

SILLA PLIEG
DIEGO O'RYAN GUZMÁN
2021

La silla Plieg fue diseñada como proyecto universitario para ser fabricada por impresión 3D. Esta se caracteriza por la fluidez que le otorga su misma estructura conformada por tubos direccionados, por más que esté compuesta por ensamblajes de distintas piezas individuales. Se caracteriza también por ser una silla desafinante por su forma pero resistente por sus materiales que permiten otorgar solidez al ambiente. Las distintas partes del proyecto implican distintas técnicas de impresión, dentro de las cuales se puede encontrar; CFF para fabricar piezas resistentes a partir de fibra de carbono y FDM para la fabricación del asiento plástico.

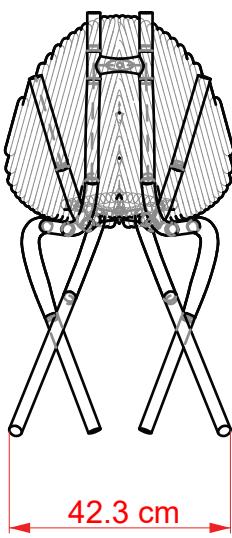
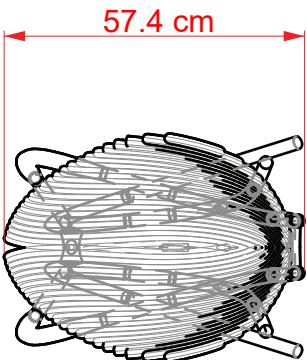


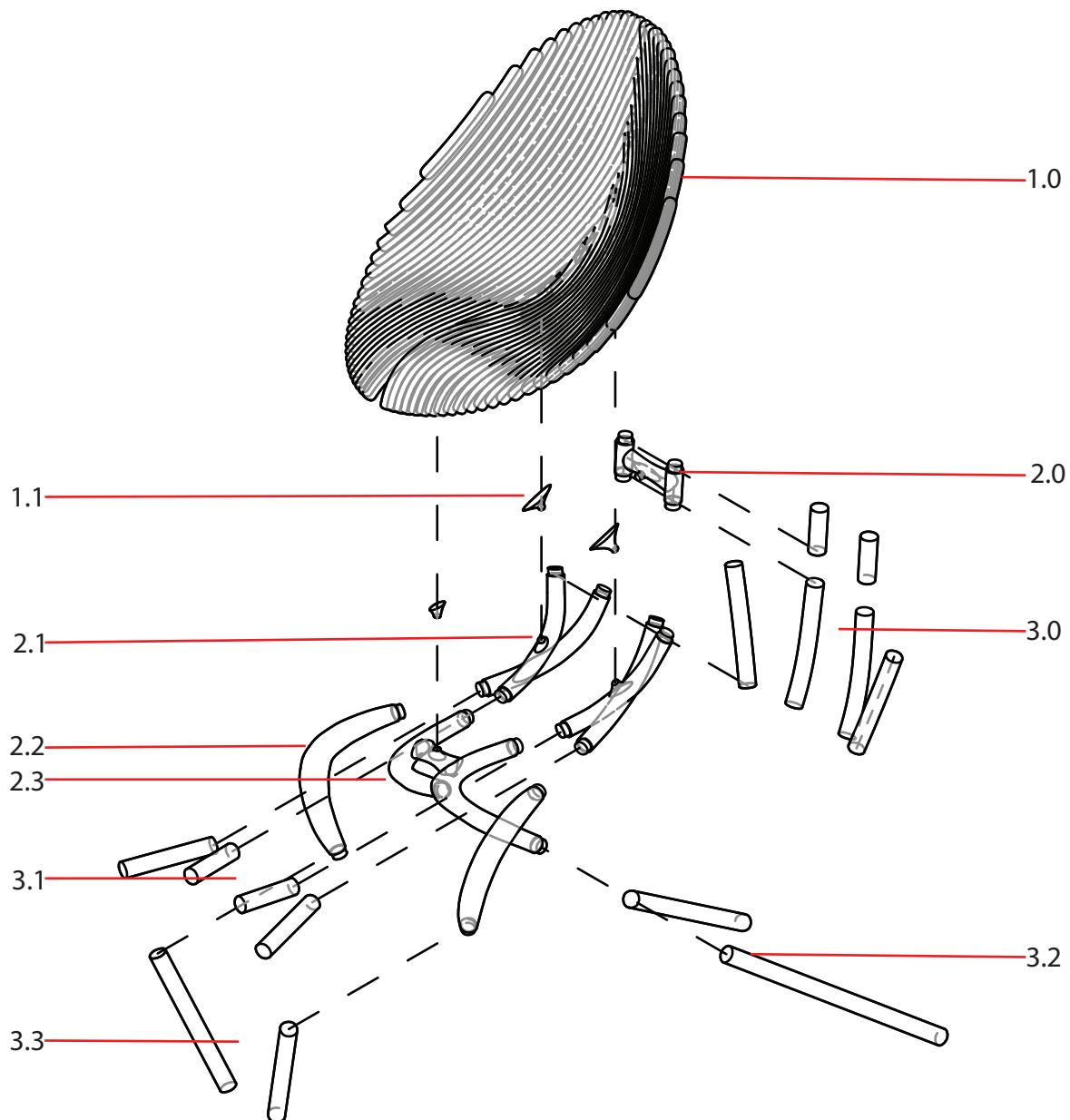
Referente 01. En las rocas se pueden encontrar de manera natural los pliegues que se ven en la imagen. De manera similar estos aparecen tanto en la estructura de la silla al ser vista de manera lateral como en su asiento, otorgándole textura y dirección. Al ser este un aspecto característico de la silla surge el nombre de Plieg.



