

# Tienda de fotografía: enunciado (I)

- Representa mediante un diagrama de clases la siguiente especificación relacionada con los alquileres de cámaras en una tienda de fotografía.
  - La tienda alquila cámaras fotográficas analógicas.
  - Las cámaras se caracterizan por su marca, modelo y soporte flash (si, no).
  - Cada cámara es compatible con uno o más tipos de películas.
  - □ Las películas se caracterizan por su marca, nombre, sensibilidad ISO (50, 100, 200, 400, 800, 1600) y formato (35mm, 110mm, 120mm).
  - □ Para cada marca con la que trabaja la tienda se conoce la dirección del servicio de reparación más cercano.
  - □ La tienda dispone de varios ítems de cada modelo de cámara.
  - Cada ítem tiene una pegatina con una referencia, y puede estar en la tienda, alquilado, con retraso o en reparación.
  - □ Los clientes pueden tener un máximo de 1 cámara en alquiler.
  - □ Cada cámara se alquila un máximo de 7 días, por cada día de retraso, se impone una "multa" de un mes sin posibilidad de coger una nueva cámara.
- Realiza un diagrama de clases



# Tienda de fotografía: enunciado (II)

Modificar el diagrama de clases de la tienda de fotografía para que contemple el histórico de alquileres así como el histórico de multas que el cliente ha tenido a lo largo del tiempo.



## Tienda de fotografía: enunciado (III)

- Modificar el diagrama de clases de la tienda de fotografía para que permita incluir en los alquileres diferentes accesorios compatibles con las cámaras analógicas.
  - □ Un cliente puede alquilar únicamente accesorios.
  - Todos los accesorios tienen como características comunes la marca y el modelo.
  - □ La tienda dispone de varios ítems de cada accesorio.
  - □ Cada ítem de accesorio tiene una pegatina con una referencia, y puede estar en la tienda, alquilado, con retraso o en reparación.
  - Opcional: distinguir los tipos de accesorios (flash, adaptador instantáneas, objetivos, etc.)



# Películas: enunciado (I)

- Representa mediante un diagrama de clases la siguiente especificación sobre las personas que participan en una película
  □ De cada película se almacena el título, la sinopsis, el año, el género
  - De cada película se almacena el título, la sinopsis, el año, el género al que pertenece (drama, comedia, acción, terror, romance, aventura, scifi) y el país.
  - □ Sobre las personas que participan en la película es necesario conocer el nombre, los apellidos, la fecha de nacimiento y la nacionalidad.
  - Una persona puede participar en una película como actor, director, productor o guionista.
  - ☐ Una película tiene al menos un director y un guionista.
  - Una persona se considera actor si ha actuado al menos en una película.
  - Una película puede tener asociados varios trailers que son editados por una o más personas. No puede existir el trailer de una película hasta que existe la película.



## Películas: enunciado (II)

- Modificar el diagrama de clases sobre películas para introducir las siguientes restricciones.
  - Una persona en una película puede desempeñar un único rol, es actor, director, productor o guionista pero nunca puede darse, por ejemplo, que un actor es director.
  - □ Es necesario conocer el personaje que un actor desempeña en una película.