

1. Misa

1.1. Ofertorio

Como la Uva,

Intro

CFCG CFCG

Estrofa

C F C G Como la uva, triturada en el hagar

C F C G

Y como el trigo, que es molido para el pan Am Em F C Em

Como la vida, que a diario se nos da

Am Em F G Es nuestra vida, que queremos entregar

C F C (

Es una ofrenda, que entregamos en tu altar

Una oblación, que hoy hcemos realidad

Am Em F C Em

Un poco de vino, un pedazo de tu pan

Am Em F G

Hoy en tu mesa, tu alimento nos darás

Coro

C G F G Es nuestra ofrenda Señor, nuestra vida oh Padre Dios

C G F G

Es nuestro vino y nuestro pan, una oblación de amor

Em Am

Conviértelos en cuerpo y sangre

F G

de tu hijo Jesucristo por nuestra salvación.

C G F G Es nuestra ofrenda Señor, nuestra vida oh Padre Dios

Es nuestra orrenda Senor, nuestra vida on Padre Dios

Es nuestro vino y nuestro pan, una oblación de amor

Em Am

Conviértelos en cuerpo y sangre

F G

de tu hijo Jesucristo por nuestra salvación,

F G C de Jesús oh gran Señor

Outro

CFCG CFCG

2. María

Contigo María, Athenas

Intro

D Dsus2 G G Δ 7

D Dsus2 G G Δ 7

Estrofa 1

D $G G\Delta 7$

Quiero caminar contigo, María

D G $G\Delta 7$

Pues tú eres mi madre, eres mi guía

A G G Δ 7

Tú eres para mi el más grande ejemplo

D A

de santi - idad, de humi - ildad

Estrofa 2

D G G Δ 7

Quiero caminar contigo, María

D G G Δ 7

No solo un momento, todos los días

A G

Necesito tu amor de madre,

D A

tu interce - esión ante el Se - eñor

Coro

D G D A

Guía mis pasos, llévame al cielo;

Bm G

bajo tu manto, no tengo miedo.

D G C

Llena de gracia, Ave María,

3m A I

hoy yo te ofrezco, toda mi vida

Intermedio

D Dsus2 G G Δ 7

D Dsus2 G G Δ 7

Estrofa 3

D G G Δ 7

Quiero caminar contigo, María

D G G Δ 7

Madre en el dolor y en la alegría

A G

Tú que fuist fiel hasta el extremo,

fiel en la - a cruz, fiel a Je - esús

D

Coro

 $G\Delta 7$

Puente

Em Bm

Celestial princesa mírame con compasión

G A

Hoy te doy mi alma vida y corazón

Coro (×2)

Un Mundo Hizo Dios, Jésed Intro D EmD Em Estrofa 1 Em D Em Un mundo hizo Dios, para los hombres peregrinos, y es la tierra que habitamos. Em D Em Em Un mundo hizo Dios, para sus ángeles, para sus santos, F∄m G Α y es el cielo que hoy anhelamos. F♯m Bm

Coro

DG A DG A
Y le llamó María, y le llamó María.
D G A D G A
Llena de gracia, María, es el cielo del Señor.
D G A G A D
El lugar donde Él quiso estar ,donde Él quiso morar.

Y un mundo hizo Dios para sí mismo,

un jardín donde morar y descansar

Intermedio

D EmD Em

Estrofa 2

D Em D Em
Un mundo hizo Dios, para los hombres peregrinos,
D G A
y es la tierra que habitamos.
D Em D Em D En
Un mundo hizo Dios, para sus ángeles, para sus santos,
D F#m G A
y es el cielo que hoy anhelamos.
G F#m Bm
Y un mundo hizo Dios para sí mismo,
Em E7 A
un jardín donde morar y descansar

Coro

Oh Reina, Jésed

Coro

G D C D
Oh oh oh oh oh, oh reina, madre de Dios
G D C D
Oh oh oh oh oh, oh reina, madre de Dios

Estrofa

el cual su vida entregó

Estrola

G D C D

Existe una mujer que por amor a Dios su todo le dio.

G D C

Su vida, la que entregó en silencio como sierva, como hija

D D7

y como esclava, del cielo.

G D C D

Existe un corazón el cual se convirtió en la cuna de un sol.