Referente 02. La silla Panton fue diseñada por Verner Panton el año 1967. Formando parte del diseño de mobiliario moderno destaca por su particular forma y su uniformidad. Existe un parentesco entre la silla Panton y la silla Plieg que radica principalmente en su estructura y en la disposición de la forma.

Referente 02.



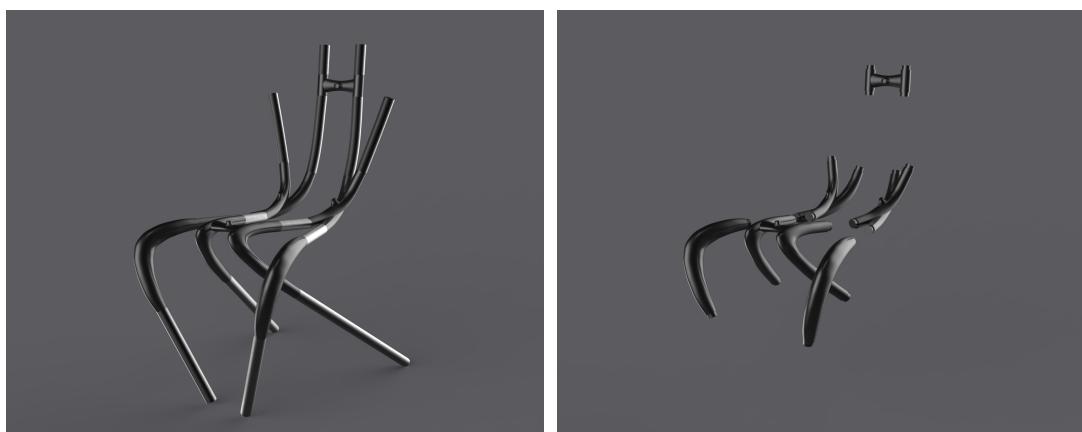


Las piezas 1.0 y 1.1 representan el asiento y las uniones de este con la estructura, estas piezas están fabricadas de ABS por medio de tecnologia FDM.

Las piezas 2.0, 2.1, 2.2 y 2.3 representan las uniones principales de la silla, están fabricadas de fibra de carbono para otorgarles resistencia e impresas por medio de tecnologia CFF.

Las piezas 3.0, 3.1, 3.2 y 3.3 no requieren de impresión 3D, estas son perfiles tubulares de acero listos para ensamblar.

8



Render



Render Detalle Critico

10



Render Con Opción

