

Secretaría de Educación Distrital de San Andrés de Tumaco Formato D02.01.F04 v1



1. INFORMACIÓN GENERAL DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO								
Nombre:		INSTITUTO TECNICO POPULAR DE LA COSTA						
Sedes:					CUATRO			
Jornadas:	Mañana	: X		Tarde	X	١	Nocturna	a: X
Educación:	Preesco	lar: X E	Básica:	X N	ledia por Gra	ados: X	Media p	oor Ciclos: X
Licencia de F	uncionam	niento:	Resoluc	ión:	de			En Trámite:
Estudios Apro	bados:	1. Resol	ución No	.248	de 7 abril	de 2009	p	ara: Preescolar
		2. Resol	ución No	. 248	de 7 abril	de 2009	p	ara: Básica
		3. Resolución No. 248 de 7 abril de 2009 para: Media por Grados						
		4. Resol	ución No	. 970	de 14 Julio	de 2003	para: N	ledia por Ciclos
Código DANE	: 15283	35004958	NIT:	840.	000148D-9	Código	CFES:	011965
							у 14962	
Municipio: TUMAC)	Dep	artamento:		NAF	RIÑO	
Núcleo Educativo: 835-1		Zona:	J	Jrbana: X		Rural:		
Naturaleza:	Públic	co: X F	rivado:		Género Po	oblación:	MIXTO)
Calendario:	A: 🖸	B:	C: [
Patente de Sa	Patente de Sanidad:							

2. ORGANIZACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO

Consejo Directivo:	
	Rector: Carlos Alfredo Ortiz Ortiz, Representante de Padres de
	Flia: Ana Clariza Ortiz, Representante de Docentes: Maria
	Honoria, Representante de Docentes: Victor Urbano,
	Representante Sector Productivo: Cecilia Palacios,
	Representante de Estudiantil: Liliana Katerine Quiroz Viáfara,
	Representante de Ex alumnos: Carlos Julio Córdoba
	Representante Administrativo: Alberto Silva.





Personero Estudiantil: Consejo Estudiantil: EDWIN JOEL DEL CASTILLO ROSERO- PRESIDENTE PAULA MAYERLI ARAUJO QUIÑONES - VICEPRESIDENTE BRIGITH ALEJANDRA PALACIOS PALACIOS - SECRETARIA JAIDER CAMILLO ROMERO GRUESO - SECRETARIO 2 JENNY LILIANA SALAZAR ERAZO - TESORERO 2 KATERIN JOHANA ROSALES RIASCOS - FISCAL Junta de Padres de Familia: Presidente: Ana Clariza Ortiz Vicepresidente: Rosa Vivas Fiscal: Carmen Quiñones Tesorero: Martha Ortiz Secretaria: Pilar Mindinero Vocero 1: Linora Obando Vocero 2: Flor Quiñones Juntas de Comedores Fresidente: Antonio Angulo Vicepresidente: Cielo Salazar Fiscal: Orfin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO Ética y Religión LUCY CAICEDO	Consejo Académico:	JUAN YEPEZ, CONSUELO MEZA, VICTOR URBANO, JAIDIVER TORRES, FRANKILN CUERO, CELEDONIA ANGULO, LUCY CAICEDO, VICTOR URBANO, YOLIMA VIVAS, LUCIA ERAZO, LUZ MARIA ORTEGA		
PAULA MAYERLI ARAUJO QUIÑONES - VICEPRESIDENTE BRIGITH ALEJANDRA PALACIOS PALACIOS - SECRETARIA JAIDER CAMILO ROMERO GRUESO - SECRETARIO 2 JENNY LILIANA SALAZAR ERAZO - TESORERA DAYANA VALENCIA QUIÑONES - TESORERO 2 KATERIN JOHANA ROSALES RIASCOS - FISCAL Junta de Padres de Familia: Presidente: Ana Clariza Ortiz Vicepresidente: Rosa Vivas Fiscal: Carmen Quiñones Tesorero: Martha Ortiz Secretaria: Pilar Mindinero Vocero 1: Linora Obando Vocero 2: Flor Quiñones Juntas de Comedores Escolares: Presidente: Antonio Angulo Vicepresidente: Cielo Salazar Fiscal: Orlin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO	Personero Estudiantil:			
Familia: Vicepresidente: Rosa Vivas Fiscal: Carmen Quiñones Tesorero: Martha Ortiz Secretaria: Pilar Mindinero Vocero 1: Linora Obando Vocero 2: Flor Quiñones Presidente: Antonio Angulo Vicepresidente: Cielo Salazar Fiscal: Orlin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO	Consejo Estudiantil:	PAULA MAYERLI ARAUJO QUIÑONES – VICEPRESIDENTE BRIGITH ALEJANDRA PALACIOS PALACIOS – SECRETARIA JAIDER CAMILO ROMERO GRUESO – SECRETARIO 2 JENNY LILIANA SALAZAR ERAZO – TESORERA DAYANA VALENCIA QUIÑONES – TESORERO 2		
Vicepresidente: Rosa vivas		Presidente:	Ana Clariza Ortiz	
Tesorero: Martha Ortiz Secretaria: Pilar Mindinero Vocero 1: Linora Obando Vocero 2: Flor Quiñones Presidente: Antonio Angulo Vicepresidente: Cielo Salazar Fiscal: Orlin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Transición: MARTA GONZALES Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO	Familia:	Vicepresidente:	Rosa Vivas	
Secretaria: Pilar Mindinero Vocero 1: Linora Obando Vocero 2: Flor Quiñones Presidente: Antonio Angulo Vicepresidente: Cielo Salazar Fiscal: Orlin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Fiscal:	Carmen Quiñones	
Vocero 1: Linora Obando Vocero 2: Flor Quiñones Presidente: Antonio Angulo Vicepresidente: Cielo Salazar Fiscal: Orlin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Tesorero:	Martha Ortiz	
Vocero 2: Flor Quiñones		Secretaria:	Pilar Mindinero	
Juntas de Comedores Escolares: Presidente: Vicepresidente: Cielo Salazar Fiscal: Orlin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Transición: MARTA GONZALES Ciencias Naturales: VOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Vocero 1:	Linora Obando	
Fiscal: Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Vocero 1: Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Ciencias Naturales: Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: Vicelo Salazar Cielo Salazar Aura María Cortes Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba MARTA GONZALES Ciencias Naturales: VICTOR URBANO		Vocero 2:	Flor Quiñones	
Fiscal: Orlin Benavidez Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Transición: MARTA GONZALES Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Presidente:	Antonio Angulo	
Tesorero: Aura María Cortes Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Transición: MARTA GONZALES Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO	Escolares:	Vicepresidente:	Cielo Salazar	
Secretaria: Cecilia Segura Vocero 1: Liliana Katerine Viáfara Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Transición: MARTA GONZALES Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Fiscal:	Orlin Benavidez	
Vocero 1: Vocero 2: Julio Córdoba Transición: MARTA GONZALES Ciencias Naturales: VOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Tesorero:	Aura María Cortes	
Vocero 2: Julio Córdoba Coordinadores de Áreas Transición: MARTA GONZALES Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Secretaria:	Cecilia Segura	
Coordinadores de ÁreasTransición:MARTA GONZALESCiencias Naturales:YOLIMA VIVASCiencias Sociales:CARLOS ACEVEDOEducación Artística:VICTOR URBANO		Vocero 1:	Liliana Katerine Viáfara	
Áreas Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO		Vocero 2:	Julio Córdoba	
Ciencias Naturales: YOLIMA VIVAS Ciencias Sociales: CARLOS ACEVEDO Educación Artística: VICTOR URBANO	7	Transición:	MARTA GONZALES	
Educación Artística: VICTOR URBANO	Areas	Ciencias Naturales:	YOLIMA VIVAS	
		Ciencias Sociales:	CARLOS ACEVEDO	
Ética y Religión LUCY CAICEDO		Educación Artística:	VICTOR URBANO	
		Ética y Religión	LUCY CAICEDO	





