



**UNIVERSIDAD PRIVADA DE TACNA**

**FACULTAD DE INGENIERIA**  
**Escuela Profesional de Ingeniería de Sistemas**

**PROYECTO DE UNIDAD**

Curso: DISEÑO Y MODELAMIENTO VIRTUAL

Docente: Ing. Refugio Valdivia Vargas

**Concori Calizaya, Diego Anthony**

**(2023078689)**

**Tacna – Perú**  
**2025**



## INDICE

INTRODUCCION .....	3
PROYECTO DE UNIDAD .....	4
I. OBJETIVOS .....	4
II. Marco teórico.....	5
CONCLUSIONES .....	9
BIBLIOGRAFIA .....	10



## INTRODUCCION

La **rasterización** es un proceso fundamental en gráficos por computadora que permite transformar representaciones matemáticas (ecuaciones y parámetros) en imágenes visibles sobre un dispositivo de salida, generalmente una pantalla. Su relevancia radica en que actúa como puente entre el mundo abstracto de la geometría analítica y el entorno tangible de los píxeles que conforman la interfaz visual de los usuarios.

A lo largo de la historia, diversos algoritmos han sido propuestos para resolver el problema de cómo representar rectas y curvas en dispositivos discretos. Entre los más influyentes destacan el **método directo**, el **algoritmo DDA (Digital Differential Analyzer)** y los algoritmos de **punto medio**, tanto para círculos como para elipses. Estos métodos constituyen la base de sistemas CAD (Computer-Aided Design) y de motores gráficos empleados en simulaciones, videojuegos y software de modelado.

El presente trabajo describe la implementación de un **Mini CAD 2D** desarrollado en C++ empleando la librería OpenGL/GLUT. El sistema permite al usuario interactuar mediante mouse, menús contextuales y atajos de teclado para crear figuras geométricas básicas. A través de este desarrollo se busca comprender no solo el funcionamiento de los algoritmos, sino también su impacto en la precisión, eficiencia y calidad visual de los gráficos generados.

En términos pedagógicos, este proyecto refuerza la comprensión de los conceptos fundamentales de los gráficos por computadora y ofrece una base sólida para abordar temas más avanzados como renderizado 3D, transformaciones geométricas y modelado.



## PROYECTO DE UNIDAD

### I. OBJETIVOS

#### 1.1. GENERAL:

Desarrollar un sistema interactivo de representación de figuras geométricas básicas en 2D, empleando algoritmos clásicos de rasterización e implementado en C++ con OpenGL, integrando un menú contextual, cuadrícula y atajos de teclado.

#### 1.2. ESPECIFICOS:

##### 1.2.1. Implementar la rasterización de rectas mediante:

- Método Directo (ecuación de la recta).
- Algoritmo DDA.
- Comparación de exactitud y continuidad entre ambos métodos.

##### 1.2.2. Desarrollar la rasterización de curvas:

- Círculo mediante el algoritmo de Punto Medio.
- Elipse mediante el algoritmo de Punto Medio dividido en dos regiones.

##### 1.2.3. Diseñar la arquitectura modular del sistema, contemplando:

- Funciones de rasterización independientes.
- Módulo de gestión de menús y colores.
- Módulo de interacción mediante teclado y ratón.

##### 1.2.4. Facilitar la interacción con el usuario mediante:

- Menú emergente con selección de figura y color.
- Atajos de teclado para mostrar/ocultar cuadrícula y ejes.
- Función para limpiar el lienzo.



### 1.2.5. Probar el sistema y documentar resultados:

- Capturas de rectas, círculos y elipses con diferentes configuraciones.
- Identificación de casos correctos y casos con errores intencionales.
- Discusión de limitaciones y rendimiento.

## II. Marco teórico

- Método Directo (Ecuación  $y = mx + c$ ): Calcula la pendiente y genera puntos uno a uno. Es sencillo, pero presenta problemas con pendientes muy grandes.
- DDA (Digital Differential Analyzer): Utiliza incrementos en  $x$  o  $y$  y es más preciso que el método directo. Requiere operaciones de punto flotante.
- Punto Medio para Círculo: Evalúa un parámetro de decisión para elegir entre dos píxeles vecinos, optimizando el cálculo y aprovechando la simetría en 8 octantes.
- Punto Medio para Elipse: Divide el cálculo en dos regiones para controlar el error de aproximación, generando una figura más precisa en los 4 cuadrantes.

## III. Diseño del sistema

### 3.1. Arquitectura General

El Mini CAD 2D se construyó bajo una arquitectura modular, lo que permite separar las responsabilidades de cada componente y facilitar la comprensión del código. El sistema se organiza en:

- **Interfaz gráfica (OpenGL/GLUT):** Encargada del renderizado en la ventana, la gestión de eventos (ratón, teclado) y la interacción con menús.
- **Módulo de rasterización:** Contiene los algoritmos para representar figuras geométricas básicas en el plano discreto.
- **Módulo de control:** Gestiona el almacenamiento de las figuras, las banderas de visualización (cuadrícula y ejes) y los colores seleccionados.
- **Módulo de datos:** Estructura Figura y vector figuras para guardar los objetos que se dibujan.