G D C

La madre de aquel varón judío, de aquel precioso niño

Pre-coro

G D
Reina del cielo, Madre de los pueblos
C D
Emperatriz de América y dueña de mi México;
G D
Madre de la vida, Dueña del consuelo
C D D7
Portadora de la fe, la que enseña en su silencio

Coro

3. Vocacionales

Aquí hay un muchacho, Jésed

Intro

Bm7 F♯m G D Em A F♯m

Bm7 F∄m G D Em A Dsus4 Dsus2

Estrofa 1

Bm F#m

Aquí hay un muchacho, que solamente tiene

G G Δ 7 D

cinco panes y dos peces.

G A7

Más, ¿qué es eso para tanta gente?

A Bm F♯m

Aquí hay un muchacho, que solamente tiene

 $G\Delta 7$

un corazón dispuesto a dar.

G Α A♯°7

Más, ¿qué es eso para tanta gente?

Puente 1

F♯m G Bm Aquí está este corazón, que quiere serte fiel.

> Em A B_m7

Más, ¿qué es eso si no te tiene a Ti?

Si no te tiene a Ti

Coro

G Α D A Bm Toma este corazón, toma cuanto tengo y cuanto soy.

Bm7

Toma mi pasado, mi presente y mi futuro.

Todo cuanto tengo tómalo.

Intermedio

Dsus4D Dsus2

Estrofa 2

Α Bm F♯m Mi corazón tomaste, mis panes bendijiste,

G D

a la gente repartiste, y a todos alcanzó.

Α Bm F∄m

Mi vida está en tus manos, si quieres repartirla E7 A7

como hiciste con mis panes, aquel día oh Señor.

Bm

Aquí están mis palabras, aquí están mis acciones,

Aquí están mis ilusiones

A[±]°7

Más, ¿qué es eso sin tu amor Señor?

Puente 2

F♯m G Aquí está este corazón, que quiere serte fiel

Em A

Más, ¿qué es eso si no te tiene a Ti?

G Em A A♯°7

Si no te tiene a Ti.

Aquí está este corazón, con mis panes y mis peces

Em Α D Toma todo y repártelo Señor.

Coro (×2)

Outro

Todo cuanto tengo tómalo

 $D\Delta 7$

Aquí hay un muchacho

Jeremías, Jésed

Intro (×4)

C D Em

Estrofa 1

C D Em C D Em
Antes de darte vi - ida, ya te había aparta - ado.
C D C D
Ya te había escogido, desde antes de nace - er,
Em D Em
para se - er profeta de las naciones

Intermedio 1

C D Em

Estrofa 2

C D Em C D Em A - a - ay Señor, Sabes que muy joven soy.
C D G C D A - a - ay Señor, y no sé domar mi vo - oz.
EmCD
Y él contestó

Coro

C D G B7 Em

No, no me digas: "soy muy joven", irás a donde te mande

C D

Y ejecutarás mi o - orden.

C D G B7 Em

No, no le temerás a nadie, protegiéndote estaré.

La palabra que hoy te doy está en pie.

Intermedio 2

Em C D

Estrofa 3

C D G C D Em
Entonces el Señor, su mano extendí - ia
C D G D Em
Y con ella mis la - bios tocó
C D Em
Y al mismo tiempo decí - ia:

C D Em C D Em "Mira que he puesto mi palabra e - en tu palabra.

C D G D Em
Y desde ho - oy tienes auto - ridad
C D Em
sobre reinos y naciones.

C D G D EmI
Y desde ho - oy tienes auto - ridad
C D G C D
sobre reinos y nacione - e - es

Coro

Intermedio 3

Em C D

Coro

Outro

Em C D

Em C D

No Temas, Padre Pako Cantú

Intro

C EmAm $F\Delta 7$ C G

C EmAm $F\Delta 7$ C G

Estrofa

C Em

¿Por qué me dices, que tienes miedo?

F Dm G

¿Por qué dudar, de entregarte a mí?

Am Em

¿Que no ves, cuánto te quiero?

F G C GEm Solo mira la cru - uz

Am Am C

Por más que tropieces,

F F Em

Aún cuando caigas

Dm7 F

Mi amor por ti permanecerá

Coro

C Em Am

No no no, no no no temas

G F C G

Yo te haré pescado - or de hombres

C Em Am

No no no, no no no temas

G F C G $D^{\circ}7$

Yo te haré pescado - or de hombres

Pre-coro

m Em

Surcaremos mares nuevos entre tú y yo

G

Echaremos las redes

7 Am G

Yo estaré a tu lado

Soy la calma en tu tempesta - ad

Coro

Puente

F G

Date cuenta

E An

que el camino es la cruz

G F

Que no hay otra puerta

C G

No hay otra manera

F G

Date cuenta

E Am

que el tus pasos no son

G F

No son solitarios

C G

Yo voy a tu lado

Coro (×2)

Qué es lo que quieres de mí, Pbro. Gerardo Javier Flores Cárdenas.