	Educación Física y Deportes:	FRANKLIN CUERO
	Lengua Castellana:	LUZ MARIA ORTEGA
	Inglés:	GLORIA CELEDONIA ANGULO
	Matemáticas:	JAIRO CASSETA
	Informática	JAIDIVER TORRES
Comités de Apoyo	Bienestar Social:	ROSA INES SEGURA PEREZ
Institucional:	Medio Ambiente:	ANA ROSA ANGULO
	Educación Sexual:	MARIA VICTORIA MENA
	Derechos Humanos:	TITO ANTE
	Prevención y Desastres:	FRANKLIN CUERO
	Cultura y Recreación:	LUZ MERY ORTEGA
	Proyectos Pedagógicos:	JULIO VASQUEZ ANGULO

Componente Estratégico del PEI		
Misión del PEI:	El Instituto Técnico Popular de la Costa, es una Institución educativa pública inclusiva y pertinente, que trabaja por garantizar el derecho a la educación en los diferentes niveles educativos que oferta, mediante una formación Integral que responde a las necesidades del contexto. Propendemos por el desarrollo de valores, competencias académicas, tecnológicas y ciudadanas para que nuestros estudiantes y egresados generen un alto impacto social, cultural y ambiental.	
Visión del PEI:	Para el año 2020 el Instituto Técnico Popular de la Costa será una institución reconocida a nivel municipal por la calidad de su oferta académica, que poseerá variedad de modalidades técnicas que respondan a las necesidades y expectativas de la población y por la implementación de tecnologías de la información y la comunicación para el mejoramiento continuo de los procesos de enseñanza y aprendizaje, todo esto nos llevará a tener altos indicadores de logro y excelentes resultados a nivel interno y externo.	
Objetivos Estratégicos	Propiciar la formación de una persona con base en el conocimiento	







del PEI:	científico, la investigación y el desarrollo integral basado en lo humanístico, lo artístico y el respeto por la naturaleza.		
	Fomentar estrategias políticas y campañas que permitan el sano desarrollo de la inteligencia social a través de las habilidades comunicativas.		
	Concientizar a la comunidad educativa itepeciana sobre la verdadera realidad nacional, y regional para consolidar propuestas positivas en la búsqueda de soluciones concretas para convivir en paz y para la paz.		
Filosofía, principios o postulados, que fundamentan el y PEI la Acción de la Comunidad Educativa:	Principios: Autonomía, innovación, democracia, interculturalidad, inclusión e investigación. Valores: respeto, tolerancia, participación, solidaridad y responsabilidad		
Perfil del Ciudadano que se quiere formar:	✓ Fomentar en el estudiante un altísimo interés por el estudio, la investigación y aplicación de los avances científicos y tecnológicos.		
	✓ Formar al nuevo hombre del pacifico amante de su cultura, respetuoso de las normas jurídicas y constitucionales, orgulloso de su plurietnicidad, respetuoso de las demás culturas y comprometido con el desarrollo del país.		
	✓ Formar personas con fundamento crítico y analítico de la realidad social que lleven a la investigación del conocimiento a favor del desarrollo socioeconómico de la comunidad.		
	✓ La generación de un hombre respetuoso de sus tradiciones, para enriquecer la cultura universal		
	 ✓ Formar un estudiante con altos criterios frente al ciudadano y conservación del medio ambiente. ✓ Desarrollar en el estudiante firmes y sólidos principios frente al cultivo de la salud y la práctica de higiene personal, ambiental y espiritual. ✓ Generar un estudiante con actitudes bien definidas frente a su intimidad sexual. 		

3. PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL - PEI

Proyecto Educativo 1:	INTERCURSOS DE CANCION EN INGLES
Objetivo del Proyecto:	Dinamizar el quehacer pedagógico docente por medio de canciones en inglés para promover un aprendizaje didáctico en el estudiante de modo que favorezca el desarrollo de sus







	competencias comunicativas básicas.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	 Apreciar el idioma extranjero como herramienta que facilita la diversidad cultural y la globalización Estimar los grandes aportes que el trabajo con canciones hace al proceso de aprendizaje de los estudiantes. Estrechar lazos de amistad mediante la sana competencia, reconociendo fortalezas y debilidades así como crear espacios para descubrir habilidades, compartir experiencias e impulsar su formación personal.
Contexto del Proyecto:	El proyecto se desarrolla en la institución educativa I.T.P.C. en sus fases preliminares al contexto es el salón de clases, posteriormente en instalaciones diversas de la institución y finalmente en escenarios dentro o fuera de ella.
Ambientes de Aprendizaje:	Para desarrollar las actividades incluidas en el proyecto, todos los espacios de la institución son propicios: el salón de clases, biblioteca, el patio, el hall, ETC. Cada uno es útil según la intención de las mismas.
Metodología de Aprendizaje:	El proyecto se fundamenta en estrategias lúdico-pedagógicas que involucren el desarrollo de actividades didácticas, interactivas y proyectivas.
Enfoque del Modelo Pedagógico:	Aprendizaje Lúdico: El estudiante puede hacer de su aprendizaje una actividad divertida a través de un sin número de prácticas se recrean al tiempo que aprenden. Utilización creativa de medios didácticos: La variedad de momentos y circunstancias permiten la utilización de medios didácticos como las audiovisuales (grabadoras, DVD, video beam, carteleras, fotocopias, textos, etc.) Utilización creativa de espacios físicos: Tanto el salón de clases como los otros espacios referidos en los ambientes de aprendizaje tienen una función específica que permite variar los espacios y las actividades. Utilización creativa del tiempo libre: Las diferentes etapas que involucran el proyecto, implica que los estudiantes desarrollen actividades tanto en el salón de clases como en casa, lo que indica que ocupan su tiempo libre para la realización de actividades alternar. Trabajo en equipo:





	Generalmente, la mayoría de las actividades se realizan en grupo porque se requiere el aporte de todos y cada uno para desarrollarlas.
Medios Educativos de apoyo:	
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación Preescolar, Básica y Media, dentro de las estrategias del PEI:	El proyecto no tiene convenios con otras instituciones pero en su proyección contempla la realización a nivel interdisciplinar educativas y en efecto en dos oportunidades se lo ha hecho.
Impacto esperado del Proyecto en el entorno regional: inmediato, local y	 Nuestra institución es reconocida a nivel municipal y departamental por ser gestora de esta realización. Docentes y estudiantes hemos podido cumplir los objetivos propuestos. La realización del concurso de la canción en ingles a nivel inter-instituciones ha permitido la iteración de nuestros estudiantes con los de otras instituciones.

Proyecto Educativo 2:	OLIMPIADAS MATEMATICAS
Objetivo del Proyecto:	*Despertar el interés de los estudiantes Itepecianos en el aprendizaje de las matemáticas -Adquirir habilidad en la solución de problemas cotidianos que Necesiten la aplicación de los conceptos matemáticosDesarrollar el pensamiento lógico matemático en los estudiantes en la institución.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	*Desarrollar actitudes aptitudes para lograr para lograr mayor concentración en los estudiantes, aplicando la lúdica. *Adaptar la didáctica de los juegos de AJEDREZ y el TANGRAM en el desarrollo de contenidos propuestos en el plan de estudio. *Promover y desarrollar competencias sanas en los juegos Tangram, Ajedrez para generar niveles de convivencia más positivos en la institución, el interés en la materia y la responsabilidad en los estudiantes. *Permitir al estudiante co9mprender los temas planteados en el plan de estudio, recordando el significado de palabras del vocabulario matemático, a través de la construcción propia del diccionario matemático. *Motivar al alumno en el aprendizaje de las matemáticas.
Contexto del Proyecto:	El proyecto ha venido desarrollándose en la institución y en competencias interinstitucionales.
Ambientes de Aprendizaje:	-Aula de clases







	-Patio del colegio -Otras instituciones y espacios
Metodología de Aprendizaje:	Inicialmente tanto estudiantes de la primaria y algunos del bachillerato se les enseña el juego como tal de TAGRAM (armar rompecabezas de figuras de personas, cosas, objetos, animales) AJEDREZ (movimiento de fichas) DICCIONARIO MATEMATICO (palabras que salen día a día según temáticas y contenidos planteados plan de estudio, PRUEBA DE CONOCIMIENTO (adiestramiento pruebas censales del estado). Posteriormente en grados avanzados utilizar los juegos como ayudas didácticas. Finalmente competencias dentro del salón, por grados y eliminatoria de toda la institución para obtener representantes para concursos dentro del municipio.
Enfoque del Modelo	Aprendizaje Lúdico:
Pedagógico:	Buscar estrategias que permitan al estudiante mejorar la dificultad para comprender el conocimiento matemático a través de juegos creativos.
	Utilización creativa de medios didácticos: -Juego de TANGRAM: Libro de figuras creado por docente y láminas que exponen el desarrollo de contenidos temáticosJuego de AJEDREZ: Ajedreces, tablero grande de pared y fichas elaboradas en triples, laminas didácticas de contenidos en papel periódico o cartulina -Diccionario matemático: Diccionario tradicional, cuaderno de guía consignado, afiches mural y concurso. (Juego de dardos)
	Utilización creativa de espacios físicos: -Cada uno de los salones aula de clases de la institución -Sala Múltiple -Sala de informática -Parque de la institución -Diferentes de mas rincones de la institución
	Utilización creativa del tiempo libre: -Diferentes horas del descanso de los estudiantesHoras libros de proceso académico.
	-Horas libres de proceso académico. Trabajo en equipo:
	, - T** F -
Medios educativos de apoyo:	-Libros: *El divertido juego de las matemáticas *grupo editorial Norma ESPIRAL. 6







