

# Capadecor MultiStructur Decor

Фина структурна декоративна мазилка за интериор.



## ОПИСАНИЕ НА ПРОДУКТА

### Сфера на приложение

Декоративната смес за шпакловане и структуриране с фина грануляция. Съдържа екологични целулозни фибри, силиций с висока чистота, със свойството да армира влакната, както и със специфични добавки, предназначени да придадат еластичност и удължен живот на декоративната мазилка. Приложима в техниката за структуриране или като междинен слой при използване на декоративни техники.

### Характеристики

- Екологичен продукт: E.L.F. печат (без вредни емисии и без разтворители)
- Устойчивост на мокро триене
- Хидрофобна (удължено време при нанасянето на мазилката)
- Лесно нанасяне и при неравномерно структуриране
- Изключителна устойчивост на влага и износване

### Опаковка

25kg

### Цвят

Warmweiss (топло бяло). Тониране е възможно само с ръчно миксирани оцветители Color Essenz.

### Бележка

**ВАЖНО:** Използвайте само продукти от една и съща партида при нанасянето върху дадената повърхност. Ако се използват продукти от различни партии, те трябва да бъдат размесени заедно още преди нанасянето, за да се предотвратят разликите в нюансите, типични за продукта.

### Степен на гланц

### Технически данни

- Гъстота: 1,78 – 1,79 g/ cm<sup>3</sup>
- Грануляция: максимум 500 µ
- Физическо състояние: паста

### Финиш

От копринено-матова до копринено-лъскава (в зависимост от упражнения натиск с мистрията при финалния етап на измазването).

### Съхранение

В прохладни места, да се пази от замръзване и от пряка слънчева светлина. Минимална температура в помещението +5 градуса. Съхранявайте всички контейнери плътно затворени, за да избегнете сгъстяване на материала и изсъхването му. Съхраняван на подходящи места, в оригиналната опаковка, продуктът има срок на годност 12 месеца.

### Допълващи продукти

- Caparol Putzgrund
- StuccoDecor Di Perla
- Stucco Eleganza
- Metallocryl Interior
- Amphibolin
- Histolith AntikLasur
- PU Sealer Satin/ Gloss и др.



## ПРИЛОЖЕНИЕ

## Подходящи основи

Интериорни повърхности от минерални мазилки от групи PII и PIII, гипсови и финишни мазилки от група PIV, гипскартон и бетонови повърхности. Повърхностите трябва да са чисти, сухи, без разделителни вещества, равни и неконтрастни. Когато подготвяте основата, моля, спазвайте информацията в технически лист № 650.

**Мазилки от групи P II и P III:** Върху порести, пясъчни и абсорбиращи мазилки се нанася един слой грунд OptiSilan TiefGrund или CapaSol Rapid Grund, след което се нанася един слой Caparol Putzgrund.

**Гипсови мазилки и готови мазилки от група PIV:**

Гипсовите мазилки със слой от синтерови мрежи се шлифват, след това се обезпрашават, грундира се повърхността с продукта Dupa-Putzfestiger, след което се нанася един слой Caparol Putzgrund.

**Плоскости от гипскартон:**

Шлифват се следите от шпакловане. Шпаклованите зони с по-малка здравина се грундират с OptiSilan TiefGrund. При по-абсорбиращите повърхности се нанася един слой грунд Dupa-Putzfestiger. При плоскостите, съдържащи оцветяващи вещества, които са водоразредими, се нанася един слой грунд с продукта Caparol Filtergrundgrob. При нанасянето на продукта MultistructurDekor, като основен слой се нанася грунд Putzgrund.

**Бетон:**

Отстранете изцяло остатъците от агенти, премахващи кофража, както и от прахообразни и пясъчливи вещества, появили се поради шлифването. След това се нанася един слой грунд Caparol Putzgrund.

**Плочи от твърди влакна, ПДЧ и шперплат:**

Тези елементи не са подходящи за покриване с MultistructurDekor. Те първо трябва да бъдат проверени чрез проби. При фугите на сглобките дори и след покриването с Multistructur Dekor остават следи от фини пукнатини.

**Повърхности с носещи покрития:**

Предишните пластове от матова и слабо абсорбираща боя се боядисват с Putzgrund без предварителна обработка. Лъскавите и покритите с лак повърхности първо трябва да се шлифват, след това се грундират с Caparol Putzgrund.

