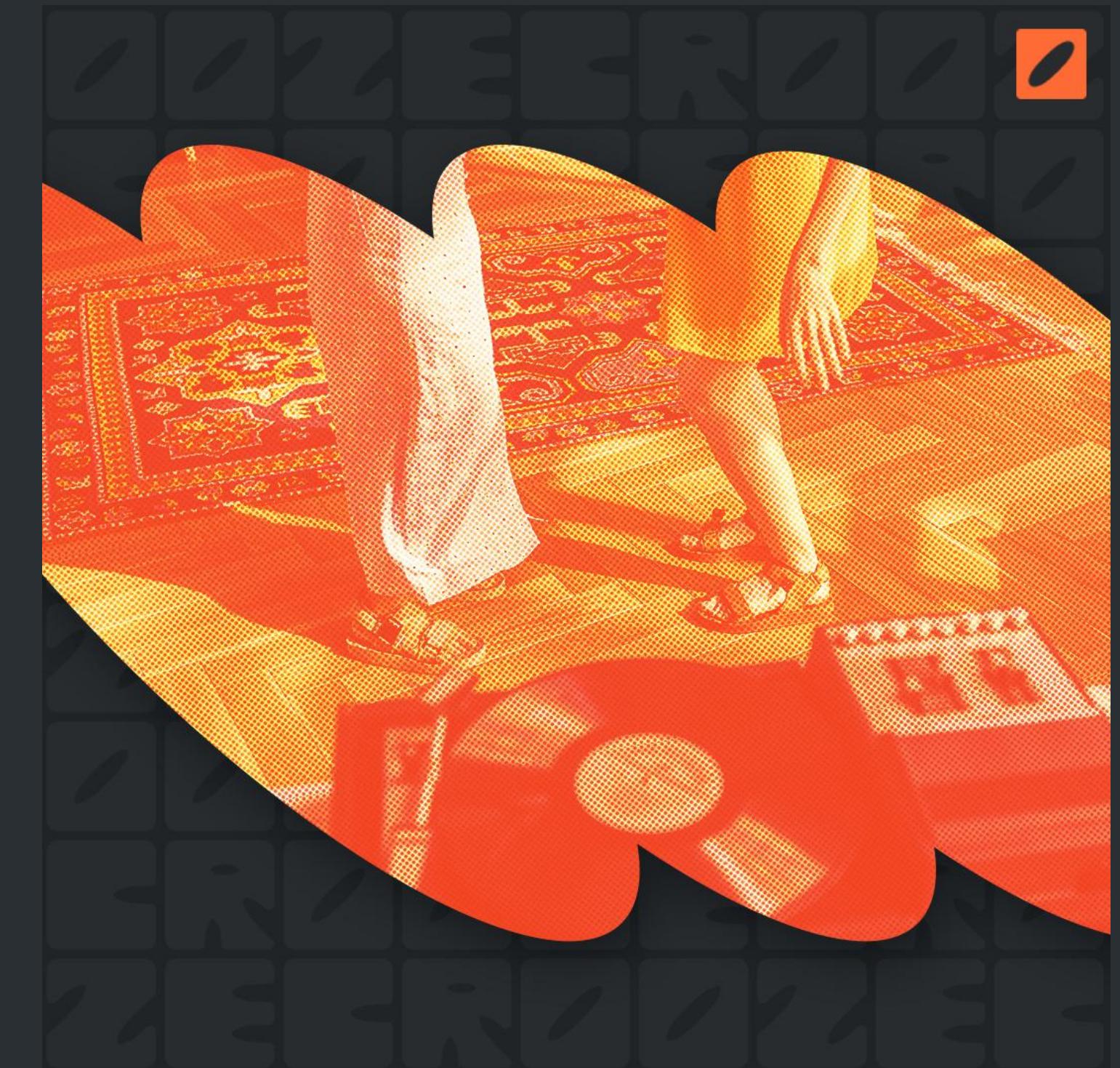
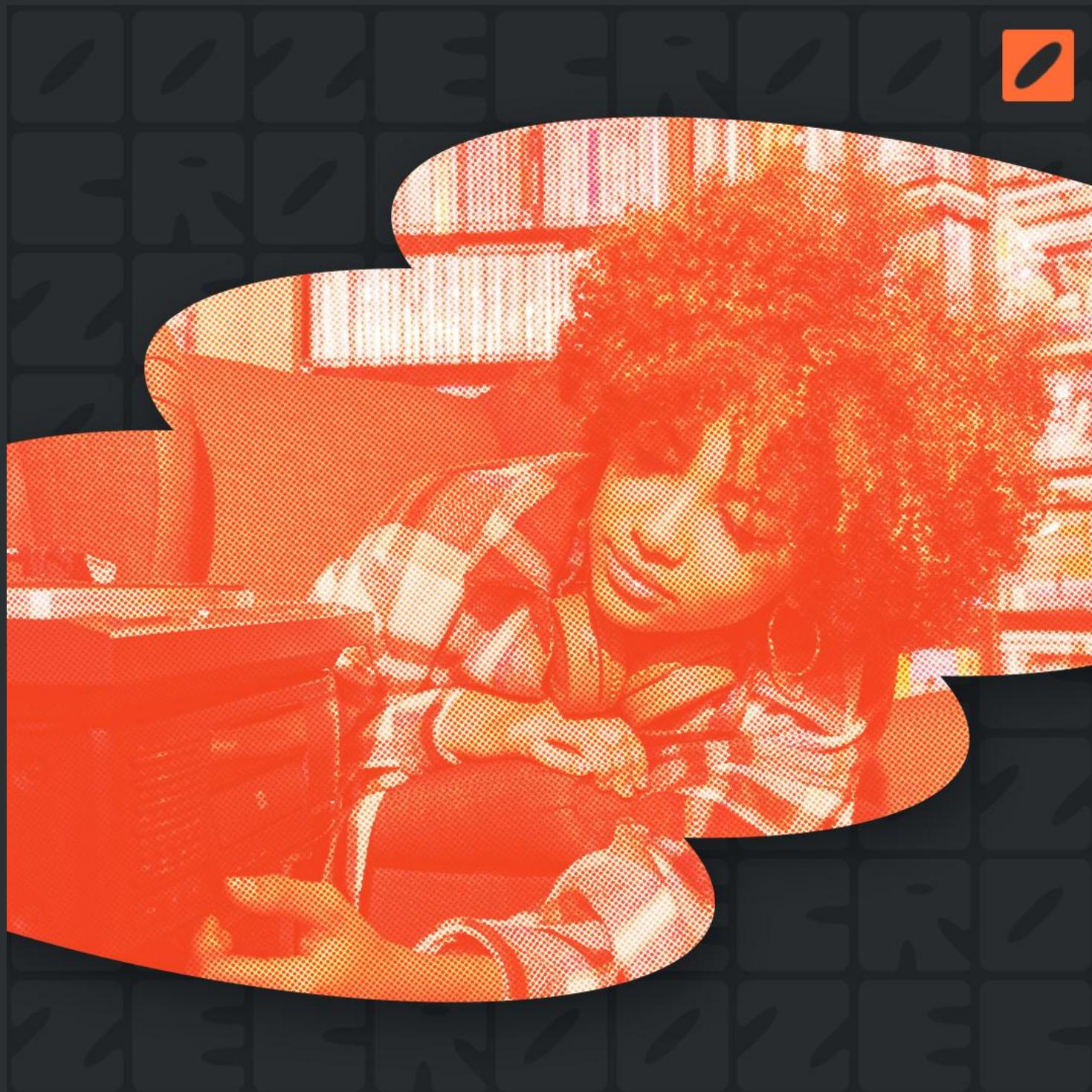


# Fotografie

Opteer voor fotografisch beeldmateriaal met een vergelijkbaar kleurenpalet en een warme sfeer.







6 Branding

17.



# 7 Contact

**Tim Donners**

[Tim.Donners@gmail.com](mailto:Tim.Donners@gmail.com)

[Tim.Donners@student.pxl.be](mailto:Tim.Donners@student.pxl.be)

**Miguel Celen**

[Miguel.Celen@gmail.com](mailto:Miguel.Celen@gmail.com)

[Miguel.Celen@student.pxl.be](mailto:Miguel.Celen@student.pxl.be)

**Diedre Schwillens**

[d1edr3@gmail.com](mailto:d1edr3@gmail.com)

[Diedre.Schwillens@student.pxl.be](mailto:Diedre.Schwillens@student.pxl.be)

**Niels Volders**

[VoldersNiels1@gmail.com](mailto:VoldersNiels1@gmail.com)

[Niels.Volders@student.pxl.be](mailto:Niels.Volders@student.pxl.be)

**Tommy Vanderheyden**

[Vanderheyden.Tommy@gmail.com](mailto:Vanderheyden.Tommy@gmail.com)

[Tommy.Vanderheyden@student.pxl.be](mailto:Tommy.Vanderheyden@student.pxl.be)