	*Grupo editorial norma AVENTURAS MATEMATICAS 7 *Pensar es divertido Nro. 2 (Ecopetrol) *INTELIGENCIA lógico matemáticas 2 y 6 *Olimpiadas matemáticas 8 *Nova matemáticas 7,11 *aventuras matemáticas. 7,Otros libros.
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación Preescolar, Básica y Media, dentro de las estrategias del PEI:	No existe.
Impacto esperado del Proyecto en el entorno inmediato, local y regional:	Formar estudiantes competentes posterior a la realización de competencias dirigidas a la forma de contenido de las pruebas realizadas por el estado a nivel Nacional, desarrollando actividades que le permitan al estudiante confianza y seguridad al momento de presentar este tipo de exámenes, buscar y mejorar la poca capacidad de concentración análisis lógico, conocer muchas palabras de uso obligatorio de las matemáticas que le permita comprender con facilidad los temas.

Proyecto Educativo 3	PERIODO INSTITUCIONAL
Objetivo del Proyecto:	Implementar un medio de información masiva que incentive la creatividad artística literaria e integre a la comunidad educativa a través de la comunicación oportuna y veraz.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	-Motivar a los y a las estudiantes grados; para que se expresen de diversas formas literariasFortalecer el desarrollo de las competencias comunicativas que permitan mejorar el desempeño en la creación de ciertos tipos de texto (ensayo, crónicas, artículo periodístico) -Dar las pautas necesarias que direccionen a la comunidad educativa, la creación y publicación de diferentes escritosIncentivar y promover el periodismo como una forma de interrelación en la comunidad educativa I T P C.
Contexto del Proyecto:	El proyecto se desarrollara en la I. E. T. P. C, conformada por 4 sedes así: Sede Nro. 1 o sede principal: Sede Nro. 2 o centro lúdico inteligente. Sede Nro. 3 o Humberto manzi y sede Nro. 4 o centro de educación Especial.
Ambientes de Aprendizaje:	Se tendrán en cuenta espacios como Biblioteca, sala de







	audiovisuales, patio, periódico mural, sala de informática y todos aquellos que contribuyan a la cualificación del proyecto.
Metodología de Aprendizaje:	Consultas, trabajos de campo, trabajos en equipo. Publicaciones, investigaciones, reportajes, crónicas, entrevistas, encuestas.
Enfoque del Modelo Pedagógico:	Aprendizaje Lúdico: En todo el desarrollo del proyecto, se implementaran actividades lúdicas y recreativas aplicadas en cada una de las metodologías de trabajo de tal modo se logren los objetivos de manera que refleje el gusto- placer por lo que hacen.
	Utilización creativa de medios didácticos: Se utilizaran medios didácticos como grabadoras, videocámaras, D. V. D, C. D, COMPUTADORES, U S B entre otros.
	Utilización creativa de espacios físicos: Serán los espacios pertinentes que ofrece cada sede.
	Utilización creativa del tiempo libre: El tiempo libre se dedicara para la consecución, recopilación y redacción de material para publicación del periódico.
	Trabajo en equipo: El trabajo en equipo será permanente para dar y recibir asesoría que facilite el trabajo generando mayor productividad e integración.
Medios Educativos de apoyo:	Medios Audiovisuales.
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación Preescolar, Básica y Media, dentro de las estrategias del PEI:	No existe.
Impacto esperado del Proyecto en el entorno inmediato, local y regional:	Se espera que el proyecto genere un impacto positivo en la institución y que en un futuro sea extensivo a la comunidad Tuma quena. De igual manera llene las expectativas tanto de aquellos que colaboraron para su publicación, como de quienes







lo lean. Se pretenden además que los estudiantes de otras instituciones aporten material literario para enriquecimiento e integración institucional.

Proyecto Educativo 4	RECICLO, JUEGO Y APRENDO.
Objetivo del Proyecto:	Generar una estrategia pedagógica a partir de la transformación de residuos sólidos en material didáctico y juguetes, para los niños y niñas del preescolar de la institución I. T. P. C.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	Desde la perspectiva de esta ley "La educación preescolar busca el desarrollo integral de las niñas menores de 6 años, en sus aspectos biológicos, cognitivos, psicomotriz, socio afectivo, espiritual y en particular, del desarrollo de la comunicación, la autonomía y la creatividad.
Contexto del Proyecto:	Los preescolares de la sede Nro. 2 y 4 cuentan con una población de 250 estudiantes entre niños y niñas en edades de 5 años estos pertenecen a los estratos 1 y2 con padres de familia de bajos recursos económicos. Al igual que su institución. Por tal razón se ve la necesidad de abordar este proyecto ya que los preescolares carecen de materiales didácticos pedagógicos y juguetes.
Ambientes de Aprendizaje:	Cabe anotar que las sedes 2 y 4 no cuentan con un ambiente escolar, adecuado debido a la falta de ventilación, estanterías.
Metodología de Aprendizaje:	A partir del reciclaje de residuos sólidos mediante su transformación se realizan una serie de actividades que permiten la elaboración de material didáctico y juguetes donde los profesores y estudiantes desarrollen sus conocimientos y experiencias.

Enfoque del Modelo Pedagógico:	Aprendizaje Lúdico: La actividad lúdica contribuye al desarrollo de la autoestima porque los niños (a) aprenden a exponer sus ideas respetar sugerencias, consensuar reglas, a compartir propósitos comunes, a inventar recursos para solucionar problemas.
	Utilización creativa de medios didácticos: La creatividad en el nivel preescolar busca una interacción del niño y su entorno, para el desarrollo de sus capacidades y percibir el medio físico y social.