**Покрития без носещ капацитет:**

Изцяло се отстраняват покритията без носещ капацитет, като лакове, дисперсионни бои или мазилки на основата на синтетични смоли. Абсорбиращите повърхности, порестите и пясъчливите се грундират с OptiSilanTiefGrund или с CapaSol Rapid Grund. Повредените пластове минерална боя се отстраняват механично и повърхностите се обезпрашават. След това се нанася един слой грунд Dupa-Putzfestiger, а следващия слой е с продукта Caparol Putzgrund.

**Неносещи покрития:**

Отстраняват се неносещите повърхности като лакове, дисперсионни бои или мазилки на базата на синтетични смоли. Върху гладките, леко абсорбиращи повърхности се нанася един слой грунд Caparol Haftgrund. Върху силно порьозните, пясъчливи или абсорбиращи повърхности се нанася един слой грунд OptiGrund E.L.F. или CapaSol LF. Минералните неносещи бои се отстраняват механично, като повърхността се почиства от прах. Нанася се един слой грунд Caparol Tiefgrund TB.

**Повърхности с боя на основата на лепило:**

Боята се отстранява изцяло, чрез измиване. След това се нанася един слой грунд Dupa-Putzfestiger, последван и от един слой грунд Caparol Putzgrund.

**Тапети с дървени стърготини, структурирани или на целулозна основа, не лепящи се тапети:**

Тапетите се отстраняват изцяло. Измива се лепилото и хартиените остатъци. След това се нанася един слой грунд с продукта Dupa-Putzfestiger, последван от един слой Caparol Putzgrund.

**Засегнати от мухъл повърхности:**

Мухълът се отстранява напълно чрез почистване с овлажняване. Измиват се лепилото и хартиените остатъци. След това повърхността се почиства с FungiGrund и се оставя да изсъхне.

не напълно. Нанася се един слой грунд в зависимост от вида и състоянието на основата.

#### **Повърхности с петна от никотин, вода, сажди и мазнини:**

Петната от никотин, сажди и мазнини се измиват с вода и препарат премахващ мазнини, след което повърхностите се оставят да изсъхнат напълно. Изсъхналите петна от вода се изчистват на сухо чрез изчеткване. Нанася се един слой изолационен грунд Caparol Filtergrundgrob.

#### **Малки дефекти:**

След извършване на съответните предварителни действия, дефектите се поправят съгласно указанията за обработка на повърхностите и се нанася продукта Caparol Akkordspachtel, след което се нанася един слой грунд, според вида на повърхността.

**Стари повърхности, измазани с мазилка на варова основа:** Отстранява се чрез шлифване синтеровия пласт. В случай на отрицателен резултат при тестването с вода на шлифованите повърхности, се налага напълно отстраняване на шпакловката и адекватна реконструкция на основния слой. В случай на положителен резултат при тестването с вода на шлифованите повърхности, следва да се нанесе един слой грунд с продукта Dupa-Putzfestiger.

**Бележка:** При шпакловките със стандарта за качество Q2/Q3 и съответно при тънките слоеве от < 0,5 mm, които са на варова основа, или при шпакловъчните смеси с хидравлично свързващо вещество със свойствата по стандарт Q2/Q3, се препоръчва използването на прозрачен грунд на водна основа.

Подготовка на материала

MultistructurDekor се предлага готов за нанасяне и не трябва да се разрежда. Разбъркайте продукта с миксер за мазилки.

Метод на нанасяне

Преди нанасянето, MultistructurDekor се разбърква добре с помощта на миксер с намалени обороти. MultistructurDekor може да се нанася директно от кофата, с шпакла или мистрия, след което се структурира според предпочитанията на клиента.

**Структуриране:** В зависимост от желания ефект, MultistructurDekor може лесно да се структурира и персонализира. За тази цел могат да бъдат използвани мистрии, четки с твърди или меки косми, четки със заострен връх, валяци за структуриране, кожени тампони и др.

**Довършителни работи:** За довършителните работи могат да бъдат използвани различни декоративни продукти и не само (виж списъка с допълнителните продукти).

**Специални инструкции:** Инструментите за работа трябва да се поддържат чисти и в добро състояние. Те периодично се почистват на ръба на кофата и следва да се избягва изсипването в нея на изсъхнал материал. Винаги покривайте материала по време на почивките. MultistructurDekor не трябва да се разрежда.

