

# LIBRETO IDENTIDAD VISUAL

Diego Labrín - Bruno Rosales - Osvaldo  
Olmazabal

# Resumen proyecto narrativo

## STATEMENT

La personalidad visual que busca proyectar el proyecto “Los zares de la UFC” es la combinación de la estética retro-8bits con el espectáculo visual que es la propia UFC. El proyecto evoca tanto a la “nostalgia” como a la acción. La propuesta retro agrega dinamismo al tema que tratamos, haciendolo atractivo tanto para personas interesadas en el mundo de la UFC, como para aquellos amantes de la estética antigua.

## IDENTIDAD

La identidad visual del proyecto está basada en una combinación de colores vibrantes, animaciones tipo sprites y efectos glitch que transmiten la energía y la brutalidad de los combates. La tipografía pixelada refuerza la sensación de estar dentro de un videojuego de la vieja escuela, mientras que los escenarios, inspirados en el octágono de la UFC, presentan una atmósfera cargada de tensión y emoción.

# MOODBOARD

# Logotipo e Isotipo



LOS ZARES  
DE LA  
**UFC**

LOS ZARES  
DE LA  
**UFC**



# Paleta de colores



#B30000 (rojo sangre)



#1A1A1A (negro profundo)



#F2F2F2 (gris claro de fondo)



#FF914D (naranja retro)



#04227d (azul retro)

## Justificación

Rojo oscuro: Representa la agresividad, sangre, intensidad y es un color clave en el branding de UFC.

Negro y gris: Da soporte neutro para enfocar la atención en los datos y la narrativa visual.

Naranja/ámbar pixelado: Resalta puntos clave como botones, interacciones o estadísticas, con estética retro.

Azul retro: El azul retro aporta un contraste visual vibrante que evoca pantallas arcade y refuerza la estética nostálgica del proyecto.

# Tipografías

## Títulos y Cuerpo

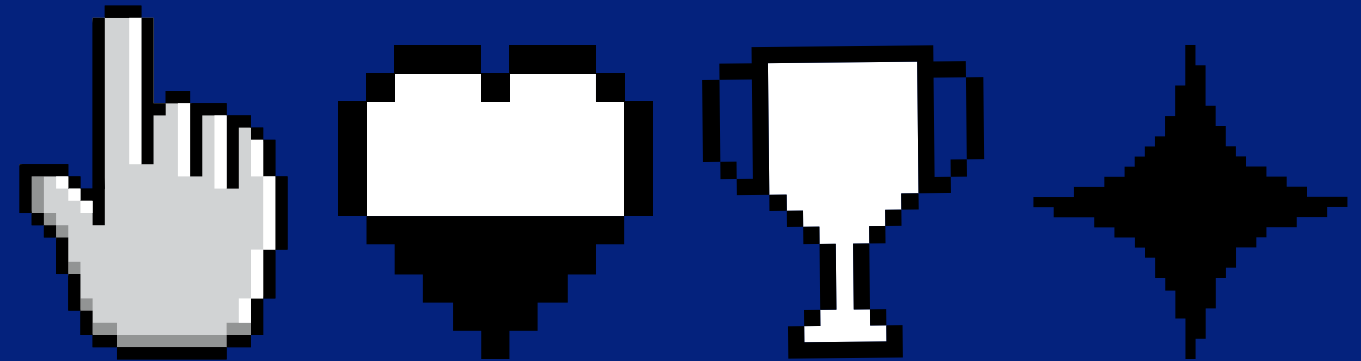
Se busca una tipografía que combine legibilidad con un toque “gamer” retro.

Usaremos la fuente Press Start 2P para títulos y Roboto para textos corridos.

El contraste entre una fuente pixelada y una moderna refuerza la dualidad actual-nostálgica del proyecto.

# Recursos Gráficos

## Iconos



## Botones



# Recursos Gráficos

## Fotografías