	Utilización creativa de espacios físicos: El espacio físico es fundamental para la realización de las diferentes actividades que permiten formar niños y niñas con personalidades integras en el conocimiento, lo humano y con vivencial.
	Utilización creativa del tiempo libre: Es necesario aprovechar el tiempo con actividades dirigidas que nos conlleven al conocimiento y a la sana convivencia.
	Trabajo en equipo:
Medios Educativos de apoyo:	
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación Preescolar, Básica y Media, dentro de las estrategias del PEI:	
Impacto esperado del Proyecto en el entorno inmediato, local y regional:	El mejoramiento académico, con vivencial y ambiental

Proyecto Educativo 5	LEGALIZACION, ADECUACION Y DOTACION PLANTA FISICA C. A. A
Objetivo del Proyecto:	Mejorar, adecuar y optar la planta física del centro artístico artesanal, de tal manera que ambiente sea de seguridad y acogedor, acorde a las exigencias educativas S. xx
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	Propiciar un ambiente acogedor, fundamental y de excelentes condiciones de estudio y trabajo para las personas de los diferentes grados; 6 a 11 jornada de la tarde.
Contexto del Proyecto:	CONTEXTO ARTESANAL: Consecución de herramientas retóricas, manuales e implementos de trabajo. CONTEXTO MUSICAL: Consecución de instrumentos musicales para el cultivo y difusión de la música Colombiana. CONTEXTO EXPRESION PLASTICA: Consecución mobiliario adecuando acorde al área de educación Artística.







Ambientes de Aprendizaje:	AMBIENTE MUSICAL: Recate cultivo y difusión música colombiana. AMBIENTE ARTESANAL: Artesanías en guadua, tagua, textil artesanía y medio ambiente, otros. AMBIENTE EXPRESION PLASTICA: Diseño bidimensional, diseño tridimensional, esculturas pintura, dibujo, otros Arte y medio ambiente.
Metodología de Aprendizaje:	-Metodología Procesual -Teórico práctica -Y de producción Artística artesanal.
Enfoque del Modelo Pedagógico:	Aprendizaje Lúdico Creación de escenarios formativos "jugando en el arte" Utilización creativa de medios didácticos: Inducción a la ejecución de instrumentos musicales, manejo técnico de herramientas y técnicas de seguridad industrial. Utilización creativa de espacios físicos: -Legalización y codificación del centro artístico artesanal ante S. E. MMejoramiento pintura y decoración del C. A.AHacer rotulo de la razón socialRepresentación gráfica de juegos en los patios. Utilización creativa del tiempo libre: -Talleres de expresión Artística en la jornada de la mañana; jornada continua. Trabajo en equipo: Expresiones por cada periodo escolar.
Medios Educativos de apoyo:	-Algunas herramientas -Mesas recicladas -Un anta proyecto del centro artístico Artesanal en comodatoAlgunos bancos plásticos.
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación Preescolar, Básica y Media, dentro de las estrategias del PEI:	No se han hecho.







Impacto esperado del Proyecto en el entorno inmediato, local y regional: -Sensibilización de directivos, administrativos y administración Municipal para una mejor inversión en educación artística que posibilite un excelente desempeño del estudiante a nivel personal, cultural, artístico y socio-laboral; con la especialización en varios campos de la artesanía (tagua, guadua, otros).

Proyecto Educativo 6	EL BUEN VECINO
Objetivo del Proyecto:	Concientizar a la comunidad circundantes a las instalaciones de la I. E. I. T. P. C, a respetar el horario de clases, valorando el esfuerzo de los estudiantes y docentes en el ejercicio de la culturización de la comunidad educativa.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	 Los padres de familia deben de responsabilizarse de la educación ética de sus hijos, para que sean capaces de enfrentar grandes retos en la vida. Brindar orientación adecuada a la comunidad circundante para que esta contribuya a la formación de nuestros estudiantes.
Contexto del Proyecto:	Este proyecto se desarrollara en la comunidad circundante que consta de los barrios María Auxiliadora, Avenida la playa. Para sensibilizar en el cuidado, respeto de ejercicio académico en la institución Educativa Instituto Técnico Popular de la costa
Ambientes de Aprendizaje:	Padres, madres, educadores, hermanos(a) mayores, vecinos y demás conocidos, todos deberían ser una fuerza educadora para fortalecer todo interés ético y para introducir en el individuo aprendizajes que le servirán en su vida permitiéndole el éxito y la felicidad con ayuda de la comunidad.
Metodología de Aprendizaje:	Histórica.
Enfoque del Modelo Pedagógico:	Aprendizaje Lúdico: Charlas permanentes, conversatorios sobre el entorno, colegio y comunidad, Utilización creativa de medios didácticos: Utilizando los instrumentos audiovisuales de la constitución se proyectaran películas ilustrativas sobre las relaciones interpersonales.
	Utilización creativa de espacios físicos:





	Se invitara a la comunidad circundante a conocer las instalaciones de la institución y comprometernos a cuidarla, amarla y respetarla.
	Utilización creativa del tiempo libre: Playas, conocimientos del entorno, recreación y deportes, recolección de basuras y limpieza del sector.
	Trabajo en equipo:
	Profesores, estudiantes y comunidad educativa aledaña.
Medios Educativos de apoyo:	Video vean, internet, carteleras, periódico, recortes y dinámicas.
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación Preescolar, Básica y Media, dentro de las estrategias del PEI:	SENA: ,BIENESTAR FAMILIAR, POLICIA COMUNITARIA, EMPRESAS RECOLECTORAS DE BASURAS, OFICINAS DEL MEDIO AMBIENTE.
Impacto esperado del Proyecto regional en el entorno inmediato, local y:	Con el desarrollo de este proyecto se espera que la comunidad tome conciencia del valor importante de esta institución que permite la formación ética e intelectual de los hijos de los moradoras de los barrios inmersos en la institución educativa I. T. P. C