#### **Техниката за нанасяне „Beton Authentic“:**

Нанася се един слой MultistructurDekor, като се шпаклова цялата повърхност на дебелина от 3 mm. Препоръчително е да използвате маламашка за венецианска мазилка, с 3 mm зъбци. Веднага след нанасянето материалът може да бъде структуриран, за да се създаде специфичния ефект. След изтичане на времето за съхнене (когато материалът вече не е лепкав на повърхността), вече измазаната повърхност се надрасква и се завършва с лек натиск.

Когато повърхността има матово-влажен вид, тя вече може да се обработва с мистрия за излъскване, за да се получат по-лъскави повърхности. При това положение се препоръчва използването на маламашка за венецианска мазилка със среден размер (240 mm x 100 mm). След абсолютното изсъхване на повърхността, тя се декорира с продукта Histolith Antik Lasur в специфични за бетона цветове.

Препоръчваме цветовете Ferro 10, Ferro 35 или Ferro 40. Благодарение на малките дупки и кратери, повърхностите придобиват силен и триизмерен ефект.

#### **Техниката за нанасяне „Травертин“**

Чрез шпакловане, MultistructurDekor се нанася по цялата повърхност на слой с дебелина от 3 mm. За тази цел препоръчваме да използвате маламашка за венецианска мазилка с 3 mm зъбци.

Веднага след нанасянето материалът може да бъде структуриран, за да се създаде специфичния модел на камъка травертин. След изтичане на времето за съхнене (когато материалът вече не е лепкав на повърхността), измазаната повърхност леко се надрасква с ръба на маламашката под ъгъл от 90° в хоризонтален план и се завършва с лек натиск на маламашката. Тези прорези не трябва да бъдат много дълги и не трябва да са с прекалено голяма дълбочина.

Така получените повърхности могат в последствие да се обработят с маламашка за венецианска мазилка, позиционирана под малък ъгъл и с лек натиск. След частичното изсъхване на шпакловката (т.е. тя не е напълно изсъхнала), с помощта на линия, повърхността се разделя на каменни блокове с различни големина. За тази цел се използват инструменти за моделиране или за запълване. Останалият след запълването материал може да се отстрани с помощта на четка.

При направата на фугите следва да се внимава да не се отстрани прекалено много материал (не се позволява да бъде видим слой от грунд). След пълното изсъхване на материала, върху повърхността се нанася Histolith Antik Lasur, оцветен в специфичните за травертина цветове. Препоръчваме цветовете Palazzo 120, Ginster 115 или Ginster 95.

Благодарение на малките дупки, кратери и фуги, повърхността придобива вид със силен и триизмерен ефект.

**Бележка:** С цел получаване на изключителни резултати при нанасянето с техниките „Beton Authentic“ и „Travertin“, препоръчваме оцветяване на грунда Putzgrund в цвят еднакъв със замската, която се нанася върху продукта Multistructur Dekor.

Нанася се един слой от продукта MultistructurDekor чрез шпакловане на цялата повърхност, като дебелината на слоя е от 3 mm, след което се структурира според предпочитанията. За нанасянето се препоръчва да се използва маламашка за венецианска мазилка, със зъбци от 3 mm.

Уверете се, че нанесената паста образува една перфектно равна повърхност, защото продуктът се нанася на един единствен слой. Върху така нанесения слой, докато все още е мокър, може да създадете декорация по ваш избор, като използвате един или повече инструменти, според случая, за да направите исканата текстура и форма, работейки в посока на искания ефект, като използвате валик за моделиране, мистрия и тампон за моделиране, една шпатула и др.

Когато материалът е почти изсъхнал (необходимото време зависи от атмосферните условия, т.е. от влажността, температурата на въздуха, от количеството нанесен продукт и др.), направете компактен слой от продукта MultistructurDekor с помощта на мистрия, като разгръщате създадения вече дизайн и пръскайки евентуално с вода стената, за да я овлажните, ако е необходимо.

След като материалът изсъхне, ако искате можете отново да използвате мистрията от неръждаема стомана за повърхността, като упражните значителен натиск. Това ще направи по-компактен слой и той ще има по-лъскав вид и по-стегната текстура.

Използван за междинен моделиран слой, MultistructurDekor може да бъде завършен с широка гама от декоративни продукти (като например: Stucco Dekor Di Perla, Stucco Eleganza, Metdllocryl Interior, Histolith Antik Lasur, PU Sealer Satin/Gloss и др.).