D A Bm Bm7 ¿Qué es lo que quieres de mí, Señor?

G A D A Házmelo pronto sabe - er

D A Bm Bm7
Pues en mi alma hay un lugar
G A D
Que solo Tú puedes llenar

Estrofa 2

D A Bm Bm7 Voy por caminos sin comprender

G A D A

A dónde quiero llega - ar

D A Bm Bm7 Soy como el viento en el ancho mar

G A D Buscando dónde aplacar

Coro

G A D

Tómame todo sin mirar

G A D

Mi po - brza en el andar

G F#7 Br

Tómame pronto y dí

G A D Qué es lo que quieres de mí

Estrofa 3

D A Bm Bm7

O - lvida solo un momento

G A D A La libertad que me diste

D A Bm Bm7

Ata mis manos a tu bondad

G A D

Y que haga tu voluntad

Estrofa 4

D A Bm Bm7

Quiero ser agua de manantial

G A D A

Que encuentre su cauce en los demás

D A Bm Bm7

Sé que no tengo nada que dar

G A

Pero sé que Tú harás lo demás

Coro

Puente

G A D

Y así cuando estés en mí

G A T

Y yo todo me entregue a Ti

G F#7 Bm

Podré entonces decir

G A D

Haz lo que quieras de mí

Coro

4. Hora Santa

4.1. Eucarísticos

Que bien se está aquí, Carlos Seoane

Coro

C D

Qué bien se está aquí, Señor,

G D

no hay otro lugar donde estar mejor.

C Am I

Tus manos nos guían, tu amor nos protege, confiamos en ti.

Estrofa

С

D

G

Seremos tus manos, para construir un mun - do nuevo.

C D Em

Seremos tu boca, para no callar la verdad.

G

Seremos tus ojos, para mirar con ternura.

A

D

Y tu miserirodia, para escuchar sin juzgar.

Coro

Háblame amado Señor,

Estrofa

G

Háblame amado Señor

Am

Cuéntame tus deseos hoy

Bm

Ábreme mis oídos

C

Está dispuesto mi corazón

G

Háblame amado Señor

Am

Cuéntame tus deseos hoy

Bm

Ábreme mis oídos

C

Está dispuesto mi corazón

Pre-coro

Am

Eres mi paz, mi gozo y mi consuelo

C

Eres mi fuerza, amor y mi anhelo

G

Eres quien me anima y me da vida

G

Eres mi inspiración el agua viva

Am

Eres mi paz, mi gozo y mi consuelo

C

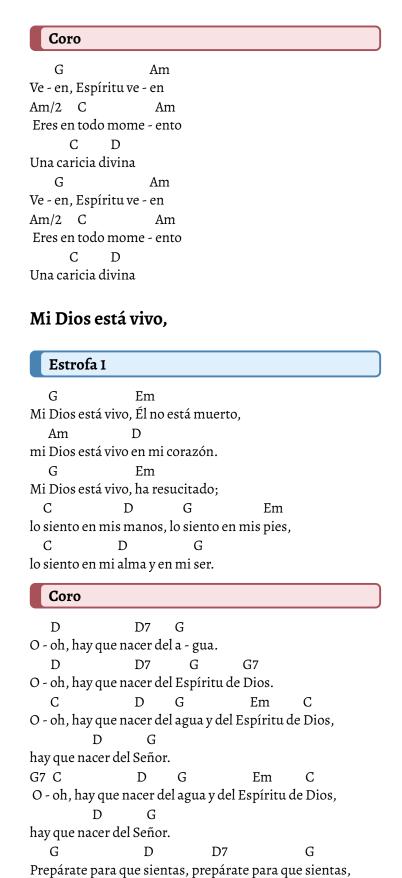
Eres mi fuerza, amor y mi anhelo

G

Eres quien me anima y me da vida

G

Eres mi inspiración el agua viva



D

déjalo que se mueva dentro de tu corazón.

prepárate para que sientas el Espíritu de Dios. G D D7 G Déjalo que se mueva, déjalo que se mueva,

D7

Estrofa 2

G Em
Mi Dios está vivo, Él no está muerto,
Am D
mi Dios está vivo en mi corazón.
G Em
Mi Dios está vivo, ha resucitado;
C D
lo veo a mi lado,
G Em
lo veo por el aire,
C D G
lo veo por el monte caminar.

Coro