Proyecto Educativo 7	ENCUENTRO CONSIGO MISMO Y CON LOS DEMAS
Objetivo del Proyecto:	Fomentar el reconocimiento y actitud; por el desarrollo de la persona, frente al niño(a) al joven que aprenda a valorar, entender y aceptar a los demás.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	6 y 7 Desarrollar actitudes que promuevan los valores que conduzcan a un mejor estado de vida.
	8 y 9. Desarrollar la capacidad de relación interpersonal, manifestando respeto.
	10 y11. Estimular la búsqueda del sentido de la vida desde la prepuesta ética, sobre la realidad estructural coyuntural de la sociedad.
Contexto del Proyecto:	Desde el área de ética la institución pretende responder a problemáticas por medios del aprendizaje, los estudiantes tengan herramientas para crecer y solucionar sus dificultades de la vida diaria.
Ambientes de Aprendizaje:	Afianzar aprendizajes, despejar dudas desarrollar destrezas,





Secretaría de Educación Distrital de San Andrés de Tumaco Formato D02.01.F04 v1

	retroalimentar conceptos.
Metodología de Aprendizaje:	Practicas reflexivas a partir de preguntas problematizadas, descripción y narración de hechos vitales, cotidianas, personales y sociales.
Enfoque del Modelo Pedagógico:	Aprendizaje Iúdico: Hacer encuentro contigo mismo, dinámica reflexiones, juegos, medios audiovisuales etc.
	Utilización creativa de medio didácticos: Estos se convierten en una herramienta fundamental a los niños (a).
	Utilización creativa de espacios físicos: Buen ambiente.
	utilización creativa del tiempo libre:
	Salida de campo, visita, momentos, lugares donde se vislumbre el quehacer de los estudiantes.
	Trabajo en equipo: Establecer meta, roles, mejorar recursos compartir conocimientos, aprender juntos y responder por un desempeño en el proyecto
Medios Educativos de apoyo:	La biblioteca, las salas de sistemas los medios audiovisuales, videos
	Materiales elaborados por los estudiantes.
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación Preescolar, Básica y Media, dentro de las estrategias del PEI:	
Impacto esperado del proyecto en el entorno inmediato, local y regional	Mejorar la convivencia de los educandos con los padres, amigos y la sociedad en general en las relaciones interpersonales.
•	

Convenios con otras
instituciones para el
ofrecimiento de la Educación
Preescolar, Básica y Media,

SENA, BIENESTAR FAMILIAR, POLICIA COMUNITARIA, EMPRESAS RECOLECTORAS DE BASURAS, OFICINAS DEL MEDIO AMBIENTE.





dentro de las estrategias del PEI:	
Impacto esperado del Proyecto regional en el entorno inmediato, local y:	Con el desarrollo de este proyecto se espera que la comunidad tome conciencia del valor importante de esta institución que permite la formación ética e intelectual de los hijos de los moradoras de los barrios inmersos en la institución educativa I. T. P. C

Proyecto Educativo 7	ENCUENTRO CONSIGO MISMO Y CON LOS DEMAS
Objetivo del Proyecto:	Fomentar el reconocimiento y actitud; por el desarrollo de la persona, frente al niño(a) al joven que aprenda a valorar, entender y aceptar a los demás.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	6 y 7 Desarrollar actitudes que promuevan los valores que conduzcan a un mejor estado de vida.
	8 y 9. Desarrollar la capacidad de relacion interpersonal, manifestando respeto.
	10 y11. Estimular la búsqueda del sentido de la vida desde la prepuesta ética, sobre la realidad estructural coyuntural de la sociedad.
Contexto del Proyecto:	Desde el área de ética la institución pretende responder a problemáticas por medios del aprendizaje, los estudiantes tengan herramientas para crecer y solucionar sus dificultades de la vida diaria.
Ambientes de Aprendizaje:	Afianzar aprendizajes, despejar dudas desarrollar destrezas, retroalimentar conceptos.
Metodología de Aprendizaje:	Practicas reflexivas a partir de preguntas problematizadas, descripción y narración de hechos vitales, cotidianas, personales y sociales.
Enfoque del Modelo Pedagógico:	Aprendizaje Iúdico: Hacer encuentro contigo mismo, dinámica reflexiones, juegos, medios audiovisuales etc.
	Utilización creativa de medio didácticos: Estos se convierten en una herramienta fundamental a los niños (a).
	Utilización creativa de espacios físicos: Buen ambiente.





	utilización creativa del tiempo libre:
	Salida de campo, visita, momentos, lugares donde se vislumbre
	el quehacer de los estudiantes.
	Trabajo en equipo:
	Establecer meta, roles, mejorar recursos compartir
	conocimientos, aprender juntos y responder por un desempeño
	en el proyecto
	S. F. System
Medios Educativos de apoyo:	La biblioteca, las salas de sistemas los medios audiovisuales,
	videos
	Materiales elaborados por los estudiantes.
Convenios con otras instituciones para el ofrecimiento de la Educación	
Preescolar, Básica y Media, dentro de	
las estrategias del PEI:	
Impacto esperado del proyecto	Mejorar la convivencia de los educandos con sus padres, amigos
en el entorno inmediato, local y	y la sociedad en general en las relaciones interpersonales.
regional	γ α του του συνού μετα του συνού μετ

Proyecto Educativo 8	PROYECTO ECOLOGICO INSTITUCIONAL COMUNITARIO (PRAE) VIDA EN ARMONIA
Objetivo del Proyecto:	Promover en la comunidad educativa I. T. P. C, la educación ambiental para que asuman el compromiso permanente de manejar técnicamente los residuos sólidos para mejorar y proteger su entorno y generar colectivamente nuevas iniciativas en el mejoramiento de su calidad de vida.
Objetivos de nivel, grados y ciclos:	 Sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de la convivencia armónica con el medio y su zona de influencia para realizar tareas conjuntas de beneficio común. Desarrollar actividades pedagógicas y lúdicas que permitan la integración de la comunidad educativa al proyecto ecológico institucional.
Contexto del Proyecto:	 El proyecto consta de dos componentes: Intramuros- va encaminado a sensibilizar a la comunidad educativa respecto al mantenimiento de su entorno escolar y el manejo adecuado de los residuos sólidos. Extramural- se desarrollara con la con la comunidad aledaña a la institución compuesta por los barrios María