### 3.2. Módulos del Sistema

#### 3.2.1. Módulo de Rasterización

- **lineaDirecta:** Implementa la ecuación de la recta ( $y = mx + c$ ).
- **lineaDDA:** Aplica el método incremental usando incrementos de punto flotante.
- **circulo:** Emplea el algoritmo del Punto Medio, optimizando con simetría en 8 octantes.
- **elipse:** Algoritmo del Punto Medio dividido en 2 regiones (pendiente  $< 1$  y pendiente  $> 1$ ).

#### 3.2.2. Módulo de Visualización

- **putPixel:** Dibuja un punto en coordenadas (x,y).
- **drawGrid:** Renderiza cuadrícula configurable.
- **drawAxes:** Dibuja ejes cartesianos.
- **display:** Callback que redibuja todas las figuras almacenadas.

#### 3.2.3. Módulo de Interacción

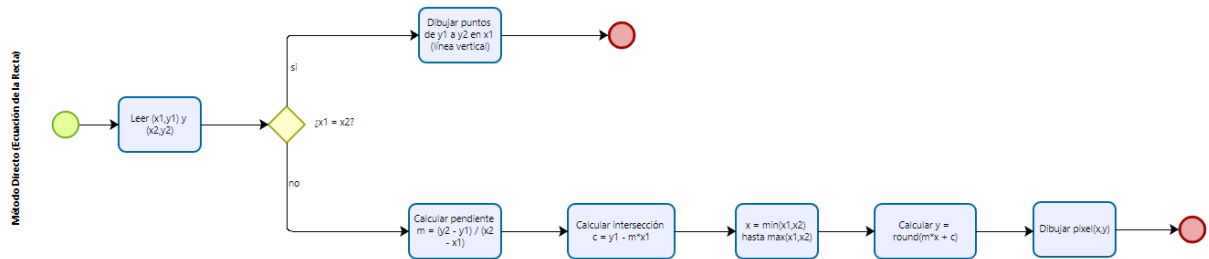
- **Mouse:** Captura coordenadas para definir figuras.
- **Teclado:** Atajos (g, e, c) para cuadrícula, ejes y limpiar lienzo.
- **Menú contextual:** Selección de figura y color con clic derecho.

#### 3.2.4. Módulo de Datos

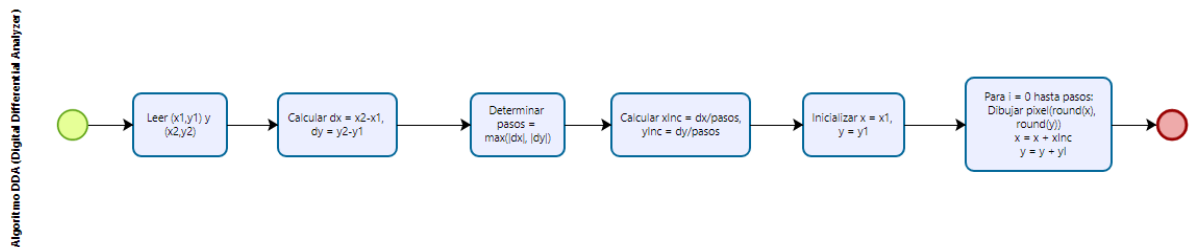
- **Estructura Figura:** Almacena tipo, puntos base y color.
- **Vector figuras:** Guarda todas las figuras creadas.