Избраният декоративен продукт може да се използва и разреден с вода на 20% (с изключение само на запечатващите продукти, които се нанасят според указанията, дадени в техническите информации).

Разнесете използвания продукт с помощта на един от следните инструменти: гъба, четка, кърпа, четка със заострен връх или валик; след това незабавно боядисайте ново нанесената зона с помощта на влажна гъба или с чист парцал, за да отстраните излишъка от цвета и за да се уверите, че цялата стена е хомогенно боядисана. За да запазите по-добре стената, най-вече в душ зоната, използвайте продукта PU 2KSealer Satin/Gloss, който е специално създаден за използване в комбинация с декоративните мазилки Capadecor.

**Бележка:** Взимайки в предвид множеството декоративни възможности, предлагани от този продукт, постигнатите ефекти зависят от въображението и уменията на лицето, което го нанася. MultistructurDekor предлага разнообразни опции, така че да не ограничава творческите идеи на човекът, който го нанася.

Около 1500 – 1700 g/m<sup>2</sup>/слой.

Разходът на материала може да варира в зависимост от използваната техника за нанасяне или от дебелината на нанесения слой, от използваните работни инструменти и от желаните вид на повърхността. Посочените по-горе стойности са за среден разход, направен при нанасянето на материала по няколко различни начина.

Точният разход може да се определи като се направи конкретна проба на място.

## Техническа карта R81

### Условия на работа

Минимална температура в момента на нанасянето: +5°C. на въздуха и на слоя върху основата.

### Инструменти

- Маламашка за венецианска мазилка със зъбци от 3 mm
- Маламашка за венецианска мазилка със заоблени ъгли
- Инструменти за моделиране (валяк за моделиране, мистрия, тампон „Рига“ за моделиране, шпатула, четка и др.
- Гъба – морска пяна, четка, валяк

Бележка: Една повредена маламашка може да остави по повърхността неестетични следи. Почистете инструментите с хладка вода, веднага след използването им. В процеса на нанасянето обръщайте по-голямо внимание на това дали инструментите са чисти.

## СЪВЕТИ

### Препоръки за безопасност (валидни към датата на публикуване)

Може да предизвика алергични реакции по кожата. Избягвайте да вдишвате мъгла или изпарения. Не сваляйте замърсеното си работно облекло извън работното си място. Носете защитни ръкавици. При възпаление на кожата или на появата на кожни обриви, се консултирайте с лекар. Свалете замърсеното работно облекло и го изперете преди да го използвате отново. Изхвърлете съдържание/опаковката на съответния продукт на оторизирано за такива отпадъци място.

Съдържание: 1,2-бензизотиазол-3(2H)-он, 2-метилизотиазол-3(2H)-он. Европейски номер за спешни случаи: 112

#### Почистване и препоръки:

PU-2KSealerSatin/Gloss предлага защита срещу пряко излагане на вода, но не и на замърсяване с мазни вещества, киселини, катран, кофеин или теин. Лекото зацапване може да бъде отстранено с незабавно измиване с топла вода, като евентуално може да се добави в нея неутрални почистващи продукти за бита. На практика почистването и почистващите продукти трябва предварително да се тестват в зоната за проби.

### Депониране

Изхвърлете съдържанието/опаковката на съответния продукт на оторизирано за такива отпадъци място.

### Състав

Поливинилацетатна смола, калциев карбонат, силикати, вода, добавки, консерванти.

### Техническо съдействие

ДАУ Бента България E00Д  
тел. +359 885 611 777  
E-mail: [showroom@caparol.bg](mailto:showroom@caparol.bg)  
Технически отдел: [technical.dept@caparol.bg](mailto:technical.dept@caparol.bg)  
[www.caparol.bg](http://www.caparol.bg)

Техническа информация R81 Издание: Януари 2025 г.

Тази техническа информация е съставена на базата на последните постижения на техниката и опита ни. С оглед възможността от старана на купувача да ползва описаните материали извън предназначението им или в комбинация с други средства, производителят не носи отговорност за крайния резултат. Тази техническа информация не освобождава купувача от задължението да провери преди закупуване и употреба, дали избраният материал е пригоден за целта на конкретния проект. Настоящият материал е само техническа информация, имаща за цел да представи продукта и целта на приложението му.

Актуализация на публикуваните данни или тяхна последваща редакция можете да намерите на интернет адрес [www.caparol.bg](http://www.caparol.bg)