	auxiliadora y el barrio el triunfo.
Ambientes de Aprendizaje:	Se ejecutara en todos los espacios de la institución como: aulas de clases, patios sala múltiple, sala de informática, los barrios antes mencionados y las playas.
Metodología de Aprendizaje:	La metodología de aprendizaje tendrá varias técnicas que focalizaran en dos grupos: 1 Formación de los estudiantes en medio ambiente y ecología de la conservación que comprende: * Talleres de capacitación *Jornadas lúdicas y recreativas (rondas, coplas, juegos teatros pintura etc.) *jornadas de ornato y embellecimiento *Prácticas de manejo de residuos sólidos, disposición adecuada y aprovechamiento de los mismos. 2 Concretar con la comunidad de los barrios aledaños su participación en la ejecución del proyecto encaminada a cambiar hábitos negativos por hábitos positivos en procura de crear una conciencia permanente continuada a favor del medio ambiente, utilizando estímulos que vallan desde una sanción hasta un premio. Ejemplo: Si la comunidad mantiene su sector limpio se vallan aun tur por el sendero ecológico urbano. Se filmara el video y se publicara.
Enfoque del Medele	
Enfoque del Modelo Pedagógico:	 Aprendizaje lúdico: Se utilizan rondad, coplas, obras de teatro, juegos, pinturas de murales y senderos ecológicos urbanos. Utilización creativa de medios didácticos: elaboración de mensajes con música alusivas al tema, proyección de videos, fotografías y utilización creativa del espacio físico. Utilizar el parque del colegio para exposición de pinturas realizada por los estudiantes. Transformar las aulas de clases en espacios agradables con decorados alusivos al medio ambiente. Crear senderos ecológicos en los barrios de la zona influencia. Ornamentación del espacio escolar y mensajes alusivos a la conservación del medio. Utilización creativa del espacio libre: Se creara el minuto ambiental que consiste en adecuar un espacio para que los estudiantes expreses sus ideas una vez por semana durante (2) meses, el que más acumule recibirá estímulos, de igual manera se jugara el amigo secreto ecológico donde se enviara mensajes sobre medio ambiente.







Trabajo en equipo	 El proyecto ecológico se trabajara con un componente interdisciplinario, en donde cada una de las áreas se comprometerá en la utilización de un espacio para presentar actividades de tipo ecológico formativa. Ejemplo el área de español, contribuirá con coplas cuentos y teatro. El área de sociales mostrara espacios geográficos como parques naturales, igual será el compromiso para cada una de las áreas en el proyecto ecológico. El proyecto será liderado por los docentes del área de ciencias naturales y educación ambiental, el comité ecológico institucional, comité ecológico estudiantil y 30 estudiantes de grado (11) que trabajaran 80 horas de trabajo social.
Medios educativos de apoyo	Se utilizaran proyección de videos, periódico mural de noticias ecológicas de la región elaborado por los estudiantes cada (15) días y la selección de fotos de zonas y espacios de conservación de la región y espacios por recuperar.
Comunicación con otras instituciones	El proyecto ha recibido apoyo de capacitación por entidades como: CORPONARIÑO, GLOBAL HUMANITARIA Y ACUASEO.
Impactos esperados del proyecto	 En el entorno inmediato: A diciembre de 2010 la comunidad educativa de la institución debe manejar correctamente los residuos sólidos de su entorno. Hacer uso adecuado de los desechos en los espacios públicos, haber asimilado y poner en práctica las normas básicas de higiene. Haber mejorado las relaciones interpersonales entre las diferentes jornadas de la institución y con la comunidad del sector aledaño. La comunidad educativa I.T.P.Ciana, debe demostrar actitud de respeto, ciudadano y conservación del entorno en todos los, espacios donde se encuentren. A nivel local: lograr amenizar las actividades propuestas en el proyecto con las actividades realizadas por otras entidades ambientales como ACUASEO, CORPONARIÑO Y GLOBAL HUMANITARIA. A nivel regional: el proyecto va a contribuir con los objetivos de conservación planteados por las autoridades locales y regionales en el Municipio.







