

INDICACIONES DEL TRABAJO INTEGRADOR

Parte 1: (4 Puntos)

1. El estudiante debe desarrollar un tema y 2 ejercicios con respecto al tema a tratar en base al listado anexo (Ejercicios prácticos de la vida cotidiana, Miscelánea de Libros Bases, Casos de Uso de la profesión)
2. Debe elaborar un informe PAPER (IEEE) con la información que le permitió desarrollar los dos ejercicios (Aplicaciones de la Integral, Métodos Alternos de Integración, Coordenadas Polares)
3. El estudiante debe subir el deber hasta el martes 30 de julio del 2024 en la plataforma del AVAC, en el espacio socializado para dicho proceso.
4. Después de subido el trabajo, cada estudiante deberá evaluar 5 trabajos de sus compañeros en base a la rúbrica presentada en el proceso de evaluación, los trabajos se asignarán aleatoriamente, y solo quien suba su propio trabajo podrá evaluar (No hay Prórrogas)

Parte 2: (4 Puntos)

1. El estudiante desarrollará un video didáctico, explicativo sobre el tema asignado, con una duración de máximo 15 y mínimo 10 minutos (trabajo de Edición)
2. En el video deben aparecer al menos 1 vez el estudiante para identificar la autoría del mismo.
3. El Video debe ser subido en una plataforma en línea para poder compartir el link en un foro desde el lunes 29 de junio, hasta el viernes 2 de agosto 18h00 del 2024.

Parte 3: (2 Puntos)

1. Todos los estudiantes deben realizar al menos tres comentarios “crítico asertivo motivador” a los videos de su elección, hasta el lunes 5 de agosto del 2024.
2. Los videos deben ser específicos, y deben preguntar con respecto a una duda o inquietud que tenga sobre el proceso de explicación y solución de ejercicios.
3. Los estudiantes que den respuesta a las preguntas sobre sus videos tendrán mayor valoración en el aspecto FORO

RUBRICA VIDEO (PARTE 2)

PROCESOS A EVALUAR	HABILIDADES	ASPECTOS A EVALUAR	PUNTUACIÓN				
			Muy Satisfactorio	Satisfactorio	Suficiente	Poco Satisfactorio	Nada Satisfactorio
PROCESO DE EXPLICACIÓN (24 %)	ADECUACIÓN AL TIEMPO ESTABLECIDO	<ul style="list-style-type: none"> La explicación se ajusta y respeta el tiempo establecido. 	0.8	0.5	0.3	0.1	0
	ORDEN Y COHERENCIA	<ul style="list-style-type: none"> Introduce el tema correctamente, justificando supertinencia e interés. La explicación sigue una estructura lógica y un hilo conductor del discurso coherente, manteniendo la atención del espectador 	0.8	0.5	0.3	0.1	0
	RECURSOS AUDIOVISUALES	<ul style="list-style-type: none"> Hay una correcta adecuación de los recursos seleccionados (prezzi, power point, audio, etc.) a la presentación. 	0.8	0.5	0.3	0.1	0
COMUNICACIÓN ORAL Y CIENTÍFICA (16 %)	EXPRESIÓN Y USO DEL LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> Expresa de manera clara y concisa las ideas, haciendo un uso fluido del lenguaje y mostrando capacidad de síntesis. 	0.8	0.5	0.3	0.1	0
	CARISMA – EMPATÍA - COMPAÑERISMO	<ul style="list-style-type: none"> Se evidencia un trabajo fundamentado con el conocimiento claro en la resolución de los ejercicios 	0.8	0.5	0.3	0.1	0

RUBRICA PARA LOS INFORMES IEEE (PARTE 1)

PROCESOS A EVALUAR	HABILIDADES	ASPECTOS A EVALUAR	Muy Satisfactorio	Satisfactorio	Suficiente	Poco Satisfactorio	Nada Satisfactorio
NIVEL DE INVESTIGACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL INFORME (30%)	RELEVANCIA DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> El trabajo muestra en detalle y de forma explicativa el tema propuesto Muestra un Marco Teórico suficiente para que se comprenda el problema y correctamente referenciado 	1	0.8	0.5	0.2	0
	METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> La información seleccionada es relevante para presentar los objetivos planteados en el trabajo. Se acopla a los estándares del formato IEEE ya explicado 	1	0.8	0.5	0.2	0
	REFERENCIAS	<ul style="list-style-type: none"> Existe Bibliografía suficiente que fundamente el marco teórico Las normas de Bibliografía son en formato APA 	1	0.8	0.5	0.2	0
	CONCLUSIONES	<ul style="list-style-type: none"> Se muestran ejercicios coherentes donde se desagregue el contenido del tema propuesto Las conclusiones aportan al contenido 	1	0.8	0.5	0.2	0

TEMAS DE TRABAJO INTEGRADOR

LISTADO CALCULO INTEGRAL	#	Tema
DIEGO PATRICIO RIVERA GUACHICHULCA	1	Integrales Impropias
GEOVANNA LISSETH CARCHI LAZO	2	Sólidos de Revolución por Anillos
JORGE ANDRES SALINAS CEPEDA	3	Sólidos de Revolución por Arandelas
KAREN LISSETTE MARIN ZARUMA	4	Sólidos de Revolución por Casquetes cilíndricos
SEBASTIAN GABRIEL LATA BARROS	5	Longitud de Arco
GISELLA CATALINA ROMERO BUSTAN	6	Área Superficial - con dy y giro en sentido x
JUAN PABLO VARGAS GONZALEZ	7	Métodos alternos para integración - Simpson 3/8
VICTOR SEBASTIAN REYES CASTILLO	8	Métodos alternos para integración - Simpson 1/3
ANA PAULA GARCIA DURAN	9	Métodos alternos para integración - Trapecios
MARIO FRANKLIN CHUQUI CHALCO	10	Métodos alternos para integración - Valor Medio
JORGE LUIS FLORES CARVAJAL	11	Sólidos de Revolución por Anillos con eje desplazado
OSWALDO ANTONIO BARRERA CAMBIZACA	12	Sólidos de Revolución por Arandelas con eje desplazado
DAVID ISMAEL UGUÑA GOMEZ	13	Sólidos de Revolución por Casquetes cilíndricos con eje desplazado
CHRISTOPHER DENNIS MOROCHO MINCHALA	14	Volúmenes por secciones transversales paralelas al eje x (apilamiento)
CHRISTIAN NICOLAS MATUTE ATARIGUANA	15	Longitud de Arco por coordenadas polares
PATRICIO RAFAEL PRIETO SIGUENZA	16	Volúmenes por secciones transversales paralelas al eje y (apilamiento)
KARLA DANIELA OJEDA FARIAS	17	Integración por Sustitución Trigonométrica
JAIME MANUEL ZHISPON NIOLA	18	Integración por Fracciones Parciales
WENDY KARINA GARCIA FAJARDO	19	Métodos alternos para integración - Riemann
JOSTHYN ANDRES CHABLAY CABRERA	20	Área bajo la curva funciones polares rosas
JHONNY URIEL PEREIRA DELGADO	21	Área bajo la curva funciones polares cardiodes
KEVIN SANTIAGO ZHICAY GUAILLAZACA	22	Área Superficial - con dy y giro en sentido y
MONICA FERNANDA PEREZ ARPI	23	Área Superficial - con dx y giro en sentido x
ALEJANDRO HILARIO TANDAZO HERRERA	24	Área entre curvas - Rosas y Cardiodes Polares
OSCAR SEBASTIAN RUMIPULLA MOROCHO	25	Área entre curvas - funciones polares entre rosas y pétalos