### 3.2.5. Diagramas de Flujo por Algoritmo

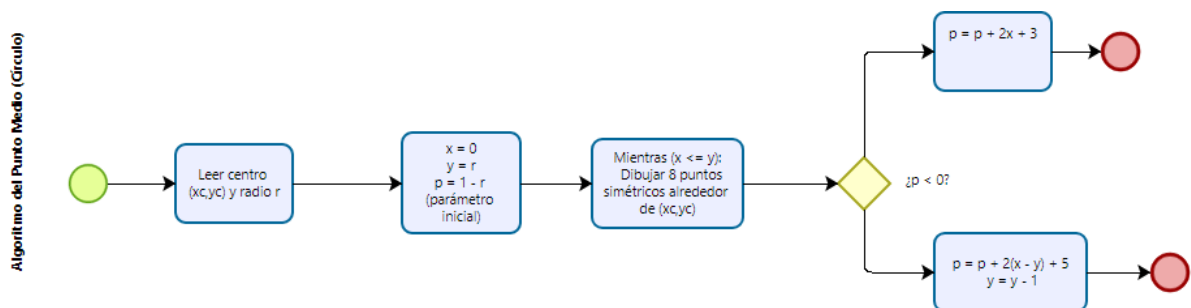
#### A. Línea por Método Directo



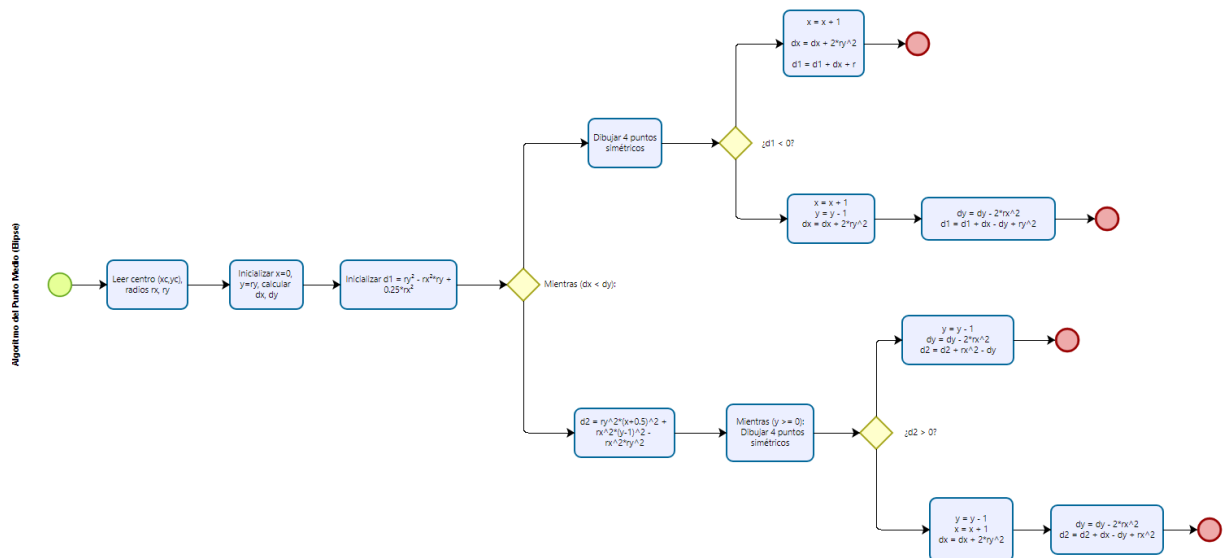
#### B. Línea por DDA (Digital Differential Analyzer)



#### C. Círculo por Algoritmo de Punto Medio



## D. Elipse por Algoritmo de Punto Medio (2 regiones)



## IV. Especificación del menú y atajos.

### 4.1. Menú emergente (clic derecho):

#### 4.1.1. Figuras:

- Recta (Método Directo)
- Recta (Método DDA)
- Círculo (Punto Medio)
- Elipse (Punto Medio)

#### 4.1.2. Colores:

- Negro
- Rojo
- Verde
- Verde

### 4.2. Atajos de teclado:

- g / G: Mostrar/ocultar cuadrícula.
- e / E: Mostrar/ocultar ejes.
- c / C: Limpiar el lienzo.





## CONCLUSIONES

El desarrollo del **Mini CAD 2D** permitió implementar y comprender en profundidad los algoritmos clásicos de graficación de figuras geométricas básicas, como rectas, círculos y elipses. Se comprobó que los métodos implementados (DDA, Punto Medio, Método Directo) ofrecen soluciones eficientes y de bajo costo computacional para el dibujo en entornos gráficos.

Asimismo, se logró diseñar una arquitectura modular y una interfaz basada en menús y atajos de teclado, lo que facilita la interacción del usuario y la organización del código. La integración de cuadrícula y ejes cartesianos proporciona un entorno más amigable para el trazado de figuras, simulando las funcionalidades iniciales de un software CAD.

### Trabajo Futuro

Como proyección, se identifican posibles mejoras al sistema:

- Implementar polígonos regulares e irregulares mediante coordenadas dinámicas.
- Añadir soporte para transformaciones geométricas (traslación, rotación, escalamiento).
- Incorporar herramientas de edición (mover, eliminar o modificar figuras).
- Guardar y cargar proyectos en formatos de imagen o archivos propios.
- Ampliar la gama de colores y estilos de línea.

Estas mejoras permitirían evolucionar el sistema hacia una aplicación más completa, cercana a un software CAD educativo.



## BIBLIOGRAFIA

- Guha, S. (2022). *Computer Graphics through OpenGL: From Theory to Experiments* (4ª ed.). CRC Press.
- Gordon, V. S., & Clevenger, J. L. (2020). *Computer Graphics Programming in OpenGL with C++* (2ª ed.). Mercury Learning & Information.
- Scratchapixel. (s. f.). *An Overview of the Rasterization Algorithm*. Scratchapixel 2.0.  
<https://www.scratchapixel.com/lessons/3d-basic-rendering/rasterization-practical-implementation/overview-rasterization-algorithm>
- Microsoft Docs. (2020, 19 de agosto). *Rasterization Rules*. Microsoft Learn.  
<https://learn.microsoft.com/en-us/windows/win32/direct3d11/d3d10-graphics-programming-guide-rasterizer-stage-rules>