Concer, practicar los fundamentos de la evaluación por competencias en la prueba de estado por parte de los docentes de la I. E. I. T. P. C. con los estudiantes de grados undécimo, para llegar a nivel medio, por lo menos en las pruebas ICFES de este año escolar. Objetivos de nivel, grados y ciclos:	Proyecto Educativo 9	Un nuevo reto, pruebas ICFES, como propuestas para mejorar el nivel académico de la I. E. I. T. P. C.
diferentes asignaturas con los estudiantes de grado once. "Desarrollar habilidades y destrezas en el estudiante para manejo y desarrollo de la prueba de estado. "Sensibilizar al estudiante de último grado sobre la importancia de la prueba ICFES en el ingreso a la educación superior. Contexto del Proyecto: El proyecto se desarrollara en la sede principal de la I. E. I. T. P. C. que queda ubicada en la zona urbana del municipio de Tumaco en la avenida la playa, sector María Auxiliadora, se halla ubicada a30 metros sobre la orilla del mar, cuenta con 3 salas de informática, un laboratorio de física y química que falta su dotación, biblioteca entre otros, la población estudiantil proviene en un 70% de familias de condiciones socioeconómicas bajas. Ambientes de Aprendizaje: Los estudiantes de la institución del grado once manifíestan su actitud positiva, entusiasta y de compromiso frente al trabajo que se hace en la preparación en la prueba de estado a pensar de las limitaciones que existen por parte de las directivas. Metodología de Aprendizaje: Se desarrolló una metodología de pre-conceptos para fortalecer las temáticas de las asignaturas que se va a presentar la prueba con el fin de mejorar la capacidad de interpretación, análisis, argumentación e inferencia acerca de los diferentes tipos de preguntas por competencias que se presentan. Enfoque Metodológico Se trabaja en equipo de forma participativa y espontanea empleando el tiempo libre, anticipadamente programado, planificando el espacio que se concentrara el estudiantado de once para desarrollar las actividades programadas como análisis de lecturas, explicaciones, desarrollo de cuestionarios y test de inteligencia y aplicación de simulacros esperando que la asistencia a la preparación sea voluntaria, continua, participativa y de muchas expectativas por los resultados que se obtengan al	Objetivo del Proyecto:	competencias en la prueba de estado por parte de los docentes de la I. E. I. T. P. C. con los estudiantes de grados undécimo, para llegar a nivel medio, por lo menos en las pruebas ICFES de
C. que queda ubicada en la zona urbana del municipio de Tumaco en la avenida la playa, sector María Auxiliadora, se halla ubicada a30 metros sobre la orilla del mar, cuenta con 3 salas de informática, un laboratorio de física y química que falta su dotación, biblioteca entre otros, la población estudiantil proviene en un 70% de familias de condiciones socioeconómicas bajas. Ambientes de Aprendizaje: Los estudiantes de la institución del grado once manifiestan su actitud positiva, entusiasta y de compromiso frente al trabajo que se hace en la preparación en la prueba de estado a pensar de las limitaciones que existen por parte de las directivas. Metodología de Aprendizaje: Se desarrolló una metodología de pre-conceptos para fortalecer las temáticas de las asignaturas que se va a presentar la prueba con el fin de mejorar la capacidad de interpretación, análisis, argumentación e inferencia acerca de los diferentes tipos de preguntas por competencias que se presentan. Enfoque Metodológico Se trabaja en equipo de forma participativa y espontanea empleando el tiempo libre, anticipadamente programado, planificando el espacio que se concentrara el estudiantado de once para desarrollar las actividades programadas como análisis de lecturas, explicaciones, desarrollo de cuestionarios y test de inteligencia y aplicación de simulacros esperando que la asistencia a la preparación sea voluntaria, continua, participativa y de muchas expectativas por los resultados que se obtengan al		diferentes asignaturas con los estudiantes de grado once. *Desarrollar habilidades y destrezas en el estudiante para manejo y desarrollo de la prueba de estado. *Sensibilizar al estudiante de último grado sobre la importancia
actitud positiva, entusiasta y de compromiso frente al trabajo que se hace en la preparación en la prueba de estado a pensar de las limitaciones que existen por parte de las directivas. Metodología de Aprendizaje: Se desarrolló una metodología de pre-conceptos para fortalecer las temáticas de las asignaturas que se va a presentar la prueba con el fin de mejorar la capacidad de interpretación, análisis, argumentación e inferencia acerca de los diferentes tipos de preguntas por competencias que se presentan. Enfoque Metodológico Se trabaja en equipo de forma participativa y espontanea empleando el tiempo libre, anticipadamente programado, planificando el espacio que se concentrara el estudiantado de once para desarrollar las actividades programadas como análisis de lecturas, explicaciones, desarrollo de cuestionarios y test de inteligencia y aplicación de simulacros esperando que la asistencia a la preparación sea voluntaria, continua, participativa y de muchas expectativas por los resultados que se obtengan al	Contexto del Proyecto:	C. que queda ubicada en la zona urbana del municipio de Tumaco en la avenida la playa, sector María Auxiliadora, se halla ubicada a30 metros sobre la orilla del mar, cuenta con 3 salas de informática, un laboratorio de física y química que falta su dotación, biblioteca entre otros, la población estudiantil proviene
las temáticas de las asignaturas que se va a presentar la prueba con el fin de mejorar la capacidad de interpretación, análisis, argumentación e inferencia acerca de los diferentes tipos de preguntas por competencias que se presentan. Enfoque Metodológico Se trabaja en equipo de forma participativa y espontanea empleando el tiempo libre, anticipadamente programado, planificando el espacio que se concentrara el estudiantado de once para desarrollar las actividades programadas como análisis de lecturas, explicaciones, desarrollo de cuestionarios y test de inteligencia y aplicación de simulacros esperando que la asistencia a la preparación sea voluntaria, continua, participativa y de muchas expectativas por los resultados que se obtengan al	Ambientes de Aprendizaje:	actitud positiva, entusiasta y de compromiso frente al trabajo que se hace en la preparación en la prueba de estado a pensar de
empleando el tiempo libre, anticipadamente programado, planificando el espacio que se concentrara el estudiantado de once para desarrollar las actividades programadas como análisis de lecturas, explicaciones, desarrollo de cuestionarios y test de inteligencia y aplicación de simulacros esperando que la asistencia a la preparación sea voluntaria, continua, participativa y de muchas expectativas por los resultados que se obtengan al	Metodología de Aprendizaje:	las temáticas de las asignaturas que se va a presentar la prueba con el fin de mejorar la capacidad de interpretación, análisis, argumentación e inferencia acerca de los diferentes tipos de
Medios educativos de apoyo Desarrollo de cartillas de pruebas ICFES por competencias, test		empleando el tiempo libre, anticipadamente programado, planificando el espacio que se concentrara el estudiantado de once para desarrollar las actividades programadas como análisis de lecturas, explicaciones, desarrollo de cuestionarios y test de inteligencia y aplicación de simulacros esperando que la asistencia a la preparación sea voluntaria, continua, participativa y de muchas expectativas por los resultados que se obtengan al finalizar el proyecto.







	de inteligencia, y material disponible por el estudiante.
Impacto esperado del proyecto en el entorno inmediato local y regional	Se pretende que la I. E. I. T. P. C. al finalizar el proyecto, alcance su propósito, para motivar a los demás estudiantes y mejorar cada año, a nivel local, estar como la mejor institución educativa y servir de modelo en las practicas pedagógicas que se imparten en todo este proceso y en lo regional, a que los estudiantes egresados de la institución tengan una mayor oportunidad en los diferentes campos que van a desempeñar.